

Русская литература 19 века.

Игра «Кто хочет стать отличником».
Урок—презентация в 8 классе.

Подготовил учитель русского языка и литературы Шиндина Т.И.
2014г Потьминская СОШ.

Русская литература девятнадцатого века.

- Форма урока: игра «Кто хочет стать отличником»
- Цели урока: обобщить знания по теме, закрепить их.
- проверить знания учащихся по текстам изученных произведений.
- Пробудить интерес к литературе, к творчеству русских писателей.

Памятка правил игры.

- Вопросы: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.
- Балл:-----3-----4-----5
- Возможные подсказки: 1) 50 на 50.
- 2) помощь класса.
- Методические рекомендации:
- Вопросы 1-4 на знание текста, 5-8 на знание теории литературы, элементов анализа текста.

Первый тур.

- Отборочный вопрос:
- Назовите произведения, созданные Пушкиным.
- 1. «После бала»
- 2. «Челкаш»
- 3. «Капитанская дочка»
- 4. «Нос».

Ответ:

- «Капитанская дочка»

Вопросы участнику игры.

- Кто из руководителей народного восстания изображён Пушкиным в «Капитанской дочке»?

- | | |
|------------|---------------|
| 1. Разин | 2. Пугачёв |
| 3. Сусанин | 4. Болотников |

Ответ: Пугачёв.

- 2. Какая героиня была на балу в белом платье с розовым поясом, в белых лайковых перчатках и в белых атласных башмачках?
- 1. Ася 2. Маша Миронова
- 3. Варенька 4. Вера

Варенька.

- Что означает слово «парадокс»?
- 1. Краткое выразительное изречение
- 2. яркое впечатление
- 3. противоречие
- 4. лекарство.

Противоречие.

- Узнай литературного героя:
- «Молодой человек 23, тоненький, худенький, несколько приглуповатый и, как говорят, без царя в голове, --один из тех людей, которых в канцелярии называют пустейшими. Говорит и действует без всякого соображения. Он не в состоянии остановить постоянно внимания на какой --нибудь мысли. Речь его отрывиста, и слова вылетают из уст совершенно неожиданно.
- 1. Гагин 2. Гринёв 3. Хлестаков 4. Мцыри.

Хлестаков.

- Какая пословица стала эпиграфом к повести Пушкина «Капитанская дочка»?
- **1. Тяжело в учении—легко в бою.**
- **2. Ученье—свет, а неученье—тьма.**
- **3. До бога высоко—до царя далеко.**
- **4. Береги честь смолоду.**

Береги честь смолоду.

- Узнай, из какого произведения этот пейзаж:
- *«Мы вышли в поле и, пройдя шагов сто вдоль каменной ограды, остановились перед узенькой калиткой. Отворив её, пошли в гору по крутой тропинке. С обеих сторон на уступах, рос виноград, солнце только что село и алый тонкий свет лежал на зелёных лозах, на высоких тычинках, на сухой земле, усеянной сплошь крупным и мелким плитняком»*
- 1. «После бала» 2. «Ася» 3. «Челкаш» 4. «Парадокс»

«Ася»

- Какое из произведений заканчивается «немой сценой»?
- 1. «Капитанская дочка»
- 2. «Ася»
- 3. «Нос»
- 4. «Ревизор»

«Ревизор»

- Определите жанр произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка»
- 1. Рассказ 2. роман
- 3. повесть 4. поэма

Повесть.

- В чём сходство судьбы Пушкина и Лермонтова?
- **1. Оба прожили долгую жизнь.**
- **2. Оба были убиты на дуэли.**
- **3. Написали одинаковое количество произведений.**
- **4. Родились в одном месяце.**

Оба были убиты на дуэли.

- Как можно охарактеризовать поступок Мцыри?
- **1. Подвиг во имя свободы.**
- **2. Трусливое бегство.**
- **3. Выход на природу.**
- **4. Путешествие по родным местам.**
- **5. Жажда свободы.**

Жажда свободы.

- Как называется художественный приём, когда природа наделяется качествами живого лица?
- **1. Сравнение** **2. Аллегория**
- **3. Олицетворение.** **4. Эпитет**

Олицетворение.

- **Второй тур. Отборочный вопрос.**
- Назовите правильно имя писателя Тургенева.
- 1. Лев 2. Иван
3. Александр 4. Михаил.

Вопросы участнику игры.

