

Методика работы
над сочинением по картине
на основе собственного опыта

Выполнила учитель начальных классов Сафарова И.А.

3 основных вида сочинений по картинам :

```
graph TD; A[3 основных вида сочинений по картинам :] --> B[повествовательные сочинения по серии картин или по картинному плану]; A --> C[повествовательные сочинения по одной картине]; A --> D[описание картины];
```

повествовательные
сочинения по серии
картин или по
картинному плану

повествовательные
сочинения по одной
картине

описание картины

Этапы работы

1. Предварительная работа
2. Подготовка материала к сочинению
3. Написание сочинения
4. Анализ сочинений и работа над ошибками

I этап - предварительная работа

- непосредственные наблюдения за окружающим миром;
- посещения музеев, выставок;
- уроки изобразительного искусства по теме картины;
- **словарная, терминологическая работа на уроках русского языка.**

Словарная, терминологическая работа на уроках русского языка

КАРТОЧКА

Найдите неточно употребленное слово и замените его.

1. Солнечные лучи ярко греют/освещают природу.
2. Молодые березы сплошь накрыты/покрыты золотистой листвой.

Словарная, терминологическая работа на уроках русского языка

КАРТОЧКА

Выбери подходящее слово.

Луч солнца

падает
освещает
золотит

Облака

белеют
плывут

Деревья

украшены
облиты
выделены

Словарная, терминологическая работа на уроках русского языка

КАРТОЧКА

Спиши текст, используя слова для справок, вставив пропущенные прилагательные без вопросов.

Особенно красив и печален (какой?) лес в осенние дни. На (каком?)..... фоне (какой?)..... листья выделяются (какие?)..... пятна (каких?)..... клёнов, осин. Медленно кружась в воздухе падают с берёз (какие?)..... листочки. А рядом речка. Вода в ней (какая?)....., как зеркало. (Какое?)....., небо тоже смотрится в (какую?)..... речку. А воздух (какой?).....,,

Слова для справок: смешанный, ярком, желтой, красные, разноцветных, яркие, холодная, темная, лучезарное, голубое, лесную, свежий, чистый, прозрачный.

Словарная, терминологическая работа на уроках русского языка

КАРТОЧКА

1. Прочитайте текст. Описание какой картины здесь представлено. Кто её автор? Выпишите из текста слова и словосочетания, обозначающие цвет осенних деревьев, земли, реки.

Золотая осень

Перед нами расстилается земля, покрытая бурой серой осенней травой. Багряные и жёлтые берёзы слева и бронзовые дубы справа как бы расступаются, открывая нашему взору бескрайние дали полей и лесов. Кажется, что тёмная, густо – синяя вода реки медленно движется. Постепенно она становится светлой, нежно – голубой.

2. Напиши отрывок из любого стихотворения русских поэтов, в котором есть описание осени.

II этап - подготовка материала к написанию сочинения:

- рассказ о художнике и истории создания картины;
- **беседа по картине;**
- **словарно-стилистическая работа по теме урока;**
- составление плана сочинения;
- составление устного высказывания по картине.

Пейзаж –

рисунок, картина, изображающая природу, вид, а так же описание природы в литературном произведении.



Беседа по картине

КОМПОЗИЦИЯ



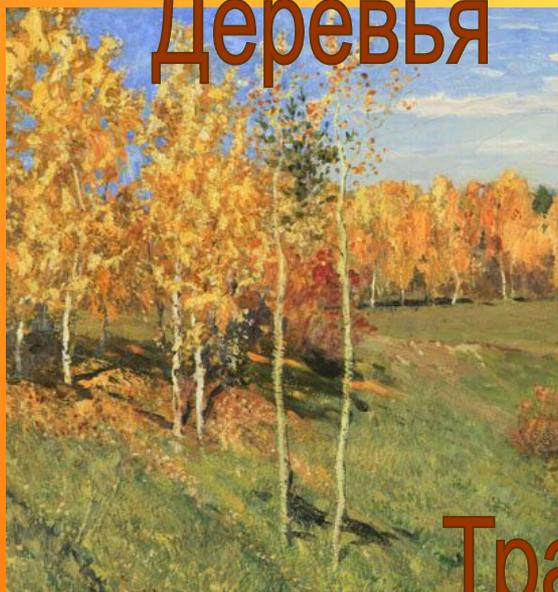
**расположение предметов
на плоскости холста**

