

РАЗНОЦВЕТНЫЙ



№ 8

Детский сад

Сентяб
р

2010



Рецензент:



Муниципальное
образовательное
учреждение для детей,
нуждающихся
психолого-педагогической
медико-социальной помощи
**«Центр психолого-медико-
социального
сопровождения**

Россия, **«Позитив»** область
г.Энгельс, ул.Л.Кассиля, д.20, 413100
Контактный телефон, факс: (8453) 55-97-86
e-mail: psypositiv@yandex.ru

Содержание номера

Интервью с директором МОУ «СОШ № 9» Быковой Светланой Владимировной----4

- В гостях у Центра психолого – медико - социального сопровождения «Позитив». Школа для родителей . Педагог-психолог Семенова Т.П. МОУ «СОШ №32»**
-----7
- Методический справочник**
Творческие задания на уроках в начальной школе для раскрытия индивидуальных способностей обучающихся. Учитель начальных классов Бабаян В.В. МОУ «СОШ п. Новоушкинское» -----16
- Страница гостя**
• Проект сотрудничества МОУ «СОШ п. Лощинный» с ДООУ «Ромашка» по вопросам экологического воспитания дошкольников. Учитель краеведения , зам. директора по УВР Сысоева Н. А. МОУ «СОШ п. Лощинный» -----20
- Школа руководителя**
• Преемственность: детский сад — школа. Заведующая Апрышко Г.Б. и старший воспитатель Шевченко И. С. МДОУ «Детский сад п. Новоушкинское» -----25
• План совместной работы МДОУ «Детский сад № 58» и МОУ «СОШ № 1» по обеспечению преемственности между дошкольным и начальным звеньями образования на 2010-2011 учебный год. Заведующая Костюкевич М.Р. и старший воспитатель Чеботарева С.Ю. МДОУ «Детский сад № 58»-----32
- Педагогический калейдоскоп**
• Преемственность в работе МОУ «Начальная школа - детский сад №1» Старший воспитатель Куликова А.И. МОУ «Начальная школа – детский сад №1»----36
• Результаты работы педагога-психолога по апробации комплексной программы «Детский сад 2100». Педагог – психолог Зеленова С.А МДОУ «Детский сад комбинированного вида №71» -----42
- Педагогическая находка**
• Игра «Цветик – семицветик». Воспитатель Федяшина Т.Н. МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 55»-----46
- Страница конкурсов**
Победитель конкурса эссе «О чём мечтают дети?» или «Сны о чём-то большем" Старший воспитатель Ступаченко В.Г. МДОУ «Детский сад комбинированного вида №1»
-----50



Предисловие

Уважаемые коллеги!

Перед Вами восьмой номер журнала «Разноцветный детский сад», который раскрывает вопросы взаимодействия дошкольного и начального общего образования.

В рубрике «Интервью» Вас ждет встреча с директором МОУ «СОШ № 9» Быковой Светланой Владимировной, которая расскажет о деятельности своего образовательного учреждения по организации преемственности между дошкольным и начальным образованием детей.

На странице гостя заместитель директора МОУ «СОШ с. Лоцинный» Сысоева Наталья Александровна поделится секретами работы школы и сада родного поселка.

В «Методическом справочнике» учитель начальных классов Бабаян Валентина Викторовна МОУ «СОШ п. Новопушкинское» расскажет о творческих заданиях на уроках в начальной школе для раскрытия индивидуальных способностей обучающихся.

В «Школе руководителя» Вы познакомитесь с работой двух дошкольных образовательных учреждений по взаимодействию с общеобразовательными учреждениями.

На странице старшего воспитателя размещен материал по преемственности детского сада и начальной школы в МОУ № 1.

Педагог- психолог МДОУ № 71 расскажет о реализации программы «Школа 2100» в своем образовательном учреждении.

В рубрике «Педагогическая находка» воспитатель МДОУ № 55 Федяшина Татьяна Николаевна представит авторское развивающее пособие «Цветик-семицветик».

На конкурсной страничке Вас ждет победитель конкурса эссе Ступаченко Вера Григорьевна с размышлениями на тему: «О чем мечтают дети?» или «Сны о чем-то большем».

В следующем номере журнала мы представим вам победителей районного конкурса «Сказки по телефону».

Желаем Вам приятного чтения и хорошего настроения!

Редакция



Быкова С.В.

Директор МОУ «СОШ № 9»

Расскажите о том, какое среднее количество детей ежегодно поступают в первый класс Вашего образовательного учреждения?

Ежегодно в первые классы МОУ «СОШ № 9» поступает в среднем 140 учащихся.

Как учитываются индивидуальные способности детей при распределении в первые классы?

Учитывая способности детей и запросы родителей ребята распределяются в классы по различным УМК: развивающая дидактическая система Л.В. Занкова; УМК «Школа 21 века», УМК «Гармония», УМК «Школа России». Кроме того, ежегодно открывается класс компенсирующего обучения, цель которого – коррекция знаний, умений, навыков и адаптационная поддержка учащихся. В этом учебном году открыт еще и речевой (логопедический) класс для детей с дефектами речи.

Как Вы считаете, какое значение имеет подготовка детей в условиях детского сада для успешного старта начального образования?

Большое значение для успешного старта начального образования имеет подготовка детей в условиях детского сада. Основные аспекты, актуальные при подготовке детей к обучению в первом классе- это формирование мотивации к обучению, психологические аспекты (самодисциплина, коллективизм, развитие внимания, памяти), развитие моторики руки, которые начинают формироваться в дошкольном возрасте.

Какую совместную работу Вы проводите с дошкольными ОУ в целях организации преемственности между дошкольным и начальным общим образованием?

МОУ «СОШ № 9» в целях организации преемственности между дошкольным и начальным общим образованием сотрудничает с дошкольными ОУ. В рамках этой работы проводятся родительские собрания с участием учителей начальной школы. Воспитателями ДОУ посещаются рабочие уроки в первых классах. Цель этих посещений – наблюдение за адаптацией первоклассников, уровнем сформированности определенных психологических аспектов, соответствие программ дошкольного образования с начальным общим. Сегодня все понимают необходимость создания сквозной системы взаимодействия между школой и детским садом. Считаю, что программы развития школы и садика должны быть созвучны в целях и задачах, последовательны в вопросах преемственности.

Что инновационного появилось в системе учебно- воспитательной работы в Вашем учреждении в последние годы?

Последние годы ознаменовались для российского образования масштабными переменами. Педагогический коллектив МОУ «СОШ № 9» принял вызов времени: достижения школы за время реализации КПО стали базисом для реализации нового проекта - национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»

В свете этого в школе реализуется Программа развития с двумя подпрограммами «Школа здоровья» и «Информатизация-2010». Много нового и интересного появилось в системе учебно-воспитательной работы в школе. Особое внимание в образовательном процессе на первой ступени обучения уделяется формированию основных ключевых компетентностей младших школьников: социальной, информационной, коммуникативной. С этой целью на базе МОУ «СОШ № 9» с 2009 года открыта и успешно работает под руководством кафедры начального образования СарИПКиПРО региональная площадка «Формирование ключевых компетентностей младших школьников». Особо хочется выделить результаты внедрения в образовательный процесс программы ранней профилизации на второй ступени образования (муниципальная опытно-экспериментальная площадка). Считаю важным условием для любого проекта (да и для любого дела вообще)- **результат!** Благодаря тому, что обучающиеся с 7 класса имели возможность выбора профильных факультативов, сегодня мы открываем пять разнопрофильных 10-х классов! Считаю это серьезным результатом труда всего педагогического коллектива школы. Наша цель-создание полнопрофильной школы, реализующей все заявленные в стандартах профили обучения!

Несколько слов о педагогическом коллективе МОУ «СОШ № 9»?

Педагогический коллектив школы стабилен на протяжении последних лет. 87% педагогов имеют высшую и первую квалификационные категории. Замечу, что коллектив постоянно пополняется молодыми кадрами. За последние два года в школе начали свою педагогическую деятельности семь молодых специалистов: Ковригин А.С., учитель информатики, Гвоздева М.А., учитель информатики, Антипенкова Л.И., учитель информатики, Веремеенко А.В., учитель истории, Назарова О.В., учитель английского языка, Хирная Д.В., учитель нач. классов, Варюхина Г.В., учитель нач.классов. Это обнадеживает! Отрадно, что есть те, кто продолжит наше дело, те, для кого слова «работа-дом», «труд -радость», «любовь к детям-призвание» не пустой звук, а потребность души!

Подтверждением правильного пути развития школы и повышения ее конкурентоспособности являются наши победы:

- 2008 год «Лучшая школа России» (Грант 1 млн. руб);
- 2009 год «Лучшая школа Саратовской области» (Грант 500тыс.руб);
- «Учитель года-2009» (муниципальный) - 2 место Николаева Н.В., номинация «За волю к победе» -Тараненко О.М.;
- «Лучший классный руководитель-2009» (муниципальный)-3 место Алексеева Е.Р.
- «Лучшие учителя России» (2009год) – Николаева Н.В., Харченко Н.А.(100 тыс. руб.);
- «Лучшие учителя Саратовской области» (2010год)-Тараненко О.М., Авдейчик Е.А., Ольшанская И.В., Алексеева Е.Р.(100тыс руб)

С какими проблемами в организации работы учреждения Вам приходится сталкиваться в последнее время? Что предпринимается для решения данных проблем?

В преддверии профессионального праздника не хочется говорить о проблемах. Скажу лишь, что стараемся решать **все** проблемы. Ну, и потом, преодоление трудностей, решение проблем – это своего рода определенный тонус в нашей работе. А иначе и жить-то будет скучно!

Расскажите о последних достижениях Ваших учеников?

Сегодня перед школой стоит задача создания эффективной системы выявления одаренных детей. Это уникальный ресурс региона, района, школы – достояние! – и к нему должно быть адекватное отношение. В МОУ «СОШ № 9» работает программа для одаренных детей «Соцветие», цель которой – выявление и развитие творческих способностей учащихся, развитие их интеллектуально-творческого потенциала. Как результат работы в прошлом учебном году-победы муниципального и регионального уровней по различным направлениям: 11 победителей и призеров муниципальных предметных олимпиад; призер региональной олимпиады Белая Елизавета стала участницей Всероссийской олимпиады по истории и стипендиатом премии Губернатора Саратовской области в 2010 году. В региональных конкурсах и проектах наши учащиеся постоянно занимают призовые места. Назову лишь некоторые:

-призеры региональной научно-практической конференции по экологии Белая Елизавета, Тютин Вероника (10 класс);

- призер регионального конкурса по ИЗО «Корабли будущего» Власова Светлана (6кл);

- призер областного открытого конкурса «Радуга слова»; призер областного конкурса обучающихся ОУ «Подвиг советского народа в годы Великой Отечественной войны» Гончарова Дарья (6кл);

-диплом 1степени на областном конкурсе «ПАГС зажигает звезды» Баева Валерия (8кл);

-1 место в региональном конкурсе рисунков «Вечной памятью живы...» Вербих Максим (10кл);

-победитель национальной премии Всероссийского конкурса исследовательских работ в рамках 12 Фестиваля «Детство без границ»; лауреат премии Президента РФ в поддержку талантливой молодежи Зайцева Дарья (11кл);

- муниципальное звание «Человек года 2009»; победитель муниципального конкурса «Лидер года 2010» Юркин Руслан(10кл);

-команда баскетболистов нашей школы стали победителями областного чемпионата школьных баскетбольных команд и защищала честь Саратовской области на Международном чемпионате по баскетболу среди школьников «КЭС-БАСКЕТ-2010» в г.Екатеринбург.

