

Система нормативного обеспечения прав остей представлена в документах международного права, нормативно-правовых актах на федеральном и региональном уровнях.

- Ст. 19 «Государства-участники принимают все необходимые законодательные, административные, социальные и просветительские меры с целью защитить ребёнка от всех форм физического или психического насилия, оскорбления или злоупотребления, отсутствия заботы или небрежного обращения, грубого обращения или эксплуатации (...) со стороны родителей...».\
- Ст. 31 фиксирует право ребёнка на отдых и досуг, право участвовать в играх и развлекательных мероприятиях, соответствующих его возрасту.
- Ст. 37 требует, чтобы «ни один ребёнок не был подвергнут (...) унижающим его достоинство видам обращения и наказания».

Задачи педагогов дошкольного учреждения:

- формировать у детей дошкольного возраста основы гражданско-правовых знаний;
- развивать доброжелательное отношение к близким людям, взрослым и сверстникам, пробуждать эмоциональную отзывчивость к их состоянию;
- предоставлять каждому ребёнку возможность почувствовать свою значимость и компетентность.;
- вести правовое просвещение родителей, выявлять группу семей риска, в которых возможно или реально происходит нарушение прав ребёнка.

Особенности соблюдения прав ребёнка на детство в разных возрастных группах.

Младший дошкольный возраст.

- ❖ Конвенция о правах ребёнка, принятая ЮНЕСКО в 1989 году и ратифицированная большинством стран мира, направлена на обеспечение полного развития личности ребёнка в каждом уголке Земли.
- ♦Многие педагоги стараются как можно раньше познакомить детей с конвенцией.
- ❖С маленькими не нужно специально учить права детей. Нужно реально ограждать и предохранять их от зла, нужно защищать их. А это задача взрослых.
- ♦Образ взрослого человека как справедливого, доброго защитника обязательно должен сформироваться у ребёнка в раннем возрасте.

Старший дошкольный возраст.

- ❖ Право на детство включает в себя и право на собственные мысли: ребёнка нужно учить самостоятельно думать, чтобы понять мир и самого себя.
- ❖Ребёнок живёт среди людей, действия которых осмысленны, понятны, связаны между собой, он подражает этому внутреннему порядку и перенимает его сначала в собственной деятельности, а затем в мире чувств и, позднее, в сфере собственного мышления.
- Вся современная система образования сконцентрирована на передаче знаний, что в большей степени подходит детям школьного возраста и взрослым.

Зачастую, права ребенка нарушаются самыми близкими и дорогими людьми. "Проблемные" родители - не вина ребенка, а его беда и несчастье.

Пренебрежение проявляется в недостатке уважения, внимания, ласки, тепла со стороны, родителей.

Жестокое обращение с детьми формирует людей социально дезадаптированных, не умеющих создавать семью, быть хорошими родителями.

<u>Нарушению прав ребенка могут способствовать</u> <u>следующие факторы риска:</u>

- неполные и многодетные семьи, семьи с приемными детьми, с наличием отчимов и мачех;
- присутствие в семье больного алкоголизмом (наркоманией) или вернувшегося из мест лишения свободы;
- безработица, финансовые трудности; постоянные супружеские конфликты;
- статус беженцев, вынужденных переселенцев;
- низкий уровень культуры, образования родителей, негативные семейные традиции;
- нежеланный ребенок;
- умственные или физические недостатки ребенка;
- "трудный" ребенок.
- В случае выявления жестокого отношения к ребенку со стороны родителей педагогу следует принять меры по его защите.

<u>Основные признаки, которые должны</u> <u>привлечь внимание педагога</u>.

- Психическое и физическое развитие ребенка не соответствует его возрасту.
- Неухоженность, неопрятность; апатичность или, наоборот, агрессивность ребенка.
- Изменчивое поведение.
- ◆ Проблемы с обучением в связи с плохой концентрацией внимания.
- ♦ Отказ ребенка раздеться, чтобы скрыть синяки.
- Повторяющиеся жалобы на недомогание (головную боль, боли в животе и др.).
- Враждебность или чувство страха по отношению к отцу или матери.
- ♦ Судорожное реагирование на поднятую руку (ребенок сжимается, как бы боясь удара).
- К перечисленным признакам можно также отнести проблемы со сном, боязнь темноты, энурез.

Наиболее характерные особенности в поведении взрослых должны подтвердить ваши опасения:

