

Проблема текста. Практика.

Учитель Радужненской школы
Кайгородцева М.Н.



- Прочитайте текст. Сформулируйте и запишите проблему текста.

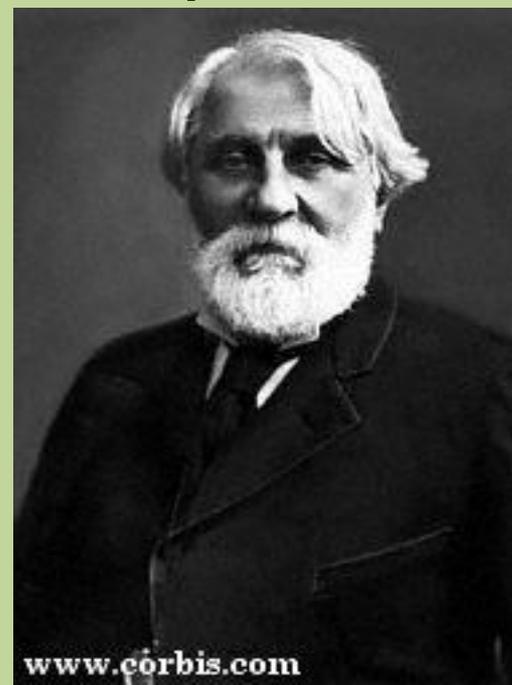
- **Два богача**

- Когда при мне превозносят богача Ротшильда, который из громадных своих доходов уделывает целые тысячи на воспитание детей, на призрение старых — я хвалю
- Но, и хваля и умиляясь, не могу в одном убогом крестьянском сем

зор
ри
е п
по
оте
уж



- **Проблема:**
- проблема доброты, любви и милосердия.
- **Позиция автора:**
- Автор восхищается высокой духовностью, нравственностью простого русского человека.



- **Прочитайте текст. Сформулируйте и запишите проблему текста.**
- Разница между культурным и некультурным человеком может определяться несколькими способами. Но есть один практический критерий- человек сталкивается с непонятным ; он может заинтересоваться или же обозлиться. Культурный человек заинтересуется, некультурный человек обозлится, раздражится. Проследите свою реакцию на такую ситуацию: я захожу в комнату, там сидят люди и говорят на непонятном мне языке. Что я переживу? Любопытно, о чём они говорят... Или страх: они сговариваются против меня, они друг друга понимают, а я их не понимаю- я сейчас же должен вооружиться. Ломоносов предложил когда-то бессмертную формулу – «пугливые невежды».

- Невежды пугливы, подозрительны, им кажется, что весь мир в заговоре против них. И особенно они боятся людей, которых не понимают, которые чем-то не похожи на них, которые почему-то что-то там на скрипке играют... А чёрт его знает, чего он там на скрипке
- (Ю. Лотман)
- **Проблема:** проблема культуры (в чём проявляется культура человека?)
- **Позиция автора:** показателем культуры человека может служить его отношение к непонятному. Непонятное пробуждает в культурном человеке здоровое любопытство, желание познать новое, а в бескультурном — страх и подозрительность.



- **Прочитайте текст. Укажите проблему, которая не рассматривается автором .**
- У человека самая яркая пора-детство. Всё, что связано с детством, как прекрасным. Человека всю эту золотая, но , увы, не д страна - остаются одни во какие сладкие, какие не будоражат душу. Даже не перенесённые в детстве, и представляются потом уж окрашиваются в смягчающ примиряющий свет.



- (В. Со

-
-
-
-
-



- СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ,