Ваши пожелания педагогическому сообществу ЭМР в преддверии профессиональных праздников (День дошкольного работника и День учителя) в наступившем учебном году?

Эмблемой «Года Учителя» стали раскрытые ладони педагога, который выпускает в большую жизнь окрылившихся птенцов - своих учеников. В символике нашла отражение высокая миссия педагога, доминантой которой является личная ответственность за судьбу подрастающего поколения. Желаю всем учителям, работникам дошкольных образовательных учреждений, чтобы они за свой подвижнический и благородный труд были награждены любовью, признанием благодарных учеников, уважением в обществе.



Учитель начальных
классов

Бабаян В.В.

МОУ «СОШ

п. Новопушкинское»

Энгельского района

Творческие задания на уроках в начальной школе для раскрытия индивидуальных способностей обучающихся

«Способность предполагается заранее, но она должна стать умением»

И. Гете

«Где нет простора для проявления способностей, там нет и способностей»

Л. Фейербах.

«Свои способности человек может узнать только попытавшись применить их на деле»

Сенека

«С течением жизни мы узнаем пределы своих способностей»

З. Фрейд

Люди совершают каждый день массу дел: маленьких и больших, простых и сложных. И каждое дело – задача, то более, то менее трудная.

При решении задач происходит акт творчества, находится новый путь или создается нечто новое. Вот здесь-то и требуются особые качества ума, такие, как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать находить связи и зависимости-все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Все дети обладают разнообразными потенциальными способностями.

Развить способности – это, значит, вооружить ребенка способом деятельности, дать ему в руки ключ, принцип выполнения работы, создать условия для выявления и расцвета его одаренности.

«Способности не просто проявляются в труде, они формируются, развиваются, расцветают в труде и гибнут в бездействии».

Способности обнаруживаются только в деятельности, и притом только в такой деятельности, которая не может осуществляться без наличия этих способностей.

Кому нужны творческие способности?

Ответ на этот вопрос является подтверждением актуальности данной проблемы.

Творческие способности – далеко не новый предмет исследования.

Проблема человеческих способностей вызывала огромный интерес людей во все времена. Однако в прошлом у общества не возникало особой потребности в овладении творчеством людьми. Таланты появлялись как бы сами собой, стихийно создавали шедевры литературы и искусства, делали научные открытия, изобретали, удовлетворяя тем самым потребности развивающейся человеческой



культуры. В наше время ситуация коренным образом изменилась. Жизнь в эпоху научно-технического прогресса становится все разнообразнее и сложнее. И она требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению больших и малых проблем. Если учесть тот факт, что доля умственного труда почти во всех профессиях постоянно растет, а все большая часть исполнительской деятельности перекладывается на машины, то становится очевидным, что творческие способности человека следует признать самой существенной частью его интеллекта и задачу их развития – одной из важнейших задач в воспитании современного человека. Ведь все культурные ценности, накопленные человечеством – результат творческой деятельности людей. И то, насколько продвинется вперед человеческое общество в будущем, будет определяться творческим потенциалом подрастающего поколения.

Школа сегодня может помочь раскрыться какой-то части творческого потенциала ребенка, заложенного природой.

Поэтому объектом исследования работы является педагогический процесс, а именно процесс развития творческих индивидуальных способностей у детей.

При этом развитие творческих способностей младшего школьника нужно рассматривать как педагогическую проблему.

Придя в школу ребенок уже имеет богатый опыт в творчестве. И насколько он развит зависит не только от генетической наследственности, но и условий в которых ребенок развивался.

«Способности»- психические особенности, от которых зависит возможность, осуществление и степень успешности деятельности.

Если обратиться к «Толковому словарю русского языка» С.И. Ожегова, у него понятие «способность» рассматривается так: способность – природная одаренность, талантливость.

В истории философии способность в течение длительного периода трактовалась как свойства души, особые силы, передаваемые по наследству и изначально присущие индивиду.

В «Педагогическом энциклопедическом словаре» способность трактуется как индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условиями успешного выполнения определенной деятельности.

В каждом из определений мы слышим «психологический, индивидуальный, наследственный». Жизненные наблюдения и специальные исследования свидетельствуют, что природные предпосылки способностей нельзя отрицать.

Но многие доказанные концепции опровергают взгляды о наследственной предопределенности способностей. Кроме того, объективный анализ биографий выдающихся людей говорит о другом: в подавляющем большинстве случаев выдающиеся люди вышли из семей, не проявлявших особых дарований, с другой стороны, дети, внуки и правнуки знаменитых людей выдающихся дарований не проявляли.

Есть подтверждение и того, что способности определяются средой и воспитанием. Так, в XVIII веке Гельвеций провозгласил, что посредством воспитания можно сформировать гениальность.





Существует много концепций способностей. И каждая из них имеет право на существование.

Но нас как педагогов больше интересует тот факт, что развитие творческих способностей возможно путем создания необходимых условий.

А потому, чтобы дальше педагогу создавать условия для развития индивидуальных творческих способностей ему «выгодно» знать как происходило и будет происходить развитие с точки зрения анатомии и психологии.

Проблема оптимальных сроков начала развития творческих способностей.

Говоря о формировании способностей, необходимо остановиться на вопросе о том, когда, с какого возраста следует развивать творческие способности детей. Психологи называют различные сроки от полутора до девяти лет. Также существует гипотеза, что развивать творческие способности необходимо с самого раннего возраста. Эта гипотеза находит подтверждение в физиологии.

Дело в том, что мозг ребёнка особенно быстро растёт и "дозревает" в первые годы жизни. Это можно объяснить тем, какое количество связей «задействовано» между клетками мозга. Каждый ребенок имеет при рождении богатейшую волоконную сеть, соединяющую клетки мозга, но это только потенциальные, возможные связи. Реальными, действующими они становятся только тогда, когда запускаются в ход определенные нервные структуры, когда начинают функционировать те или иные способности и по «линиям связи» начинают проходить биотоки. И чем моложе ребенок, тем образование связей проходит легче, а с возрастом все труднее и труднее.

Способности – прижизненное, а не врожденное образование. В деятельности, направленной на удовлетворение потребностей, исторически создавались и развивались способности людей. Доказательством является тот факт, что в ходе исторического развития человеческого общества возникли новые потребности, люди создавали новые области деятельности, тем самым стимулируя развитие новых способностей.

Интересно, что ни у кого не возникает подобного вопроса, когда учат ребенка разговаривать. Никто не задумывается, пора или не пора начинать говорить с ним. С ним просто говорят – со дня его рождения, когда он еще и не воспринимает, кажется ничего. Проходит пять, десять месяцев, наступает момент – произнесено первое слово!

Условия для того, чтобы это произошло, были обеспечены заранее, они опережали развитие речи, непрерывно стимулировали ее, и созревание соответствующих отделов мозга шло успешно.

А что если и в развитии других способностей поступить подобным образом: насколько это, возможно, заранее окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали самую разнообразную его творческую



деятельность и исподволь развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно развиваться? Именно в этом и состоит важное условие эффективного развития творческих способностей.

Доказано, что практически все дети наделены от природы богатой фантазией, способностью творчески мыслить и генерировать необычные идеи. С течением времени, под влиянием взрослых, эти способности затухают. Но где-то в глубине души каждого из нас живёт маленький ребёнок и его нереализованные фантазии и мечты.



Мама заявила, что есть проблема: сын при чтении любого произведения начинает изображать, все что прочитал. «Кто так читает!?! Читать нужно в тишине, спокойно!»- возмущалась мама. А в школе мы требуем выразить свои впечатления от прочитанного.

Однако есть следующая опасность, если соответствующие способности не развиваются, не функционируют, если ребенок не занимается необходимыми видами деятельности, то эти возможности начинают утрачиваться, деградировать и тем быстрее, чем слабее функционирование.

Вот почему надо начинать развитие как можно раньше, вот почему первые годы жизни – самое благодатное время, когда наши радужные заботы дадут самые богатые плоды, плоды, которые останутся на всю жизнь.

В.Г. Белинский писал, что создает человека природа, но развивает и образует его общество.

У некоторых людей при благоприятных условиях очень рано развиваются способности. Обычно ранее всего проявляется одаренность к музыке и живописи. Так, М. И. Глинка еще в возрасте 3—4 лет очень любил такую игру: он ударял палкой по разным звучащим предметам (медные тазы, кастрюли). При этом, к удивлению взрослых, у него получались созвучия, которые было приятно слушать. Впоследствии этот мальчик стал великим русским композитором. Несколько позднее, чем одаренность к музыке и живописи, у людей обнаруживаются литературные способности, но у некоторых талантливых поэтов и они проявляются очень рано. Так, Пушкин, Лермонтов и Некрасов начали писать стихи, когда им еще не было и десяти лет. Довольно рано (обычно в детском возрасте) обнаруживаются и способности к математике.

Осложняет положение позиция родителей: проблема развития креативных способностей не выделяется ими как самостоятельная. 88% проходивших тестирование родителей в 2008-2009г. считают, что творческие способности должны развиваться в учреждениях дополнительного образования; 91% не имеют представления, каким образом они могли бы развивать творческое мышление и творческое воображение своих детей.

Поэтому предложено решение проблемы развития креативных способностей младших школьников средствами творческих заданий в учебном процессе.

С психологической точки зрения дошкольный и младший школьный возраст самые благоприятные периоды для развития творческих способностей потому, что в



этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир.

Школа сегодня может помочь раскрыться подрастающему поколению.

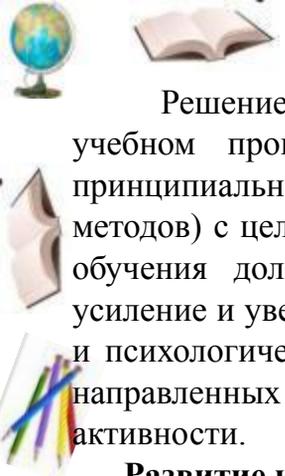
Однако на сегодняшний день современную ситуацию в теории и практике образования можно охарактеризовать сложившимися противоречиями между:

- потребностями общества в творчески активных личностях и недостаточной разработанностью педагогических средств и условий, повышающих эффективность процесса организации творческой деятельности личности;

- повышением требований к уровню знаний, которыми должен обладать младший школьник и существующей организацией учебного процесса начальной школы, не обеспечивающей необходимого уровня развития креативных способностей учащихся; необходимостью объективной оценки творческой деятельности учащихся и недостаточной разработанностью педагогического инструментария для оценивания результатов творческой деятельности младших школьников. (Развитый творческий потенциал младшего школьника, к сожалению, в старших классах все чаще «угасает», т.к. приходится все силы отдавать на прохождение так необходимых при сдаче экзаменов тестов).

Кроме того, анализ многих учебных программ начальной общеобразовательной школы показал, что развитие креативных способностей не является основной целью предложенных программ и, следовательно, в них не отведено достаточного времени на обеспечение должного уровня развития творческого мышления, творческого воображения и применения методов творчества в процессе выполнения творческих заданий. Содержащиеся в учебниках творческие задания в основном относятся к "условно творческим", большая часть заданий направлена на развитие интуиции учащихся, нахождение нескольких вариантов ответов. Творческая деятельность младших школьников ориентирована на использование преимущественно методов перебора вариантов, морфологического анализа, аналогии, моделирование, ресурсный подход, некоторых приемов фантазирования, но программы не предусматривают развития креативных индивидуальных способностей учащихся через целенаправленное обучение выполнению творческих заданий с помощью данных методов. Отметим также, что в учебные курсы не включены открытые задания, содержащие противоречия, и не предполагается обучение выполнять такого типа творческие задания.