Коллекция



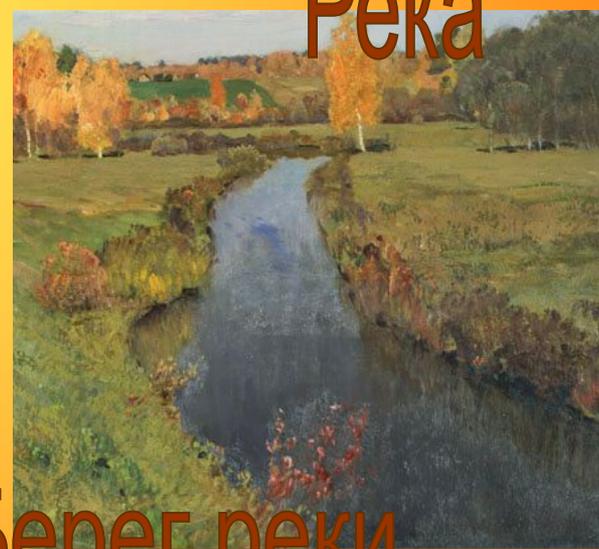
Небо

Деревья



Трава

Река



Берег реки

Словарно-стилистическая работа по теме урока

небо

голубое, с белыми облаками, чистое
неширокая, спокойная, глубокая,
тихая, с медленным течением

река

жёлтые, золотые, разноцветные,
нарядные, красивые

деревья

сухая, жёлтая, бурая

трава

широкое, раздольное, как

поле

бархатный мягкий коврик

деревушка

маленькая, дальняя

Словарно-стилистическая работа по теме урока

Подберите синонимы к словам:

художник - автор, живописец, пейзажист,
мастер кисти,

создает - пишет,

картина - полотно, репродукция

жёлтый – золотистый, лимонный,
лучистый, солнечный.

«ФРАЗЫ - ПОМОЩНИКИ»

слева от ... виднеется;

прямо перед нами изображены ...;

на переднем плане художник пишет...;

задний план занимает ...;

вдалеке видим ...

«ФРАЗЫ - ПОМОЩНИКИ»

... ещё не успел сорвать...

ещё не случилось, но уже ...

лишь только отшумела ...

будут...

ВОТ — ВОТ ПОЯВЯТСЯ...

III этап - написание сочинения

- написание первого варианта сочинения;
- редактирование;
- написание окончательного варианта сочинения.

Пример сочинения

Сочинение по картине Исаака Ильича Левитана «Золотая осень»

Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная
краса –
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса...
А. С. Пушкин

Исаак Ильич Левитан – великий русский пейзажист. Он очень любил осень. Поэтому на его полотнах много осенних пейзажей. Самая известная его картина «Золотая осень».

Я смотрю на картину «Золотая осень» и вижу золотые разноцветные березки, бронзовые дубы, течет темно – синяя речка. Среди широкого золотого поля виднеется зеленая травка. Вдали маленькая деревушка. Краски на картине яркие. Смотришь, и душа радуется.

Мне очень понравилась картина «Золотая осень», потому что пейзаж наполнен яркими красками. Я словно среди багряных березок и бронзовых дубов!

ученицы 3 класса Ежовой Мелины

Пример сочинения

Сочинение по картине Исаака Ильича Левитана «Золотая осень»

Исаак Ильич Левитан – известный русский художник. Он очень любил природу. Этой любовью он хотел поделиться с нами, написав картину «Золотая осень».

Картина радует нас голубым чистым небом с белыми облаками. В красивом разноцветном наряде деревья украшают пейзаж. Жухлая сухая трава кажется золотой. Неширокая темно – синяя река медленно течет среди кустов. Вдали маленькая деревушка. Широкая поляна подступает к лесу.

Художник написал картину, которая приносит радость и хорошее настроение!

ученицы 3 класса Баландаевой Алены

IV этап - анализ сочинений и
работа над ошибками

- Литература:

- Жиренко О. Е., Обухова Л. А. Поурочные разработки по русскому языку: 2 класс. М.: ВАКО, 2009 г., 352 с. (В помощь школьному учителю)

- Страхова Л. Л. Сочинение по картине для младших школьников. Санкт-Петербург: Издательский Дом «Литера», 2008 г., 80 с. (Серия «Начальная школа»)

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/57/Levitain_Zolotaya_Osen.jpg «Золотая осень»