- Как зовут главную героиню повести Пушкина «Капитанская дочка»?
- **1. Екатерина**
- **2. Васелиса Егоровна**
- **3. Акулина Памфиловна.**
- **4. Марья Ивановна.**

Марья Ивановна.

- Сколько дней отсутствовал Мцыри в монастыре и провёл на воле?
- 1. Неделю
- 2. один день
- 3. два дня
- 4. три дня

Три дня.

- Продолжите афоризм, предложенный паном Залуским: «*Человек создан для счастья, как...*»
- **1. небо для земли**
- **2. птица для полёта**
- **3. сыр для мыши**
- **4. мать для сына**

«Человек создан для счастья, как птица для полёта.»

- Что означает слово «феномен»?
- 1. Неприятное событие
- 2. красивое лицо
- 3. нечто исключительное, небывалое.
- 4. памятник

Нечто исключительное, небывалое.

- Узнай литературного героя. О ком так отзывались?
- *«О! он знает прошедшее, настоящее, будущее, а человека видит насквозь»*
- 1. пан Ян Залуский 2. пан Уляницкий
- 3. городничий 4. Пугачёв

Пан Ян Залуский.

- Какая пословица стала эпиграфом к «Ревизору» Н.В.Гоголя?
- **1. Неча на зеркало пенять, коли рожа крива.**
- **2. Утро вечера мудреннее.**
- **3. Не отведав горького, не узнаешь и сладкого.**
- **4. На чужой роток не накинешь платок.**

Неча на зеркало пенять, коли рожа крива.

- ## ■ Какое произведение начинается таким пейзажем:
- «Потемневшее от пыли голубое юное небо—мутно; жаркое солнце смотрит в зеленоватое море, точно сквозь тонкую серую вуаль. Оно почти не отражается в воде, рассекаемой ударами вёсел, пароводных винтов, острыми киллями турецких фелюг, и других судов, бороздящих по всем направлениям тесную гавань. Закованные в гранит волны моря подавлены громадными тяжестями, скользящими по их хребтам, бьются о борта судов, о берега, бьются и ропщут, вспененные, загрязнённые разным хламом.»
- 1. «Челкаш» 2. «Ася»
■ 3. «Куст сирени» 3. «Мцыри»

«Челкаш»

- Определите жанр произведения Лермонтова «Мцыри».
- 1. Стихотворение. 2. поэма.
- 3. роман 4. повесть.

Поэма.

- Откуда Хлестакову хотелось бы получать суп?
- 1. Москвы
- 2. из столовой
- 3. из Парижа
- 4. из ресторана

Из ресторана.

- Какой художественный приём положен в основу рассказа Толстого «После бала»?
- 1. Аллегория 2. антитеза
- 3. гипербола 4. олицетворение

Смех.

- **Третий тур. Отборочный вопрос.**
- Какое из перечисленных произведений
Является по жанру комедией?

- 1. «Смерть Ермака» 2. «Парадокс»
- 3. «Ревизор» 4. «После бала»

Комедия. Вопросы участнику игры.

- С каким животным сражался Мцыри?
- 1. Ягуар 2. барс
- 3. гепард 4 тигр

Барс.

- Какая героиня, повстречав по дороге чопорных англичан, явилась к обеду *«одетая в лучшее платье, тщательно причёсанная, перетянутая и в перчатках, а за обедом держалась очень чинно, почти чопорною»?*

1. Ася

2. Анна Андреевна

2. Васелиса Егоровна

4. Марья Антоновна

Ася.

- Продолжи фразу знаменитого стихотворения Лермонтова «Парус»:
 - *«А он, мятежный, просит...»*
- | | |
|-------------|----------|
| ■ 1. солнца | 2. бури |
| ■ 3 ветра | 4. дождя |

А он, мятежный, просит бури...

- Что означает слово «шпицрутены»?
- 1. перчатки
- 2. барабанные палочки
- 3. прутья или палки для наказания
- 4. оружие

Прутья или палки для наказания.

- Узнай литературного героя:
- *«Голова его большая, лицо бледное, с подвижными, острыми чертами и большими, пронизательными, бегающими глазами. Туловище было совсем маленькое, плечи узкие, живота не было видно из-под широкой, с сильной проседью бородой, а руки я напрасно разыскивал...» Кто это?*
- **1. Пугачёв**
- **2. городничий**
- **3. отец Вареньки—полковник**
- **4. пан Ян Залуский**

Пан Ян Залуский.

- Во что был одет комендант Белогорской крепости во время учений?
- **1. В домашний халат и ночной колпак на голове.**
- **2. В военный мундир с орденами.**
- **3. В бушлат**
- **4. В бурку**

В домашний халат и ночной колпак
на голове.