Решение проблемы развития творческих способностей младших школьников в учебном процессе как ведущего фактора гуманизации образования требует принципиального осмысления важнейших элементов обучения (содержания, форм, методов) с целью их индивидуализации. Стратегическим направлением активизации обучения должно стать не увеличение объема передаваемой информации, не усиление и увеличение числа контрольных мероприятий, а создание дидактических и психологических условий осмысленности учения, поиск педагогических средств, направленных на включение учащихся в процесс обучения на уровне творческой активности.

Развитие интереса к творчеству. Как этому способствовать в школе?

На протяжении своей не очень большой, но творческой педагогической деятельности я пришла к выводу, что главным успехом на пути развития индивидуальных способностей является прежде всего привитие желания и интереса у обучающихся к получению знаний. По-моему мнению не сегодняшний день единственно правильным решением является использование на уроках нетрадиционных форм, приемов обучения, а также введение дополнительных занятий по развитию творческих способностей обучающихся. Кроме того, сегодня из содержания новых образовательных стандартов видно, как много времени отведено на внеаудиторное обучение.

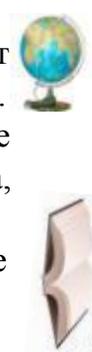
А вот и более подробное описание выше сказанного.



Творческие игры – явление многообразное. Их содержание усложняется и развивается в том случае, если они увлекают детей. С помощью творческой игры можно достичь больших успехов в воспитательно-образовательной работе с детьми (дидактические игры достойны на рассмотрение отдельным вопросом).

Уроки в нетрадиционной форме: урок творчества, урок-сказка, урок-утренник,

урок-путешествие. Задания, которые получают учащиеся на таких уроках, помогают им жить в атмосфере творческого поиска, действующей на них вдохновляюще. Существует огромное разнообразие приемов, развивающих индивидуальные способности учащихся: иллюстрирование произведения, прогнозирование текста, словесное рисование, драматизация, стихотворчество, творческий пересказ.



Однако использование отдельных творческих заданий на уроке без системы не даст желаемого результата.

Есть великая формула «дедушки» космонавтики К.Э. Циолковского, приоткрывающая завесу над тайной рождения творческого ума: «Сначала я открывал истины, известные многим, затем стал открывать истины, известные некоторым, и, наконец, стал открывать истины, никому еще не известные».

Одним из основных принципов обучения является принцип от простого к сложному. Этот принцип заключается в **постепенном** и **постоянном** развитии творческих способностей.





Но школьная программа не предусматривает систему творческих заданий, а потому есть альтернативные варианты. Например, дополнительные занятия по развитию индивидуальных творческих способностей, где дети смогут отойдя от страшного «кнута» отметок, творить, создавать, добиваться личного роста, а стремиться к придуманному эталону.

Например, разработать программу или взять готовую. Существует программа Г. В. Тереховой «Уроки творчества».



Реализация программы творческих заданий в рамках учебных дисциплин начальной школы удастся только в первом классе. Начиная со второго класса, отсутствие в учебных предметах заданий, содержащих противоречия, и недостаток времени на освоение методов организации творческой деятельности учащихся компенсирует факультативный курс «Уроки творчества».

Цели такого курса: развитие системности, диалектичности мышления; развитие продуктивного, пространственного, управляемого воображения; обучение целенаправленному использованию эвристических методов для выполнения творческих заданий.

Курс программы Г.В. Тереховой рассчитан на 102 учебных часа со второго класса четырехлетней начальной школы и содержит около 500 заданий творческого характера.

Данные задания содержат все разделы учебной программы, тем самым повышая основные знания, позволяя учащимся применять знания, способы деятельности, полученные на «уроках творчества» на обычных уроках.

Например, в данной программе могут содержаться следующие темы, интересные учащимся, но ввиду отсутствия времени прохождения их на уроках по основной программе:

- Ресурсы человека
- Противоречие
- Приемы фантазирования
- Аналоги
- Приемы разрешения противоречий
- Методы активизации мышления
- Моделирование
- Качества творческой личности

Так, в разделе «Объект и его признаки» при изучении темы: «Форма» использовались задания, ориентированные на познание «Создание и преобразование объектов» (составь загадку; придумай новую форму; раздели на группы; соедини объекты природного и технического мира, похожие по форме; найди объекты, похожие на круг, квадрат, треугольник). А в теме «Материал» - задания на познание, создание и использование объектов в новом качестве («Что из чего?», «Составь загадку», «Найди новое применение старой резиновой игрушке», «Придумай новый материал и объясни как его использовать»).

«Уроки творчества» реализуются в следующих направлениях.

«Познание».

Реализация первого направления работы: предполагает выполнение учащимися



творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений с целью накопления опыта творческой деятельности. Они представлены следующими тематическими сериями: “ Да-Нетки”, “Признаки”, “Природный мир”, “Технический мир”, “Организм человека”, “Театральная”, “Фантастические сюжеты”, “Что такое хорошо?” Эти задания предполагают применение методов дихотомии, контрольных вопросов, отдельных приемов фантазирования.

“Создание нового”



При реализации второго направления учащимися выполняются творческие задания, ориентированные на создание нового:

- “ Моя визитка”;
- “ Составь загадку”;
- “ Придумайте свой цвет (форму, материал, признак)”;
- “ Изобрази свою память”;
- “Придумай сказку (историю) о.....”.

Для выполнения этих заданий можно использовать отдельные приемы фантазирования (дробление, объединение, смещение во времени, увеличение, уменьшение, наоборот) и методов активизации мышления – синектики, метода фокальных объектов, морфологического анализа, контрольных вопросов.

“Преобразование объектов”

Для создания опыта творческой деятельности учащимся предлагается выполнить следующие задания по преобразованию объектов, ситуаций, явлений:

- “ Вездеход на Марсе”;
- “ Задача об укладке фруктов”.

“ Использование в новом качестве”

Особенностью организации работы над творческими заданиями является использование ресурсного подхода в комплексе с ранее использованными методами. Учащимися выполняются следующие творческие задания:

- “ Найди применение открытию древних в наши дни”;
- “ Павианы и мандарины”;
- “Задача о рекламном трюке”;
- “ Задача о первых людях на Луне”.

Методики диагностики универсальных творческих способностей для детей. Сегодня существует проблема определения уровня творческих способностей детей. Соответственно есть много авторов, которые предлагают провести диагностику способностей. Вот некоторые из них.

8-9 лет (авторы: В. Синельников, В. Кудрявцев)

1. Методика “ Солнце в комнате”

Основание. Реализация воображения.

Цель: Выявление способностей ребенка к преобразованию “нереального” в “реальное” в контексте заданной ситуации путем устранения несоответствия.

Материал: Картинка с изображением комнаты, в которой находится человек и солнце; карандаш.



Инструкция к проведению:

Психолог, показывая ребенку картинку: "Я даю тебе эту картинку. Посмотри внимательно и скажи, что на ней нарисовано". По перечислении деталей изображения (стол, стул, человек, лампа, солнышко и т. д.) психолог дает следующее задание: "Правильно. Однако, как видишь, здесь солнышко нарисовано в комнате. Скажи, пожалуйста, так может быть или художник здесь что-то напутал? Попробуй исправить картинку так, чтобы она была правильной".

Пользоваться карандашом ребенку не обязательно, он может просто объяснить, что нужно сделать для "исправления" картинки.

Обработка данных:

В ходе обследования психолог оценивает попытки ребенка исправить рисунок. Обработка данных осуществляется по пятибалльной системе:

1. Отсутствие ответа, непринятие задания ("Не знаю, как исправить", "Картинку исправлять не нужно") - 1 балл.
2. Формальное устранение несоответствия (стереть, закрасить солнышко) -2 балла.
3. Содержательное устранение несоответствия: а) простой ответ (нарисовать в другом месте - "Солнышко на улице") -3 балла. б) сложный ответ (переделать рисунок - "Сделать из солнышка лампу") - 4 балла.
4. Конструктивный ответ (отделить несоответствующий элемент от других, сохранив его в контексте заданной ситуации ("Картинку Сделать», "Нарисовать окно", "Посадить солнышко в рамку" и т.д.) -5 баллов.

Заключение.

Проанализировав тему способностей, я поняла, что реализация способностей личности является решающим критерием уровня и развития общества. Проблема способностей человека - одна из основных теоретических проблем психологии и важнейшая практическая проблема.

Я пришла к выводу, что способности существуют только к известной деятельности, и потому, пока неясно, какой деятельностью будет заниматься человек, нельзя ничего сказать о его способностях к этой деятельности. Каждый человек индивидуален и способности отражают его характер, склонность к чему-то или увлеченность чем-то. Но способности зависят от желания, постоянных тренировок и совершенствования в какой-либо области. И если у человека нет желания или увлеченности чем-то, то способности в этом случае нельзя развить. Занимаясь развитием своих способностей, человек должен стремиться к тому, чтобы это развитие не было самоцелью.

Развитие индивидуальных способностей учащихся сегодня возможно. Для этого необходимо не только освоить имеющиеся программы по развитию творческих индивидуальных способностей. Но, возможно, и потрудиться над созданием новых. Все в наших руках!





Педагог-психолог
Семенова Т.П.
МОУ «СОШ № 32»

Школа для родителей

Начало обучения – один из наиболее важных этапов школьной жизни. В этот период изменяется социальная ситуация ребенка: его образ жизни, статус в семье и ближайшем окружении, деятельность.

По мнению Р. Овчаровой, «Одна из причин школьной дезадаптации младших школьников заключается в том, что трудности в учёбе и поведении осознаются детьми в основном через отношение к ним учителя, а причины возникновения дезадаптации часто связаны с отношением к ребёнку и его учёбе в семье». Исходные жизненные позиции и адаптационные механизмы ребёнок получает в семье. Поэтому, рассматривая вопрос готовности ребенка к школе, необходимо помнить, что успешность адаптации первоклассника зависит не только от степени готовности самого ребёнка, но и от степени готовности родителей «войти» в новую роль – роль родителя школьника. В предшкольной подготовке важно планировать не только работу с детьми, но и вести просвещение родителей, объяснять значимость родительской психолого-педагогической компетентности для будущей успешности детей.

С целью профилактики школьной дезадаптации, в нашей школе организуется предшкольная подготовка. Не только с будущими первоклассниками проводят занятия педагоги, психологи и логопеды, но и с их родителями. Для этого была разработана профилактическая психолого-педагогическая программа «Школа родителей», которая адресуется школьным психологам и психологам ДОУ.

Цель программы: профилактика школьной дезадаптации детей, через повышение психолого-педагогической грамотности родителей будущих первоклассников (детей 5-7 лет).

Задачи «Школы родителей»:

Познакомить родителей с основными возрастными особенностями детей 6-8 лет, чтобы повысить толерантность родителей к поведенческим трудностям детей.

Обучить родителей навыкам самоанализа и анализа социальной позиции ребенка, для наиболее эффективного взаимодействия в паре «родитель – ребенок».

Познакомить родителей с формами и методами развития физической, социальной и интеллектуальной сфер ребенка.

