

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



ИЗ ИСТОРИИ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

- Основатель – американский психолог, философ и педагог Джон Дьюи
- Применялся в 20-е годы XX века в США.
- Основная идея : «Все из жизни, все для жизни»
- Основные принципы:
- Выполнение с большим увлечением той деятельности, которая выбрана им самим
- На каждом этапе составление проекта познается что-то новое
- Деятельность и виды проектов разнообразны

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА

ПОЗВОЛИТ:

- создать условия для формирования самостоятельности
- обеспечить связь с жизнью, личным опытом и коллективным опытом педагога
- используется арсенал накопленных знаний и умений в нестандартных ситуациях
- расширить границы общения
- получение новых знаний и их воплощение с пользой для жизни

МЕТОД ПРОЕКТОВ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- **Метод проектов** – это метод обучения, основанный на постановке значимой цели (в конкретной ситуации, т.е. выбор темы) и ее практическое достижение
- **Проектная деятельность** – это форма деятельности учащихся, структура которой совпадает со структурой проекта и позволяет выйти за рамки объема общешкольных предметов, провести интересующие связи, выработать активную жизненную позицию, максимально реализовать творческие возможности, воплотив их в жизнь

КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОЕКТОВ

Наиболее практикующие проекты

- образовательные
- практические
- исследовательские
- информационные
- творческие
- ролевые (игровые)

-ПО ВРЕМЕНИ

- краткосрочный (мини-проект)
- долгосрочный (рассчитанный на несколько лет)

ПО КОЛИЧЕСТВУ УЧАСТНИКОВ

- индивидуальный
- групповой

ПРОЕКТ – ЭТО 5 «П»

- 1) проблема
- 2) планирование (проектирование)
- 3) поиск информации
- 4) продукт
- 5) презентация
- 6) Реализация

ЭТАПЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ПО СЕРГЕЕВУ)

- 1. Постановка проблемы
- 2. Выдвижение гипотез – путей решения проблемы
- 3. Планирование деятельности по реализации проекта
- 4. Сбор информации
- 5. Структурирование информации
- 6. Изготовление продукта
- 7. Выбор формы презентации
- 8. Подготовка презентации
- 9. Презентация
- 10. Самоанализ и самооценка

ВЫБОР ТЕМЫ И ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

- Тема должна быть значима для учащихся
- **Увидеть и сформулировать проблему часто важнее и труднее, чем ее решить.**

Примеры уровней:

- **Базовый уровень** – дети формулируют проблему после рассмотрения какой-либо ситуации, порождающей эту проблему.
- **Продвинутый уровень** – выделить и сформулировать проблему из множества проблем, сформулировать проблему с определенной позиции.
- **Высший уровень** – сформулировать проблему самостоятельно, обосновать свой выбор.

ПЛАНИРОВАНИЕ

- Целеполагание: должно содержать в себе проблему
- Задачи (пути решения этой проблемы) по достижению цели лягут в основу плана работы. На этом же этапе надо продумать, каким будет продукт проекта, распределить роли.

ВОЗМОЖНЫЕ ФОРМЫ ПРОДУКТОВ

- Выставка
- Журнал (газета, альманах)
- Коллекция
- Мультимедийный проект
- Сценарий
- Спектакль
- Учебное пособие (задачник, таблицы, справочник, оборудование для опытов)
- Дизайн-проект
- Экскурсия

ПОИСК ИНФОРМАЦИИ

- Условие каждого проекта – исследование, а значит необходима работа с различными источниками информации:
- книги
- аудио и видео информация
- Интернет
- музеи, экскурсии
- информация, полученная от других людей
- пресса

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

- Презентация проекта подразумевает представление готового продукта с обоснованием того, что это наиболее эффективное средство решения поставленной проблемы.

ВОЗМОЖНЫЕ ФОРМЫ ПРЕЗЕНТАЦИИ

- 1. Перевоплощение (в роль человека, в роль предмета и т.д.)
- 2. Демонстрация видеофильма
- 3. Диалог исторических или литературных героев
- 4. Инсценировка
- Отчет экспедиции
- Мини-спектакль
- Телепередача
- Заочная экскурсия по...

АНАЛИЗ ВЫПОЛНЕННОЙ РАБОТЫ

□ Анализируется:

- соответствие цели и выхода проекта (продукта)
- участие каждого в реализации проекта
- степень самостоятельности участников проекта
- личностный рост учащих

ПОРТФОЛИО ПРОЕКТА

- 1.Паспорт проекта
- 2. Планы выполнения проекта
- 3. Вся собранная по проблеме информация
- 4. Отчеты о совещании групп
- 5.Эскизы, чертежи, наброски
- 6. Материалы к презентации
- 7.Другие рабочие материалы

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

- 1. Название проекта, школа, автор, руководитель, учебный год
- 2. Проблема, ее актуальность, цель и задачи проекта
- 3. Представление разработки решения проблемы
- 4. Тезисы итогов, выводы
- 5. Личное отношение к проблеме и к ходу ее решения
- 6. Библиография
- 7. Рецензия

СПИСОК РОЛЕЙ КАЖДОГО УЧАСТНИКА ПРОЕКТА, КОТОРЫЕ ПРЕДСТОИТ «ПРОЖИТЬ» В ХОДЕ РАБОТЫ НАД НИМ

- Энтузиаст
- Специалист по предмету
- Консультант
- Руководитель
- «Человек, который задает вопросы» (по Джону Питту)
- Координатор групповой работы
- Эксперт

ПРОЕКТ И ИССЛЕДОВАНИЕ

- ❑ **Проект** всегда направлен на решение какой-либо **практической** задачи.
- ❑ Проект всегда предполагает создание **реального** продукта.
- ❑ Проект имеет **четкий план** проводимых работ и сроки.
- ❑ **Исследование** – вариант бескорыстного поиска истины.
- ❑ Главное в исследовании – подтвердить или опровергнуть выдвинутую гипотезу
- ❑ Исследовательская деятельность более свободна, импровизирована и не регламентируется жестким планом работы и сроками.