- Узнай, из какого произведения этот пейзаж:
- Кругом меня цвёл Божий сад;
- Растений радужный наряд
- Хранил следы небесных слёз,
- И кудри виноградных лоз
- Вились, красуясь меж дерёв
- Прозрачной зеленью листов;
- И грозды полные на них,
- Серег подобье дорогих,
- Висели пышно, и порой
- К ним птиц летал пугливый рой
- 1. «Мцыри» 2. «Огоньки»
- 3. «Песня о соколе» 4. «Ася»

«Мцыри»

- Определи, какому герою принадлежат слова:
- *«Самоварники, аршинники, семь чертей и одна ведьма вам в зубы; шелкопёр, бугомарака, чему смеётесь!»*
- **1. полковнику из рассказа «После бала»**
- **2. феномену Яну Залускому.**
- **3. Хлестакову**
- **4. городничему**

Городничему.

- Какое из перечисленных произведений не относится к драматическим?
- 1. роман 2. драма
- 3. комедия 4. трагедия

Роман.

- Что ценит Пугачёв в Гринёве?
- 1. Умение петь
- 2. прямоту, откровенность
- 3. храбрость
- 4. знание французского языка

Прямоту, откровенность.

- Что означает слово «афоризм»?
- 1. Заимствованное слово
- 2. краткое выразительное изречение.
- 3. фразеологизм
- 4. стихотворный размер.

Краткое выразительное изречение.

- Оценивая эту повесть, Некрасов отозвался так:
«...она (повесть) прелесть как хороша. От неё веет душевной молодостью, вся она— чистое золото поэзии. Без натяжки пришлась эта прекрасная обстановка к поэтическому сюжету, и вышло что-то небывалое у нас по красоте и чистоте»
- О какой повести идёт речь?
- 1. **«Капитанская дочка» Пушкина**
- 2. **«Ася» Тургенева**
- 3. **«Нос» Гоголя**
- 4. **«Старый гений» Лескова**

«Ася» Тургенева. Четвёртый тур.

- **Отборочный вопрос.** Какое из перечисленных произведений не принадлежит Пушкину?
- **1. «Руслан и Людмила»**
- **2. «Бородино»**
- **3. «Полтава»**
- **4. «Борис Годунов»**

«Бородино». Вопросы участнику игры.

■ Чем брал взятки Хлестаков?

■ 1. Деньгами

2. Борзыми щенками

■ 3. коврами

4. заячьими тулупами

«Ревизор»

- Какова судьба Гринёва из повест «Капитанская дочка»?
- **1. Сослан в Сибирь**
- **2. казнён**
- **3 помилован**
- **4 предъявлен к награде.**

Помилован.

- Что означает слово «инкогнито»?
- 1. фальшиво 2. когда-то
- 3. быстро 3. тайно

Тайно.

- Узнай литературного героя:
- *«Лицо у него было очень румяное, с белыми подвитыми усами, белыми, подведёнными к усам бакенбардами и с зачёсанными вперёд височками, и та же радостная, ласковая улыбка, как и у дочери, была в его блестящих глазах и губах. Сложен он был прекрасно, с широкой и небогато украшенной орденами, выпячивающейся по-военному грудью, с сильными плечами и длинными, стройными ногами»*
- **1. полковник 2. капитан Миронов**
- **3. городничий 3. полковник Дударов, военный доктор**

Полковник.

- Какой из городов был осаждён войсками Пугачёва»
- 1. Москва. 3. Оренбург
- 3. Санкт-Петербург 4. Архангельск

Оренбург.

- Откуда этот пейзаж:
 - «Была самая масляничная погода, был туман, насыщенный водою, снег таял на дорогах, и со всех крыш капало. Я пошёл на пустынный переулок и вышел на большую улицу, где стали встречаться и пешеходы, и ломовые с дровами на санях, достававших полозьями до мостовой. И лошади, равномерно покачивающие под глянцевитыми дугами мокрыми головами, и покрытые рогожками извозчики, шлёпавшие в огромных сапогах подле возов, и дома с улицы, казавшиеся в тумане очень высокими, --- всё было мило и значительно»
- 1. «После бала» 2. «Капитанская дочка»
- 3.. «Ася» 4. «Парадокс»

«После бала»

- Кому из литературных героев принадлежат слова:
- *«Казнить так казнить, миловать так миловать— таков мой обычай»?*
- 1. Полковнику Б. 2. Пугачёву
- 3. Капитану Миронову 4. Городничему

Пугачёву.