Оптимизировать детско-родительское общение.

По окончании занятий желающим родителям предлагаются распечатки с рекомендациями по темам занятий, с комплексами упражнений и т.д. Для заинтересованных родителей это ещё одна возможность, в благоприятное для них время, кратко повторить и структурировать содержание занятия.

Работа с родителями — одно из самых сложных направлений в профессиональной деятельности психологов и педагогов, поскольку требует от специалистов особого профессионального мастерства. Компонентами этого мастерства должны быть серьёзная коммуникативная компетентность, умение координировать действия взрослых, исполнительская чёткость. Занятия требуют серьёзной подготовки, как теоретической, так и практической.

Алгоритм подготовки к занятиям:

1. Ознакомьтесь с содержанием занятия и обдумайте все теоретические положения, включенные в контекст, все понятия и их определения. Сверьтесь с собственными представлениями. Если что-то вызывает у вас сомнение или противоречит вашим собственным взглядам, обратитесь к справочной литературе.

Проанализируйте каждое задание. Для этого продумайте, зачем оно включено в занятие, какие задачи решает, какие навыки тренирует (как правило, каждое задание и упражнение тренируют не только навыки, обозначенные рассматриваемой темой).

Продумайте, какие вопросы вы зададите родителям в ходе обсуждения (это и называется «подвести участников группы к тому или иному выводу»).

4. Определитесь с топографией занятия (где и как рассадить родителей, когда и куда переместить, каким способом разделить на подгруппы и т.д.).

5. Подготовьте раздаточный материал и оснащение (листы бумаги, тестовые бланки, карточки с заданиями, фломастеры, клейкую ленту и т. д., то есть все, что может понадобиться для того, чтобы сделать занятие ярким, а общую его обстановку комфортной).

6. Мысленно проиграйте занятие, точно спланируйте время, продумайте какие задания, вопросы можно будет опустить или перенести на следующую встречу. Поскольку «Школа родителей» проводится параллельно с детской дошкольной подготовкой, то родителей необходимо отпустить за 3-5 минут до окончания детских занятий.

7. Помните и учитывайте, что взрослая аудитория, как правило, гораздо более «закомплексована» и инертна. Поэтому не стоит расстраиваться, если занятия не будут динамичными, как хотелось бы. Если маленький опыт работы со взрослыми, можно начать с традиционной формы — лекция на тему.

Примечания:

Очень часто приходится сталкиваться с позицией родителей, заключающейся в том, что они лучше, чем кто-либо, знают своего ребенка, читали много педагогической и психологической литературы, знают о том, как надо воспитывать ребенка, а потому любые советы со стороны воспринимаются ими весьма критически или не воспринимаются вовсе. Не беря на себя смелость оценивать справедливость такой позиции родителей, заметим, лишь что каждый человек, а уж тем более взрослый и к тому же родитель, имеет право на свою точку зрения, и с этим приходится считаться. По поводу советов можно порекомендовать ведущему следующее: *никогда не давайте прямых советов*. Это и бесполезно, и опасно. Во-первых, никогда нет уверенности в том, что тот, кому вы советовали, понял вас именно так, как вы хотели. Во-вторых, то, что в вашем исполнении может быть вполне эффективно, другой человек может сделать так,

что это будет не только бесполезно, но иногда даже вредно или просто абсурдно. В-третьих, ответственность за «провал» полностью возлагается на того, кто дал совет. Поэтому ведущий занятия для родителей, должен быть прежде всего высоко квалифицированным информатором, рассказчиком, умеющим не только публично размышлять о психологических закономерностях развития, но и инициировать размышления своих партнёров - родителей. Поможет ему в этом свободное владение теорией вопросов и способность пропустить теорию «через призму своего практического опыта».

Во время занятий с родителями ведущий старается принимать участие в выполнении всех упражнений наравне с участниками группы. Это очень продуктивно, так как помогает быстрее создать атмосферу доверия в аудитории.

Структура и содержание программы

Данная программа состоит из 9 занятий с родителями, продолжительностью от одного до полутора часов. Проведение занятий планируется на вторую половину дня, параллельно с проведением детских занятий предшкольной подготовки. Т.е. у родителей есть выбор: сидеть в коридоре и ждать детей с занятий, либо, не теряя времени, самим тоже заниматься и повышать собственный «родительский профессионализм».

№	ТЕМЫ ЗАНЯТИЙ	ТЕСТЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ	ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ
1	Вводное. Готовность детей к систематическому школьному обучению.	Составление банка вопросов, на которые родители хотели бы услышать ответ на занятиях.	Дискуссия по вопросу: "Что является "фундаментом" школьной готовности?"
2	Психолого-педагогическая готовность детей к обучению в школе.	Ранжирование мотивов учения детей.	Разучивание игр на составление фигур из частей; на развитие графического навыка, произвольности поведения, мышления, памяти, внимания.
3	Физиологическая готовность детей.	Определение уровня развития мелкой моторики рук.	1) Разучивание комплексов упражнений, облегчающих написание букв (пальчиковые игры, театр теней) и укрепления мышц спины, позвоночника. 2) Гигиенические правила зрительной работы.
4	Нервно-психическое здоровье ребёнка.	1) Оценка уровня тревожности и предрасположенности ребенка к неврозу. 2) Оценка уровня тревожности и предрасположенности к неврозу родителей ребенка.	1) Дискуссия: "Телевизор и компьютер в жизни ребёнка." 2) Тренинг мышечного расслабления. 3) Игры: "Иголка и нитка", "Дракон кусает хвост", "Веретено", "Ловишки", "Салки".

5	Тренинг родитель-ского умения наблюдать и анализировать результаты деятельности ребёнка	Вспоминаем и закрепляем содержание предыдущих занятий.	1) Родители рассматривают детские работы входной диагностики уровня развития детей и сопоставляют с возрастной нормой и собственными ожиданиями; 2) Подбирают игры и упражнения, способы взаимодействия с детьми для улучшения результатов и способностей.
6	Социально-личностная готовность детей к обучению в школе.(Кризис 7-ми лет. Общение со сверстниками.)	1)Оценка особенностей поведения ребенка 6-7 -ми летнего возраста. 2)Исследование самооценки ребенка. 3) Отношение ребенка к сверстникам.	1)Дискуссия:"Как справиться с кризисом 7-ми лет?" 2)Проигрывание этюдов на выражение чувств. 3)Игры:"Клубочек", "Дотронься до...", "Сиамские близнецы", "Поводыри", "Найти друга".
7	Социально-личностная готовность. Взаимодействие со взрослыми.	1)Отношение ребенка к чужому взрослому. 2) Опросник родитель-ских отношений.	Определение сильных и слабых сторон в воспитании ребёнка.
8	Тренинг родительского умения помочь и поддержать ребёнка.	Вспоминают как реагировали на неуспех детей во время открытого урока.	1) Наблюдение за ребёнком на развивающем занятии; 2) Знакомство с видами помощи детям по преодолению трудностей; 3) Освоение стратегии позитивного оценивания через драматизацию.
9	Итоговое. Групповая консультация по вопросу готовности детей к систематическому школьному обучению.	Вспоминаем и закрепляем содержание предыдущих занятий.	1)Родители рассматривают детские работы диагностики уровня школьной готовности и сопоставляют с желательным результатом для начала обучения и собственными ожиданиями; 2)Составление программы игр и упражнений для своего ребенка

Опыт проведения занятий по данной программе подтверждает планируемые результаты. Во-первых, итоговое анкетирование и отзывы участников «Школы родителей» показали, что 96% родителей наметили план дальнейшей подготовки собственных детей к школе в условиях семьи, в 84% семей изменили привычный режим дня (кто-то добавил утреннюю гимнастику, кто-то выделил специальное время на игры в кругу семьи, увеличили время прогулок и начали активно использовать это для развития физической и социальной сфер ребенка). Многие родители говорят о том, что они теперь знают чем можно заниматься с ребенком в свободное время, как можно организовать и увлечь детей на семейных праздниках, чтобы они «не мешались» взрослым. А во-вторых, наблюдения за контрольной и экспериментальной группами первоклассников подтвердили, что процесс адаптации прошёл успешнее в экспериментальной группе, несмотря на большее количество детей в ней с принадлежностью к «группе риска» по личностным особенностям (тревожность, застенчивость, гиперактивность и т.д.).



Проект сотрудничества МОУ «СОШ п. Лощинный» с ДОУ «Ромашка» по вопросам экологического воспитания дошкольников.

*Учитель краеведения, зам.
директора Сысоева Н. А.
МОУ «СОШ п. Лощинный»*

В России идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Одной из тенденций этого процесса является экологизация образования. Экологическое образование становится одним из средств преодоления глобального экологического кризиса, и является основой формирования нового образа жизни, характеризующегося гармонией в отношениях человека с окружающей средой.

Задачи экологического образования школьников приобретают особое значение: процесс осознания необходимости изменения экологической обстановки должен совершенствоваться быстрее, пока природа не потеряла способность адаптироваться к последствиям развития цивилизации, пока не иссякли природные ресурсы и не произошло экологической катастрофы.

Таким образом, современное состояние взаимодействия общества и природы обуславливает необходимость формирования эколого-краеведческой культуры у самых широких масс населения и, в первую очередь, у подрастающего поколения.

Краеведение занимается вопросами изучения местности, т.е. изучением окружающей среды. Необходимость развития интересов школьников в области краеведения и экологии связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания школьников о родном крае, экологических проблемах, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, уважения к традициям своего народа, патриотизма.

Современная педагогическая теория и школьная практика не в полной мере отвечают запросам общества. Они не обеспечивают достаточную подготовку экологически грамотных и воспитанных людей, способных заботиться о природной среде, сохранять и умножать ее богатства.

Часто у выпускников школ преобладает потребительское отношение к природе: у них слабо развито восприятие экологических проблем как лично значимых, не сформирована потребность практического участия в реальной природоохранительной деятельности, отсутствуют системные эколого-краеведческие знания. Одной из причин неудовлетворительного состояния школьного экологического образования является недооценка использования экологических и краеведческих понятий, что может стать основным направлением развития эколого-краеведческого образования в практике школ и детских садов.

Экологический аспект является неотъемлемой частью естественнонаучного образования и в начальной школе, и находят отражение в его целях и содержании.

Цели могут быть сформулированы следующим образом:

- изучение основных составляющих естественнонаучной картины мира;
- изучение прикладного компонента естественных наук, обеспечивающего подготовку учащихся к выполнению ориентировочной и конструктивной деятельности в окружающем мире;
- формирование и развитие познавательных способностей у школьников.

Реализация данных целей в начальной школе становится возможной благодаря экологическому воспитанию детей подготовительной к школе группы ДООУ, по программе «Юный эколог» (автор С.Н. Николаева). На занятиях по программе «Юный эколог» формируется начало экологической культуры. У ребенка закладывается первоначальное понимание некоторых аспектов взаимодействия человека с природой, ближайшего окружения, познание того, что растет и живет рядом.

В нашей школе на протяжении 10 лет работает клуб «Патриот». В разные годы деятельность клуба проводилась в различных направлениях: фольклорной, патриотической, эколого-краеведческой. За эти годы накоплен большой материал по проведению народных праздников, природоохранных акций и праздников, связанных с охраной природы. Школа имеет учебно-опытный участок, включающий в себя сад, огород, цветники, альпинарий. Прекрасно чувствуют себя на нашем участке такие деревья, как яблоня, груша, рябина, береза, клен, каштаны, сосна; кустарники: смородина, шиповник; лекарственные растения: эхинацея, ноготки; декоративные цветы: тюльпаны, пион, ирисы, лилия, ромашка, бархотка, пеларгония, петуния и т.д. Цветение на пришкольном участке начинается рано весной и заканчивается после первых заморозков.

