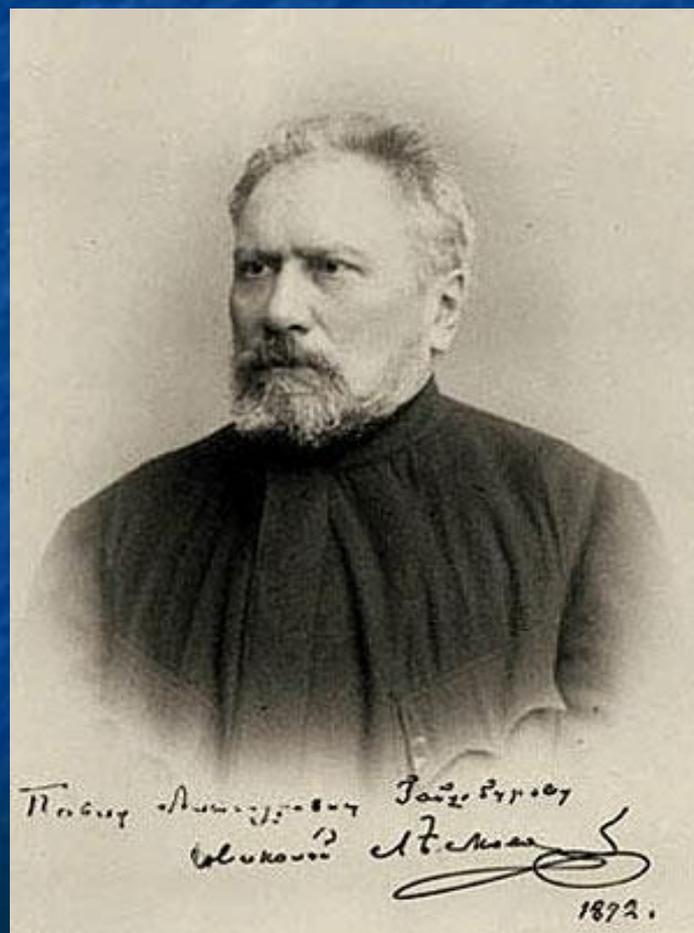


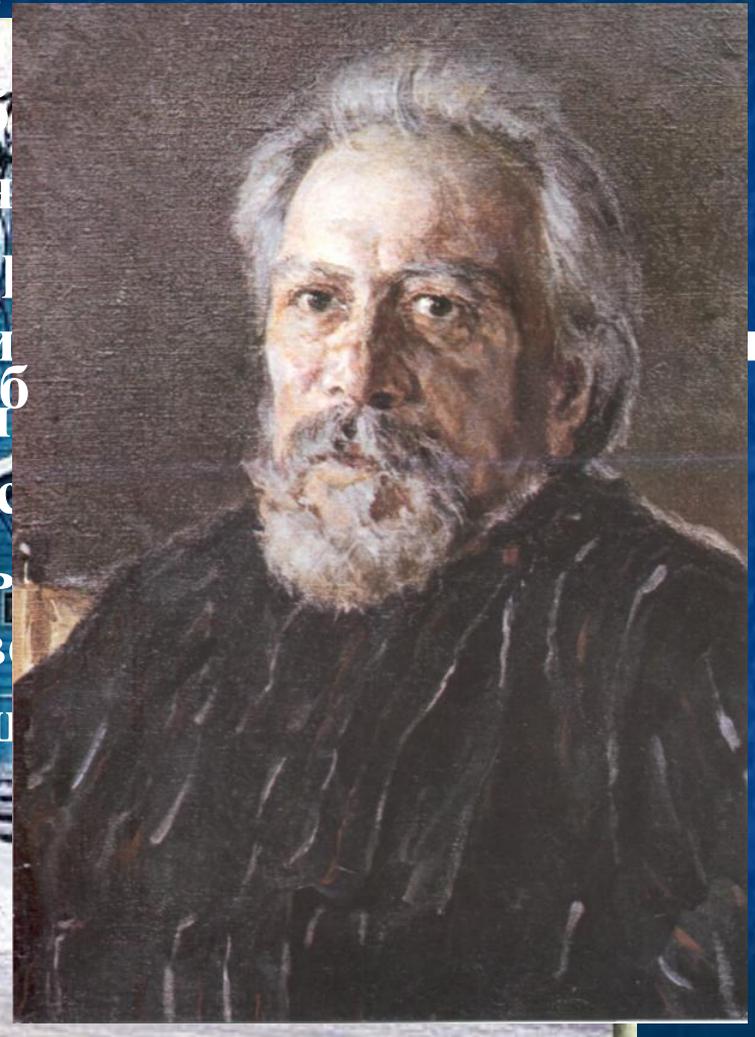
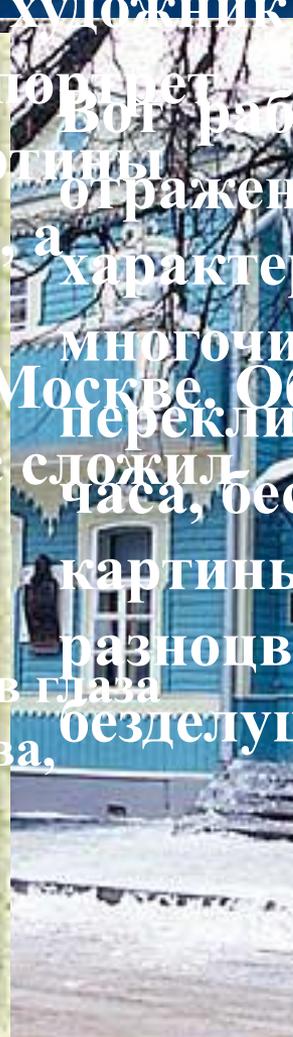
Николай Семенович Лесков (1831 – 1895)