- Что надо понимать под композицией художественного произведения?
- **1. Построение произведения.**
- **2. сюжет произведения**
- **3. характеристику героев**
- **4. иллюстрация к произведению**

Построение произведения.

- Что испытывает Мцыри в последние минуты перед смертью?
- 1. Раскаяние 2. страх перед смертью
- 3. жажду жизни 4. желание умереть

Желание умереть.

- Что в портрете Пугачёва особенно подчёркивает Пушкин?

- 1. бороду

2. нос

- 2. глаза

4. лоб

Глаза.

- Как Лермонтов называет рассказ Мцыри о себе?
- 1. Отповедь 2. монолог
- 2. исповедь 4. проповедь

Исповедь. Пятый тур.

Отборочный вопрос:

Максим Горький---литературный псевдоним писателя. Какова его настоящая фамилия?

- 1. Иванов**
- 3. Ивашков**

- 2. Пехов**
- 4. Пешков**

Пешков. Вопросы участнику.

- Куда удалялись мальчики— герои рассказа «Парадокс», когда им «приедались впечатления реальной жизни»?
- 1. На речку
- 2. На чердак
- 3. В уединённый уголок между садом и сараями
- 4. В лес

В единённый уголок между садом и сараями.

- Кем был Гагин для Аси»?
- 1. отцом 2. братом
3. братом 4. племянником

Братом.

- Продолжи знаменитую фразу городничего: *«Я пригласил вас, господа, с тем, чтобы сообщить вам пренеприятное известие...»*
- **1. сгорела церковь**
- **2. ожидается землетрясение**
- **3. к нам едет ревизор**
- **4. ожидается наступление банды Пугачёва.**

К нам едет ревизор.

- Узнай литературного героя:
 - «Наружность его показалась мне замечательна. Он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В чёрной бороде его показывалась проседь, живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское. Волосы были обстрижены в кружок, на нём был оборванный армяк и татарские шаровары» О ком речь?
- 1. Пугачёв
- 2. Ян Залуский
- 2. Гаврила
- 4. Слуга Хлестакова

Пугачёв.

- Кто из героев прочитанных произведений просил благословения на брак у родителей?
- **1. Хлестаков** **2. Гринёв**
- **3. Господин Н. Н** **4. Швабрин**
- **(Из повести «Ася»)**

Гринёв.

- Чем закончилась история любви Вареньки и Ивана Васильевича из рассказа Толстого «После бала»?
- **1. свадьбой**
- **2. отъездом героини**
- **3. Любовь так и сошла на нет.**
- **4. герой погиб.**

Любовь так и сошла на нет.

- Откуда этот пейзаж?
- *«Я просыпался рано, и пока она спала, до чая, который мы пили часов в семь, шёл по холмам в лесные чащи. Горячее солнце было уже сильно, чисто и радостно. В лесах лазурно светился, расходился и таял душистый туман, за дальними лесистыми вершинами сияла предвечная белизна снежных гор...»*
- **1. «Ася»** **2. «Кавказ»**
- **3. «После бала»** **4. «Челкаш»**

«Кавказ» Бунина.

- Какой художественный приём использует Толстой, изображая праздник у предводителя: ? *«...бал был чудесный, зала прекрасная, буфет великолепный и разливанное море шампанского»*
- **1. Олицетворение** **2. сравнение**
- **3. гипербола** **4. эпитеты**

Эпитеты.

- Как характеризует Пугачёва участие в освобождении Маши Мироновой?
- **1. Злодей– разбойник**
- **2. талантливый полководец**
- **3. любитель женщин**
- **4. борец за справедливость**

Борец за справедливость.

- Что означает слово «монолог»?
- 1. речь одного лица
- 2. разговор двух или нескольких лиц
- 3. хор голосов
- 4. ария из оперы

Речь одного лица.

- Домашнее задание: написать мини–сочинение **«Какие страницы прочитанных произведений я обязательно прочитаю своему сыну (дочери) и почему?»**

И.А. Бунин «Кавказ»



Н. В. Гоголь «Ревизор».



А. С. Пушкин «Капитанская дочка».



М. Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри».



И. С. Тургенев. «Ася»



Л. Н. Толстой «После бала».



В. И. Куприн. «Куст сирени».



В. Г. Короленко. «Парадокс»





М. Ю. Лермонтов.



А. Т. Твардовский «Василий Тёркин».