Школа, как вы заметили, имеет прекрасную базу, для проведения занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Рядом находится искусственный водоем, благоустройством которого так же занимаются члены клуба «Патриот». И мы будем рады начать сотрудничество с нашим ДООУ «Ромашка» уже в новом учебном году. Выстраивая сотрудничество с ДООУ, мы должны соблюдать принцип доступности, т.е. необходимость на всех этапах взаимодействия учитывать возрастные возможности дошкольника в восприятии, обработке и усвоении поданной информации.

Принцип непрерывности: для усвоения знаний по предмету к нему необходимо обращаться на протяжении всего срока взаимодействия. Перерыв в обучении приводит к быстрому забыванию полученной информации в силу психологических особенностей детей.

Пришкольный участок



Предлагаем следующий план проведения занятий на базе МОУ «СОШ п. Лощинный» для детей дошкольного возраста. Темы занятий взяты из программы «Юный эколог» (автор С.Н. Николаева).

Месяц	Тема занятия	Место проведения	Ответственные
Сентябрь	«Знакомство с лягушками и их жизнью в естественных условиях»	Берег пруда	Учитель биологии, учащиеся 6 класса.
Октябрь	«Что человек делает из глины?»	Кабинет ИЗО	Учитель ИЗО, члены кружка «Лепка»
Ноябрь	«Беседа об осени»	Пришкольный участок, рекреация 2 этажа	Учитель литературы, музыки, ИЗО.
Декабрь	«Беседа о лесе»	Конференц-зал	Руководитель и члены клуба «Патриот»
	«Изготовление плакатов на тему «Сохраним елку – красавицу наших лесов»	Кабинет ИЗО	Учитель ИЗО, члены кружка «Патриот», «Юный художник».
Январь	«Экскурсия в зимний лес»	Пришкольный участок	Учитель 4 класса. Члены клуба «Патриот»
Февраль	«Пройдет зима холодная...»	Пришкольный участок, рекреация 2 этажа	Учитель литературы, музыки, ИЗО.
Март	«Морские коровы и Красная книга»	Кабинет биологии	Учитель биологии, библиотекарь.
Апрель	«Лес в жизни человека»	Рекреация 2 этажа, конференц –зал.	Учитель технологии, ИЗО, родители,
	«Экологический поход»	Пришкольный участок	Учитель биологии, руководитель и члены клуба «Патриот»
Май	«Мой родной край: заповедные места и памятники природы»	Конференц-зал	Руководитель и члены клуба «Патриот»
	«Праздник посвящения в юные экологи»	Рекреация 2 этажа, конференц –зал.	Учитель биологии, руководитель и члены клуба «Патриот»





Изучение основ естественных наук, естественнонаучной картины мира, с использованием большого природного материала, формирующего образные представления о природных явлениях, позволят пробудить познавательный интерес, развить мыслительные способности, необходимые для дальнейшего успешного обучения в школе.

Проводя занятия на базе школы мы, педагоги, знакомимся с будущими первоклассниками, а они плавно вливаются в коллектив школы. Мы надеемся, что данный проект даст положительный результат.

Литература:

- Актуальные вопросы регионального образования: проблемы и перспективы школьного естественнонаучного образования. Сб. НММ Выпуск №3. Саратов 2009

- Юный эколог. Программа экологического воспитания дошкольников Автор: С. Н. Николаева Серия: Библиотека воспитателя Издательство: Мозаика-Синте, 2004 год

[- http://www.orenipk.ru/kp/distant/do/metod/3_1_1.htm](http://www.orenipk.ru/kp/distant/do/metod/3_1_1.htm)

Уборка вокруг искусственного водоема



Праздник сельхозинвентаря



Про лопату

Наша лопата стояла без дела.
Стояла, стояла и заржавела.
Злилась лопата, ругалась на нас,
Что не использовали её мы подчас.
Но мы не позволили ей заржаветь,
Заставили лопату вновь заблестеть.
Взяли лопату и стали копать.
Копали в саду мы на школьном дворе,
Возле деревьев, - ну, словом, везде.
Копали, копали. И что стало с ней?
Стала лопата наша добрей.
Вся засверкала и заблестела.
Видно, хорошее мы сделали дело!

*Автор: Елдесбаев
Данияр уч-ся 4 класса*

Песенка Совочка и Веничка

Буквы разные писать
Тонким перышком в тетрадь
Учат в школе / 3 р.
Не сорить и не курить
И воспитанными быть
Учат в школе / 2 р.
Надоело убирать
И за каждым собирать
Принесли вы нам огромные заботы.
Соблюдайте чистоту,
Наводите красоту,
Чтобы мы остались вовсе без работы.

Авторы: учащиеся 3 класса.





*Заведующая
Апрышко Г.Б.
МДОУ «Детский сад
п.Новопушкинское»
Энгельсского района*



*Старший воспитатель
Шевченко И. С.
МДОУ «Детский сад п.
Новопушкинское»
Энгельсского района*

Преимственность: детский сад — школа

Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться.

Как же сделать так, чтобы этот процесс прошел для ребенка безболезненно? И здесь, мы уверены, большую помощь может оказать тесная связь детского сада и школы.

Ведь часто в работе учителя и воспитателя отсутствует взаимосвязь, согласованность. В процессе своей работы воспитатель выявляет готовность ребенка к обучению в школе, способности умственной деятельности, состояние речи и особенности их социального развития. Учителю без этой информации невозможно осуществлять эффективное педагогическое воздействие на ребенка.

Поэтому совместная целенаправленная работа воспитателя и учителя даст возможность детям с разным уровнем подготовленности, с разным уровнем развития чувствовать себя комфортно в начальной школе, и каждому ребенку продвигаться своим темпом.

Разный стиль отношений воспитателя к детям по-разному сказывается на их привыкании к школе, на поведение, его отношение к делу, к учителю. Большое значение при этом играет преимственность стиля отношений к ребенку воспитателя и учителя, что является благоприятным условием для уверенности в своих силах, проникновения доверия к учителю, включения в учебу с желанием, радостью.

Часто в школу приходят дети читающие, считающие, но не умеющие наблюдать, сравнивать. Недостаточно развито внимание детей, образное мышление, умение выполнять элементарные речевые творческие задания. Недостаточное внимание уделяется физическому развитию, охране и укреплению их здоровья.

Чтобы этого избежать, необходимо изменить целевые ориентиры образовательной деятельности в процессе дошкольной подготовки. Развивающие компоненты образования должны доминировать при формировании мышления детей.

Переходный период от дошкольного к школьному детству считается наиболее сложным и уязвимым. Кажется, что необходимость тесного сотрудничества



детского сада и школы очевидна, так почему же до сих пор это взаимодействие практически отсутствует? С какими же проблемами сталкиваются педагоги при обеспечении **преемственности детского сада и школы?**

1. Одной из проблем является выбор школы для обучения ребёнка и выбор программы обучения, так как родители не компетентны в выборе образовательных программ.

2. Тревожит и проблема завышенных требований родителей к готовности ребёнка к школьному обучению. Родители хотят, чтобы при поступлении в школу ребёнок бегло читал, оперировал цифрами. И приходится содержание дошкольного образования выстраивать в "школьной" логике - практикуется раннее обучение детей подготовительных групп письму, чтению, усложнённой математике, вместо развития познавательных процессов.

Игра и другие специфичные для этого возраста виды деятельности вытесняются поурочными занятиями.

3. Так же нельзя не сказать и о проблеме недостаточного использования игровой деятельности при переходе детей в школу. А ведь резкая перемена основного вида деятельности ведёт к стрессу и к дезадаптации детей.

В психологии дошкольников и младших школьников много общего, и приоритетное место наряду с учебной деятельностью продолжает занимать игра, она по-прежнему значима и актуальна. Необходимо отметить, что в основе игры ребенка лежит та или иная деятельность, которую в дальнейшем он может использовать в практике. Использование игровых технологий в первых классах способствует облегчению адаптации детей, повышению интереса, ускорению обучения.

Работа по преемственности даёт возможность работникам дошкольного образования совместно с учителями и психологом школы выстроить гибкую систему взаимодействия, обеспечивающую благоприятную адаптацию будущих первоклассников к школьному обучению.

4. Решение проблемы преемственности часто невозможно из-за недостаточного количества специалистов-психологов в образовательном учреждении.

5. Нельзя не сказать и о проблеме недостаточной обеспеченности учебно-воспитательного процесса методическими материалами, дидактическими пособиями и несоответствии существующих пособий новым целям и требованиям обучения в системе преемственного образования.

Для решения этой проблемы необходимо создание модели преемственности детского сада и школы.

Механизмом решения данной проблемы является последовательное выполнение следующих этапов:

заключение договора между детским садом и МОУ СОШ п. Новопушкинское по обеспечению преемственности;

составление проекта совместной деятельности по обеспечению преемственности;

проведение открытых мероприятий, таких как:





"День открытых дверей", "День Знаний", совместные праздники и спортивные соревнования т.д.;

работа по обеспечению готовности детей к обучению в школе (диагностика и коррекция развития детей);

планирование совместной деятельности по адаптации детей в школе;

проведение мониторинга процесса адаптации детей к школе.

Наш детский сад сотрудничает с МОУ СОШ п Новопушкинское. Вначале каждого учебного года мы заключаем договор по обеспечению преемственности, составляем план совместной деятельности. Одной из важнейших задач, требующих комплексного решения, является создание единого образовательного пространства, связывающего дошкольные и школьные годы.

Нами были определены три основных направления обеспечения преемственности между дошкольным и школьным образованием. А именно:

- Организационная работа (работа с детьми).
- Методическая работа.
- Работа с родителями.

Методическая работа осуществляется через проведение семинаров-практикумов, бесед, методических встреч для педагогов школы и детского сада по темам:

«Адаптация учащихся 1-ых классов к обучению в школе».

«Психологическая готовность ребёнка к школе».

«Задачи детского сада и семьи в подготовке ребёнка к школе».

Семинары включают в себя взаимопосещения уроков в первых классах школы и открытых занятий в выпускных группах. На занятиях в детском саду присутствуют учителя, набирающие детей в 1 класс в следующем учебном году. После занятий педагоги имеют возможность совместно обсудить насущные проблемы и скорректировать свою деятельность, что даёт возможность совершенствовать методы обучения детей.

Работа с родителями ведётся на протяжении всего учебного выпускного года. В детском саду работает школа для родителей выпускных групп «Первый раз в первый класс». Организуются родительские собрания по вопросам подготовки ребёнка к школе, о развитии познавательных и творческих способностей, о выборе школы и будущих программ обучения детей. Учителя будущих первоклассников и психолог школы отвечают на все вопросы родителей, после собраний проводятся индивидуальные консультации. Всё это позволяет родителям определиться с выбором школы, когда их ребёнок находится ещё в детском саду.

И, конечно, работа с детьми. Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются экскурсии воспитанников подготовительных групп в школу. Дети очень внимательно слушают учениц-экскурсоводов, задают очень много вопросов. Посещение школьной библиотеки вызывает у них не меньший интерес, они рассказывают там стихи, много общаются. Спортивный зал, беседы и встречи с учащимися школы, которые посещали наш детский сад – всё это вызывает у наших ребят желание пойти в школу, интерес, убирает страх и вселяет уверенность в своих силах.