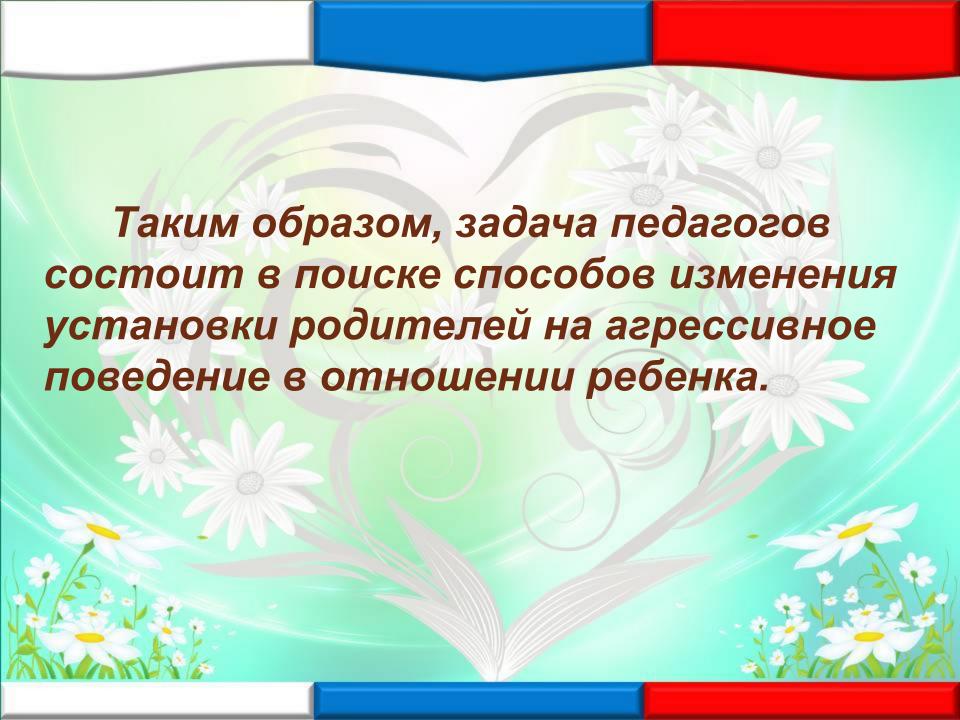
- 1. В беседе о ребенке родители проявляют настороженность или безразличие.
- 2. На жалобы по поводу поведения сына: (дочери) в детском саду реагируют холодно либо очень бурно и эмоционально.
- 3. Часто меняют детского участкового врача, переводят ребенка из одного дошкольного учреждения в другое.

Что может предпринять педагог:

- ◆ Постараться завоевать доверие ребенка, наблюдать за его поведением, а замеченные отклонения желательно заносить в специальный дневник.
- ◆Побеседовать с опекунами, близкими родственниками, высказать свою озабоченность его поведением в детском саду.

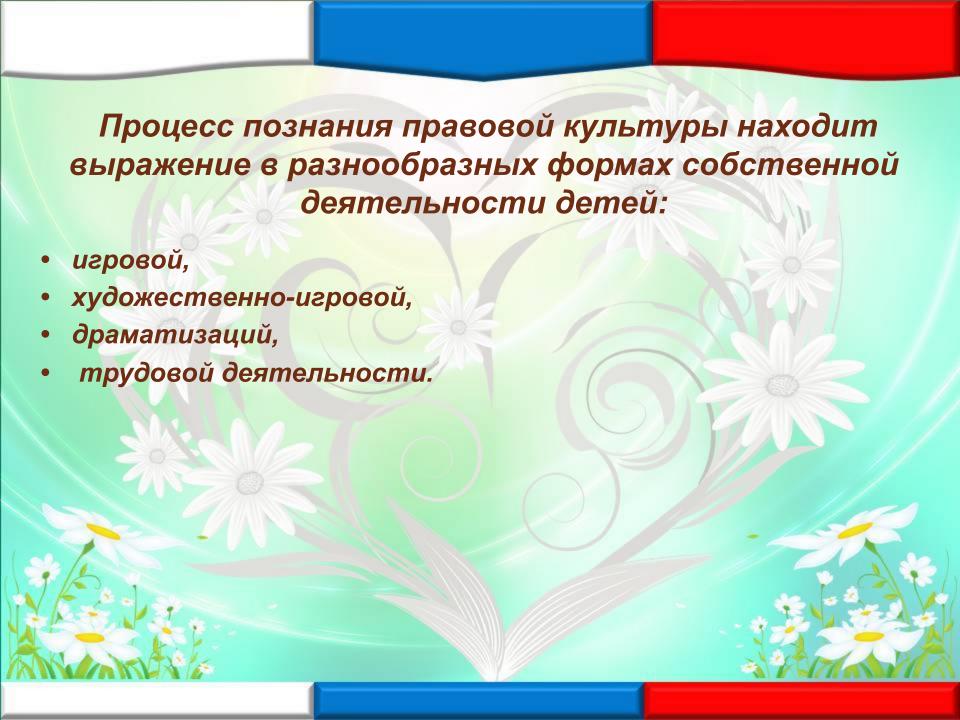


- 1. Ваше предположение подтверждается (не подтверждается);
- 2. Решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов.



В чем же причина нарушения прав ребенка?

- В неудовлетворительном использовании правовой базы.
- Дети и многие взрослые не знают Конвенции о правах ребенка.
- Родители не знакомы с конструктивными методами воздействия на ребенка.





Дети, независимо от возраста, включаются в решение простых творческих задач:

- •отгадать,
- •отыскать,
- •раскрыть секрет,
- •составить,
- •смоделировать,
- •видоизменить,
- •сочинить.



• использование сюжетов хорошо известных сказок;

 решение проблемных задач, поиск решений от своего имени или имени героя.

- Форма занятий подвижная и меняется в зависимости от поставленных задач.
 - Занятия включают **нравственные задачи**, так как любая учебная ситуация должна нести в себе момент воспитания.
 - Основной принцип в работе дать ребятам возможность познавать окружающий мир на их собственном опыте в конкретных делах, поступках.
 - Большую часть времени следует уделять практике: сюжетно-ролевым и другим творческим играм, практическим делам, различным творческим конкурсам, соревнованиям, а также беседам, рассказам, спорам, учитывая при этом эмоциональное восприятие.