Орел. Музей Н.С.Лескова

За год до смерти писателя художник Валентин Серов написал портрет Лескова. Репродукция картины висит в лесковском музее, а оригинал находится в Третьяковской галерее в Москве. Об этом портрете Вл. Гишпиус сложил поэтические строки:

Из черной рамы смотрит мне в глаза
Глазами жадными лицо Лескова,
Как затаенная гроза,
В изображенье умного Серова.



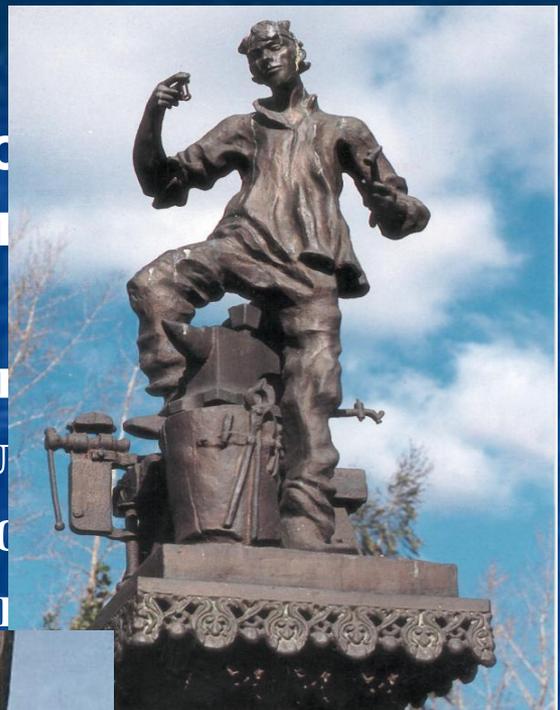
С портрета В.А.Серова. 1894
г.

Орел. Памятник Н.С.Лескову



Фрагменты памятника.
Герои произведения
Н.С.Лескова. В старейшей части
Орла в 1912 году открыт памятник
писателю.

В центре - четыре
фигуры писателя
в разное время жизни, - установка
фрагменте из 1



того
рои
едений.

Здание мужской гимназии



Рядом с памятником – здание бывшей мужской гимназии, в которой в свое время учился Н.С.Лесков. *“В орловской гимназии, где я учился, — вспоминал Лесков, — классные комнаты были до того тесны <...> духота была страшная, и мы сидели решительно один на другом”*. Жизнь орловской гимназии нашла отражение во многих произведениях писателя.

С именем Лескова связаны многие места России. После смерти отца, ему пришлось зарабатывать себе на жизнь. По делам службы ездить по России, встречаться с людьми разных сословий, слышать их речь, входить в их заботы. Позже он назовет эти годы лучшим временем своей жизни. Годы странствий дали ему огромный запас наблюдений, образов, типов, рассказов, метких слов и оборотов, из которого он черпал в течение всей остальной жизни.

В тридцать лет Лесков переезжает в Москву, затем в Петербург и начинает писать. Когда его спросили, где он берёт материал для своих произведений, Лесков указал на свой лоб: «Вот из этого сундука. Здесь хранятся впечатления моей коммерческой службы».



**“Умный,
темпераментный,
с колючими
чёрными глазами, с
душою сложной и
причудливой,
полной бунтующих
страстей” — таким
виделся Лесков
современникам.**

«Левша», «Очарованный странник», «Тупейный художник», «Леди Макбет Мценского уезда», «Соборяне» - эти книги Николая Семеновича Лескова вошли в золотой фонд мировой литературы.

В них писатель воспел красоту души и талантливость простого человека, его стремление к правде и справедливости, гуманность и любовь к людям.