Весной проводятся Дни открытых дверей, на которые мы приглашаем и гостей из школы. Наши дети показывают спектакль, дают концерт, организуется выставка детских поделок. Частые и желанные гости - наши выпускники. Они рассказывают о школе много интересного нашим будущим первоклассникам.

Согласованная и дружная работа школы и детского сада позволяет оценить адаптацию наших выпускников, поговорить о каждом ребёнке, постараться помочь ему, основываясь на данных наблюдений, проведённых ещё в детском саду. Думаем, что такое сотрудничество ради детей и позволяет нам добиваться положительных результатов в работе. Данные ежегодно проводимого мониторинга адаптации показывают, что у 85% наших выпускников легкая степень адаптации к школе, у 15% средний уровень адаптации, а дезадаптированных детей нет.

По определению Д.Б.Эльконина, дошкольный и младший школьный возраст - это одна эпоха человеческого развития, именуемая "детством". Воспитатель и учитель начальных классов так же имеют много общего, поэтому у них общее родовое имя - педагог. Проблема преемственности может быть успешно решена при тесном взаимодействии детского сада и школы. Выиграют от этого все, особенно дети. Ради детей можно найти время, силы и средства для решения задачи преемственности.



Конспект спортивного мероприятия 'Веселые старты'

Цели:

Развитие физических качеств и развитие личности ребёнка на основе овладения физической культурой.

Развитие волевых качеств, стремления выполнить задание быстро и точно.

Воспитание "здорового духа соперничества".

Воспитание чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки.

Организация взаимосвязей в работе детского сада и школы через проведение совместных мероприятий.

Оборудование: мячи, воздушные шары, 2 обруча, флажки разного цвета (по количеству конкурсов), 2 скамейки, кубики (по количеству детей), киндер – сюрпризы, 2 детских ведра.

Оформление зала:

Плакаты с правилами для игроков.

Плакаты с названиями команд.

Подставки для флажков.

Плакат с названием "Веселые старты".

Столик для атрибутов.

Музыкальное оформление: фонограмма вступления перед праздником, "Чунгачанга", "Поезд", "Танец маленьких утят".

Предварительная работа: игроки заранее выбрали капитана, придумали названия команд, девиз.

Ход праздника:

(Звучит фонограмма веселой мелодии на спортивную тематику).

Дети под музыку входят в спортивный зал школы (двумя колоннами, друг за другом).

Проходят круг почёта и останавливаются двумя шеренгами напротив друг друга.

Вступительное слово. Приветствие.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые гости! Нам очень приятно видеть всех Вас сегодня в нашем спортзале! Мы начинаем самую весёлую из всех спортивных и самую спортивную из всех весёлых игр – "Весёлые старты"! И наш спортивный зал превращается в весёлый стадион! Участники соревнований будут состязаться в силе, ловкости, смекалке, быстроте!

Представление команд-участниц (название, девиз).

(Команда гостей из МДОУ «Детский сад п. Новопушкинское «Солнышко» команда 1 класса школы МОУ СОШ п. Новопушкинское «Радуга».

Представление членов судейства. Напутственные слова участникам соревнований.

(заведующая МДОУ Апрышко Г. Б., учитель физкультуры Бабаян В.В., старший воспитатель Шевченко И. С., зам директора школы по учебной части Верменник К.Ю).

Ведущий: Ну вот, все формальности закончены, можно начинать. Итак, участники, к конкурсу приготовиться! Конкурс начать! За каждое правильно и быстро выполненное задание команда будет получать вот такой флажок.

Ведущий объявляет задание участникам. Через каждым заданием необходимо





обратить внимание на то, что оцениваться будет не только быстрота выполнения, но и качество.

Ведущий: Прежде, чем приступить к соревнованиям, нужно принять участие в разминке.

Перед любимыми соревнованиями нужно провести разминку, подготовить тело к физическим нагрузкам, размять все мышцы, все как полагается у серьезных спортсменов.

Разминка (под музыку “Чунга-Чанга”). Дети выполняют танцевальные упражнения по показу учителя по физической культуре.

Ведущий: И так, пора начинать соревнование!

1 задание. “Змейка”.

Добежать до поворотной отметки, огибая конусы; пролезть в обруч и бегом вернуться обратно.

2 задание. “Прокати мяч”.

Мяч катить одной рукой по скамейке, затем взять его в руки и бегом назад к своей команде.

3 задание. “Не урони”.

Толкая воздушный шар одной рукой вперед-вверх, быстро дойти до поворотной отметки и вернуться назад.

Игра “Поезд” (*звучит фонограмма*) Играют участники и болельщики. Выстраиваются в колонну, руки на поясе впереди стоящего ребенка. Под музыку движутся по залу с движениями рук по показу учителя. Несколько пар взрослых, держась за руки, образуют тоннели, через которые проезжает “поезд” (*прим.: если “поезд” длинный, то целесообразно сделать несколько “составов”*).

4 задание. “Перенеси кубики”.

У линии старта кубики по количеству детей. Брать нужно по одному и переносить в обруч, назад – бегом.

5 задание. “Дружба”.

Удерживая лбами воздушный шар и взявшись за руки, два участника команды бегут до поворотной отметки и обратно. У линии старта передают эстафету следующей паре.

6 задание. “Собери киндер-сюрпризы”.

Приглашаются капитаны команд. С завязанными глазами собрать как можно больше киндер-сюрпризов из обруча, лежащего на полу (*собирать в ведро*). Брать по одному.

Игра “Танец маленьких утят” (*звучит фонограмма*). Выполняют движения по показу учителя.

Вот и подошел к финалу наш праздник “Веселые старты”.

Подведение итогов.

Слово членов судейства.

Награждение.

Заключительное слово.

Ведущий: Вот и закончился наш праздник. Все участники команд показали свою





ловкость, силу, быстроту. А главное – получили заряд бодрости и массу положительных эмоций! Занимайтесь спортом, укрепляйте своё здоровье, развивайте силу и выносливость! Перед тем, как с вами попрощаться мы хотим вам пожелать: Крепкого здоровья, почаще улыбаться и никогда не унывать!

Спорт, ребята, очень нужен,
Мы со спортом очень дружим.
Спорт – помощник!
Спорт – здоровье!
Спорт – игра!
Физкульт – ура!



Вместе: До свидания! До новых встреч.
Выход детей из зала под музыку (звучит фонограмма).





*Старший
воспитатель
Чеботарева С.Ю.
МДОУ «Детский
сад № 58»*



*Заведующая
Костюкевич М.Р.
МДОУ «Детский
сад № 58»*

**План
совместной работы МДОУ
«Детский сад № 58»
и МОУ СОШ № 1
по обеспечению
преемственности между
дошкольным и начальным
звеньями образования**

на 2010-2011 учебный год

Школа и детский сад являются важными звеньями образования. Если ребенок оказывается неподготовленным к школьным занятиям, в классе он испытывает дискомфорт из-за смены его социальной позиции. Поэтому, между такими типами образовательных учреждений, как школа и детский сад, должна существовать преемственность.

Преемственность с позиции школы - это опора на те знания, навыки и умения, которые имеются у ребенка, когда пройденное уже осмысливается на более высоком уровне. Преемственность, сточки зрения ДОУ - это ориентация на требования школы, формирование тех знаний, умений и навыков, которые необходимы для обучения в школе. Преемственность обеспечивает постепенное развитие и углубление знаний, усложнение требований к умственной деятельности, формирование навыков социального поведения.

Наш детский сад проблему преемственности решает совместно с МОУ «СОШ № 1». История нашего взаимосоотрудничества началась с января 2010 года. К заведующей нашего детского сада, Костюкевич М.Р., с предложением о сотрудничестве, обратилась учитель географии МОУ «СОШ № 1» Решетникова С. Е.. Она предложила нам принять участие в «Акции милосердия». Этот творческий проект ставил перед собой следующие задачи:

1. Развитие творческих способностей и практических навыков у учащихся на 2-ой ступени обучения.
2. Развитие у детей коммуникативных навыков общения с детьми-дошкольниками.

Мы согласились поучаствовать в акции. И первым нашим шагом стало заключение договора о сотрудничестве между нашими учреждениями. Мы встретились с заместителем директора МОУ «СОШ № 1» Корибко О.А., заключили договор и разработали план совместных мероприятий. Согласно утвержденному плану, в апреле месяце, к нам с визитом приехали школьники 6-ых классов. Небольшое концертное выступление очень понравилось детям подготовительной и старшей группы. Дети были открыты, активны и дружелюбны. Кульминацией выступления была подаренная нашему саду большая деревянная мельница и аист, с





гнездом на крыше. Защита творческого проекта («Акция милосердия») проходила в гимназии № 8, на научно-практической конференции среди учащихся школ Энгельсского района, где МОУ «СОШ №1» заняла почетное II место.

За участие в социальном проекте «Акция милосердия» наш детский сад был отмечен благодарностью администрации МОУ «СОШ № 1».

Следующим шагом в нашем взаимном сотрудничестве стало посещение родителями подготовительной группы открытого урока в начальной школе. Родители увидели фрагменты уроков различной тематики, получили ответы на свои вопросы, рекомендации.

В наступившем новом 2010-2011 учебном году, мы перезаключили договор с МОУ «СОШ № 1» и разработали новый план сетевого взаимодействия.

Успешность реализации преемственности определяется целым рядом факторов, и должна проводиться педагогическими коллективами школы и ДОУ совместно и системно. Только заинтересованность обеих сторон и родительской общественности позволит по-настоящему решить проблемы преемственности дошкольного и начального школьного образования, сделать переход из ДОУ в начальную школу безболезненным и успешным.

Цели сотрудничества: совершенствовать всестороннее воспитание и развитие детей, укреплять здоровье, совершенствовать физическое развитие, формировать навыки учебной деятельности, развивать познавательные интересы, воспитывать у детей устойчивое внимание, наблюдательность, формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе; воспитывать у детей организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Задачи: Создавать педагогические условия для :

физического,

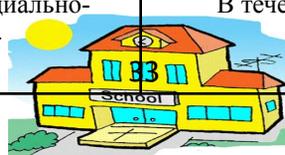
познавательно-речевого,

социально-личностного,

художественно-эстетического развития.

обеспечения преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1	Служебный инструктаж, регламентирующий вопросы охраны жизни и здоровья воспитанников, техники безопасности, статус работников, меру их ответственности	Сентябрь	Заведующая
Повышение деловой квалификации			
2	Организация работы по повышению квалификации воспитателей и узких специалистов (курсы, проблемные семинары, РМО и др.)	В течении года	Ст.воспитатель
3	Посещение воспитателями уроков в 1-ом классе	Октябрь	Ст.воспитатель Завуч МОУ СОШ № 1
Организационно-педагогическая работа			
4	- работа с детьми по оказанию социально-психологической и коррекционно-педагогической помощи	В течении года	Психологи ДОУ и СОШ №1





5	- Обеспечение подготовки детей к школе: укрепление их здоровья, эмоционально-личностное развитие, познавательно-речевое развитие, художественно-речевое развитие в соответствии с государственными стандартами.	В течении года	Воспитатели, инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель
---	---	----------------	---

6	- Организация занятий с детьми в старших и подготовительных группах в рамках образовательной программы ДОУ	В течении года	Воспитатели, инструктор по ФИЗО, музыкальный руковод.
---	--	----------------	---

7	- Проведение совместных занятий для детей и родителей	В течении года	Воспитатели групп
---	---	----------------	-------------------

8	Профилактика «школьного стресса» Экскурсия в школу 1 сентября «День знаний» Экскурсия в школьную библиотеку	Сентябрь Ноябрь	Воспитатели группы Учитель начальных классов Воспитатели группы Сотрудник МОУ СОШ №1
---	--	--------------------	---

9	Формирование психологической готовности к школе Экскурсия в школу на праздник «Прощание с букварем» Экскурсия в школу. Посещение урока в 1-ом классе.	Декабрь Март	Воспитатели группы Учитель начальных классов
---	--	-----------------	---

10	Развитие коммуникативных навыков, обеспечение личностной адаптации, психоэмоционального комфорта, социальной значимости Совместное проведение для дошкольников и младших школьников литературных викторин, познавательных игр, спортивных праздников	В течении года (согласно плану)	Ст. Воспитатель; Завуч МОУ СОШ №1 Воспитатели групп; Учитель начальных классов
----	--	---------------------------------	---

11	Развитие мелкой мускулатуры рук для подготовки к письму: занятия по рисованию, конструированию, лепке, физические упражнения на снарядах, пальчиковая гимнастика	В течении года	Ст.воспитатель Воспитатели групп
----	---	----------------	-------------------------------------

12	Подготовка детей к чтению на занятиях по развитию речи и обучению грамоте: - развитие фонематического слуха; - артикуляционная гимнастика; - развитие монологической речи;	В течении года	Ст. Воспитатель Воспитатели групп
----	--	----------------	--------------------------------------

13	Организация развивающей среды в группах: Уголки школьников; С/р игры: «Школа», «Библиотека» Комплектование познавательных уголков головоломками, д/играми на развитие памяти, мышления, логики, воображения	Сентябрь	Воспитатели групп
----	---	----------	-------------------

Методическая работа

14	Педагогический совет, семинар, семинар-практикум, консультации	В течении года	Ст. воспитатель
----	--	----------------	-----------------





15	Совместное проведение семинаров, семинаров-практикумов для учителей начальной школы и воспитателей	В течении года	Ст. Воспитатель Завуч МОУ СОШ № 1
----	--	----------------	--------------------------------------

Совместная работа с семьей и общественностью

16	<p>Повышение уровня родительской компетенции в области подготовки дошкольников к школе</p> <ul style="list-style-type: none"> - Родительское собрание «Что должен уметь первоклассник» - Консультации для родителей различной тематики, беседы <p>Практические занятия по проблемам преддошкольного обучения</p>	<p>Сентябрь В течении года Декабрь Апрель</p>	<p>Воспитатели групп Учитель начальных классов Воспитатели групп Учитель начальных классов Психолог Ст. мед.сестра Воспитатели групп Психолог Учитель начальных классов</p>
----	---	---	---

Шефская работа

17	Совместная работа по уборке территории МДОУ дошкольников и школьников	Осень Весна	Воспитатели групп Учитель начальных классов
18	Привлечение школьников к участию в конкурсе «День ледяных скульптур»	Январь	Воспитатели групп Учитель начальных классов
19	Привлечение школьников к участию в спортивных праздниках, вечерах-развлечений.	В течении года	Ст.воспитатель Завуч МОУ СОШ № 1 Муз. Руководитель Инструктор по ФИЗО





*Старший воспитатель
Куликова А.И.
МОУ
«Начальная школа –
детский сад №1»*

Страница старшего воспитателя

Преемственность в работе МОУ «Начальная школа - детский сад №1»

Одной из главных задач дошкольного образования является подготовка детей к обучению в школе.

Поступление в школу – это, прежде всего, переход ребёнка на качественно-новую ступень своего развития.

Теперь основным видом его деятельности становится учебная деятельность, тогда как в детском саду доминировала игровая. Этот переход не может произойти

по взмаху волшебной палочки. Должно пройти некоторое время, пока ребёнок осознает себя школьником.

Особенностью нашего учреждения являются:

- Построение образовательной модели, включающей в себя комплекс образовательных услуг и услуг в сфере образования, предоставляемый воспитанникам и учащимся образовательного учреждения.
- Выстраивание образовательной системы «детский сад – начальная школа», построенной на принципе преемственности, затрагивающей содержательные и технологические аспекты обучения и воспитания детей дошкольного возраста и младшего школьного.

Основная задача, как воспитателя детского сада, так и учителя начальной школы – обеспечить на первых этапах обучения специфические дошкольные методы и формы организации жизни детей. Иными словами, игровая деятельность не должна исчезнуть с первых дней ребёнка в первом классе. Необходимо, чтобы она постепенно и закономерно уступала ведущее место учебной деятельности.

Именно с анализа проблемы преемственности и возможностей её решения началась деятельность педагогического коллектива МОУ «Начальная школа – детский сад №1». Из опыта работы по данной проблеме можно отметить, что успешной адаптации воспитанников дошкольного отделения МОУ способствуют:

- Развитие любознательности у дошкольников как основы познавательной активности будущего ученика (познавательная активность выступает не только необходимым компонентом учебной деятельности, но и обеспечивает его интерес к учёбе, произвольность поведения и формирование других важных качеств личности ребёнка).
- Формирование у детей развитого воображения (это обеспечивается широким использованием сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, конструирования).
- Развитие коммуникативности – умения общаться со взрослыми и сверстниками.

Таким образом, если ребёнок в детском саду научится играть, овладеет формами общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми, приобретёт способность управлять своими эмоциями и воображением, он безболезненно перейдёт в школу.

Чтобы обеспечить успешный старт начала школьного образования, ежегодно мы разрабатываем план работы по преемственности на ступенях дошкольного и начального школьного образования.

Для формирования мотивационной готовности ребёнка к обучению в школе необходима активизация различных видов деятельности в соответствующем направлении с опорой на ведущую деятельность и творчество ребёнка. Особая роль в плане отводится содержанию эстетического блока (изобразительное искусство, музыкальное слушание, пение и др.), поскольку именно эстетическое воспитание в значительной степени способствует формированию у детей качеств, необходимых для перехода на следующую ступень образования. Давно уже стали традицией музыкально-познавательные досуги, праздники, спортивно-оздоровительные мероприятия, в которых принимают участие учащиеся и воспитанники МОУ. Всё это способствует развитию осознанного отношения к будущей учёбе в школе, а так же, влечёт за собой проявление любознательности, познавательной активности, формирование мотивации к учению.

В МОУ реализуются основные общеобразовательные программы М. Васильевой «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Школа 2100», Н.Ф. Виноградовой «Начальная школа 21 века».

Преемственность программ обеспечивается по следующим направлениям:

- Развитие любознательности у воспитанника дошкольного возраста как основы развития познавательных способностей обучающегося;
- Формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития воспитанника и обучающегося;
- Развитие коммуникативности - умения общаться с взрослыми и сверстниками как одного из необходимых условий успешности учебной деятельности;
- Системный подход к проектированию учебно-воспитательной деятельности учреждения, последовательность движения к прогнозируемым результатам, соотносённым с целями, задачами и концепцией образовательного учреждения;
- Единая система требований, оценки усвоения программ и изучения дисциплин, представленных в учебном плане;
- Благоприятная комфортная психолого-педагогическая среда;
- Индивидуальное сопровождение детей (педагогическое, медико-оздоровительное, логопедическое);
- Сочетание учебной деятельности с активным отдыхом на свежем воздухе, подвижными играми, интересным досугом, внеклассной работой.

Чтобы убрать пробел, который существует между программами дошкольного и начального школьного образования, организован кружок «Школа будущего первоклассника». В ней учитель начальной школы МОУ с октября по апрель проводит занятия с воспитанниками подготовительной группы (своими будущими первоклассниками). Занятия проводятся во 2 половину дня, длительностью 25-30 мин. Такие занятия ещё и позволяют более качественно подготовить воспитанников к обучению в школе.

Учащиеся начальной школы МОУ принимают активное участие в различных конкурсах и олимпиадах города, района, области.

Ниль Эльвина - учащаяся 2-го класса заняла первое место в городском конкурсе по спортивным бальным танцам.

Пять учащихся 3-го и 4-го классов приняли участие в районных математических олимпиадах, где Мазунина Вика заняла первое место.

Пантелеев Эльдар – учащийся 4-го класса занял призовое место в юношеском турнире Саратовской области по Армейскому рукопашному бою, в честь 65-и летия Победы в ВОВ.

Ведётся совместная работа воспитателей дошкольного отделения и учителей начальной школы в методических объединениях, где обсуждаются вопросы перспективного планирования, конференции, семинары, взаимопосещения уроков и занятий. Это позволяет учителям получить представление об уровне развития будущих первоклассников, а воспитателям – дошкольникам – понять требования, которые предъявляет школа к поступающим в первый класс. Правильно организованная работа по преемственности – залог успеха обучения детей в начальной школе.

План по преемственности дошкольного и начального школьного образования МОУ «Начальная школа – детский сад №1»

№	Вид деятельности	Цель	Сроки	Ответственные
1.Административная работа				
1	Организация работы по преемственности дошкольного отделения МОУ и начальной школы	Координирование целей, задач, содержания, методов, средств и форм организации образовательных процессов детского сада.	Сентябрь	Директор, зам. директора по УВР, старший воспитатель
2	Психолого-педагогическое обследование детей подготовительной группы (экспресс-диагностика уровня готовности детей к обучению в школе)	Диагностика особенностей психических процессов и социальных навыков детей подготовительной группы дошкольного отделения МОУ.	Октябрь - май	Зам. директора по УВР, старший воспитатель, педагог – психолог центра ПМСС «Позитив»
3	Итоги усвоения программы детьми подготовительной к школе группы	Подведение итогов совместной работы дошкольного отделения и начальной школы МОУ по решению проблемы преемственности.	Май	Старший воспитатель МОУ, заместитель директора по УВР, воспитатели подготовительной группы, учитель.
4	Комплектование первого класса		Май	Директор МОУ.
2. Методическая работа				
1	Составление и обсуждение совместного плана работы по подготовке детей к школе	Способствовать осуществлению преемственности Дошкольного и школьного отделений МОУ	Сентябрь	Зам. директора по УВР, старший воспитатель МОУ

2	Ознакомление с программами дошкольного и школьного отделений МОУ	Повышение уровня подготовки к обучению в школе на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду» М.А. Васильевой с дополнением авторских развивающих программ.	Октябрь	Зам. директора по УВР, старший воспитатель МОУ
3	Социально-психологическая адаптация первоклассников к школе (тестирование, диагностика)	Обеспечение условий, направленных на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и развития индивидуальности каждого ребёнка.	Сентябрь-ноябрь	Зам. директора по УВР, педагог-психолог
4	Комплексная психолого-педагогическая диагностика готовности ребёнка к обучению в школе как основа реализации индивидуального подхода в обучении и воспитании	Обеспечение условий, направленных на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и развития индивидуальности каждого ребёнка.	Сентябрь	Зам. директора по УВР, педагог-психолог
5	Логопедическое обследование учащихся 1-го класса		Сентябрь	Учитель-логопед
6	Посещение уроков в первом классе	Наблюдение за успехами бывших воспитанников, развитием индивидуально-личностных качеств детей, уровнем адаптации к новым условиям.	Октябрь	Зам. директора по УВР, старший воспитатель
7	«Круглый стол» на тему «Адаптация учащихся 1-го класса к обучению в школе»	Сбор информации и обработка данных о первом этапе адаптации воспитанников дошкольного отделения к школе (за первое полугодие)	Январь	Зам. директора по УВР, старший воспитатель
8	Занятия детей подготовительной группы в «Школе будущего первоклассника»		Октябрь - апрель	Зам. директора по УВР, учитель начальных классов.
9	Посещение учителем занятий в подготовительной группе	Наблюдение за развитием воспитанников. Использование педагогами преемственных технологий, форм, методов обучения и воспитания	Декабрь-апрель	Старший воспитатель, воспитатель подготовительной группы, учитель

10	Посещение воспитателями занятий в «Школе будущего первоклассника»	Наблюдение за развитием воспитанников. Использование педагогами преемственных технологий, форм, методов обучения и воспитания	Декабрь - апрель	Старший воспитатель, воспитатель подготовительной группы
----	---	---	------------------	--

11	Диагностика овладения ЗУН воспитанников подготовительной к школе группы	Выявление уровня полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей воспитанников. Определение путей преодоления выявленного низкого уровня ЗУН для отдельных воспитанников.	Октябрь, декабрь, апрель	Воспитатели подготовительной группы
----	---	--	--------------------------	-------------------------------------

3. Работа с детьми

1	«Школа будущего первоклассника»	Создание условий, благоприятных для психолого-педагогической и социальной адаптации детей к школе	Октябрь - апрель	Учитель начальных классов
---	---------------------------------	---	------------------	---------------------------

2	Участие воспитанников и учащихся в открытых мероприятиях	Развитие творческих способностей детей, уверенности, умения выступать на публике	В течение года	Музыкальный руководитель, воспитатели, учителя
---	--	--	----------------	--

3	Конкурсы рисунков и поделок в школе и в детском саду	Развитие творческих способностей, нравственных качеств	В течение года	Воспитатели, учителя
---	--	--	----------------	----------------------

4	Мастерская Деда Мороза	Развитие творческих способностей, нравственных качеств	Декабрь	Учителя 3-4 классов
---	------------------------	--	---------	---------------------

5	Тематические творческие выставки: - «Скоро в школу мы пойдём» - для воспитанников д/с; - «Вот что я умею!» - для учащихся 1-го класса		Февраль	Воспитатели подготовительной группы, учитель 1-го класса
---	---	--	---------	--

6	Спортивный праздник «Весёлые эстафеты», посвящённый Дню защитника Отечества	Воспитание дружеских отношений между детьми	Февраль	Учитель по физкультуре
---	---	---	---------	------------------------

7	Интеллектуальная игра – соревнование «Умники и умницы» между детьми подготовительной группы и учащимися 1-го класса	Формирование у детей умений рассуждать на различные темы, самостоятельно находить решения поставленных задач	Март	Старший воспитатель, воспитатели подготовительной группы, учитель 1-го класса
---	---	--	------	---

8	Праздник «Прощай детский сад. Здравствуй школа!»	Создание праздничной, торжественной обстановки. Создание на празднике условий, вызывающих у детей желание учиться	Май	Воспитатели подготовительной группы
---	--	--	-----	-------------------------------------

9	Праздник «Прощай начальная школа»	Создание праздничной, торжественной обстановки. Создание на празднике условий, вызывающих у детей желание продолжать учиться	Май	Учитель 4-го класса
---	-----------------------------------	---	-----	---------------------

4. Работа с родителями

1	Совместное общее родительское собрание начальной школы и детского сада	Способствование сотрудничества дошкольного отделения и начальной школы МОУ	Октябрь	Директор
---	--	--	---------	----------

2	Родительское собрание «Помочь учиться» (психолого-социальная готовность ребёнка к школе)	Ознакомление родителей с основными задачами и трудностями первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям; с требованиями учителей к уровню подготовки выпускников дошкольного отделения к обучению в школе	Октябрь	Зам. директора по УВР, учитель
---	--	--	---------	--------------------------------

3	Родительское собрание «Формирование нравственных качеств как важный аспект в подготовке к школе»	Ознакомление родителей с основными задачами и трудностями первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям; с требованиями учителей к уровню подготовки выпускников дошкольного отделения к обучению в школе	Октябрь	Старший воспитатель, воспитатели подготовительной группы
---	--	--	---------	--

4	Родительское собрание в дошкольном отделении «Подготовка к школе в системе «детский сад – семья – школа»	Ознакомление родителей с основными задачами и трудностями первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям; с требованиями учителей к уровню подготовки выпускников дошкольного отделения к обучению в школе	Апрель	Старший воспитатель, зам. директора по УВР, воспитатели подготовительной группы, учитель
---	--	--	--------	--

5	Тематические выставки: -«Наши успехи; - «Родителям будущих первоклассников»; - «Вы спрашивали, мы отвечаем»	Помощь родителям в решении педагогических проблем		
---	--	---	--	--

6	Консультационный пункт для родителей будущих первоклассников по вопросам подготовки ребёнка к обучению в школе	Помощь родителям в решении педагогических проблем	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели подготовительной группы, учителя
---	--	---	----------------	---

7	День открытых дверей в детском саду и школе	Ознакомление родителей с работой воспитателей и учителей	Апрель	Зам. директора по УВР, старший воспитатель
---	---	--	--------	--



Педагог – психолог

Зеленова С.А.

*МДОУ «Детский сад
комбинированного вида №71»*

Результаты работы педагога-психолога по апробации комплексной программы «Детский сад 2100»

Уже второй год наше дошкольное учреждение является региональной экспериментальной площадкой по апробации комплексной программы «Детский сад 2100». Наши научные руководители с кафедры дошкольного и начального образования ГОУ ДПО «СарИПК и ПРО» – заведующая Ценарева Н.Н., доцент, Заслуженный учитель РФ, Отличник народного просвещения, методист Скударнова Е.А., Почетный работник образования РФ и методист Текучева Е.Н. Они неоднократно посещали занятия, изучали видеоматериалы Педагогического совета «Реализация технологии проблемно-диалогического обучения в комплексной программе «Детский сад 2100», слушали выступление старшего воспитателя на областном методическом семинаре «Вариативность образовательных программ в ДОУ». Специалисты участвовали в круглом столе «Реализация программы «Детский сад 2100»: опыт, проблемы и перспективы работы», который проходил на базе нашего ДОУ. В семинаре принимала участие методист УМЦ ОС «Школа 2100» г. Москвы Рыбалко М.Е. На августовской конференции работников образования ЭМР прошла презентация раздела программы «Детский сад 2100» «Познаю себя».

Имея в ДОУ весь методический материал по всем разделам комплексной программы развития и воспитания дошкольников в ОС «Школа 2100» («Детский сад 2100»), работать по ней легко и интересно. Наши педагоги, которые внедряют эту программу в свою работу, достигли за этот учебный год очень хороших результатов.

Для психологов авторы программы М.В.Корепанова и Е.В.Харлампова предлагают программу по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста.

Дошкольник способен к обучению, к работе по определенной программе. «...Но вместе с тем саму программу он по природе своей, по своим интересам, по уровню своего мышления может усвоить в меру того, в меру чего она является его собственной программой. Эта программа должна быть программой единого систематического цикла общеобразовательной работы. Вместе с тем она должна быть преподнесена ребенку в той последовательности, которая отвечает и эмоциональным интересам ребенка, и особенностям его мышления» (Л.С. Выготский).

Цель программы: становление внутреннего мира дошкольника, его самооценной личности. Девиз программы: «К познанию мира через познание себя».

Современные дети больше развиты интеллектуально, чем эмоционально, поэтому данное направление в работе очень актуально.

Занятия проводятся в свободной форме: дети перемещаются по комнате, занимая удобное положение на ковре или стульях, используются разнообразные игры, релаксационные упражнения, что исключает переутомление. В средней группе проводится одно занятие в месяц и игры в свободных видах деятельности; в старшей и подготовительной – один раз в неделю. Кроме того, проводятся игры, игровые упражнения, беседы с детьми на темы, связанные с личностными переживаниями.

Программа социально-личностного развития ребенка представлена в таких разделах, как: «Я среди других», «Что я могу?», «Я и другие».

В первом разделе программы «Я среди других» решается задача познания ребенком себя через отношения с окружающими. Ребенку важно понять, насколько он похож на тех, кто его окружает, в чем это сходство и хорошо ли быть похожим на них. Через игры со сверстниками, общение со взрослыми ребенок делает для себя открытие: он не такой, как все. Эти различия он видит в своей внешности, поведении, отношении к окружающему миру. На занятиях дети с удовольствием измеряли свой рост, соотносили свой внешний облик с предложенными образцами, рассматривали себя в зеркале, оставляли свои отпечатки, узнавали по голосу, рисовали себя в прошлом и настоящем, свое настроение, свои мечты, свою семью.

Затруднение вызывали игры, в которых было необходимо описать себя, используя характеристики, черты, интересы и чувства; где каждое предложение начиналось с местоимения «Я».

Изучая второй раздел «Что я могу?», особый интерес у детей вызвали занятия-путешествия по сказочной стране. Постоянными спутниками путешествий были: Домовенок Лопушок, Ветер-ветерок, Орел Зоркий Глаз, Слониха Чуткие Уши, Собака Острый Нюх, Лягушка Умный Язык и Обезьяна Любопытные Руки.

Дети учились с помощью животных-помощников познавать мир и себя, тренируя вкусовые, слуховые, обонятельные, зрительные и тактильные ощущения. Перед каждым новым занятием дети вспоминали то, что делали в прошлый раз и какие выводы для себя сделали, какой опыт приобрели, чему научились. Ритуалом вхождения в сказочную страну был волшебный шар, он помогал добрым, умным и смелым путешественникам попасть в сказку. Если к нему подходил добрый человек, шар начинал светиться, передавая часть своей волшебной силы тому, кто протягивал к нему руки. Дети, затаив дыхание, протягивали руки, закрывали глаза и просили волшебный шар пропустить их в сказочную страну. После каждого занятия на карте страны «Что я могу?», которая напоминала силуэт человека, появлялось новое обозначение (глаза, нос, губы и т.д.).

Этюды-перевоплощения в персонажах сказочной страны сначала не удавались: дети стеснялись, были зажаты, но потом им стало это даже нравиться и каждый, по несколько раз хотел изобразить Лягушку, которая попробовала «вкусную» и «горькую» воду, Обезьяну, которая из любопытства взяла колючего ежа. Во второй раздел программы входят занятия, направленные на углубление представлений ребенка о своих чувствах. Занятия посвящены миру эмоций. С помощью этюдов происходило знакомство с каждым из эмоциональных состояний. Дети понимали, что люди разных возрастов переживают одни и те же чувства, и что животные тоже могут испытывать позитивные и негативные чувства. На каждом занятии дети рисовали и танцевали.

Третий раздел программы «Я и другие» мы с детьми планируем изучать в следующем учебном году. Дети с нетерпением ждут этих занятий, потому что они им нравятся.

В этой программе приводится много примеров ритуалов начала и окончания занятий, поэтому возникло желание провести мастер-класс для педагогов «Ритуалы в занятиях с детьми». Педагоги узнали о значении ритуалов, их отличительных особенностях, научились правильно проводить их и использовать в своей работе.

Педагоги с интересом восприняли новую информацию и заполнили анкету-отзыв, где большинство педагогов поставили наивысший бал.

По рекомендации авторов программы было проведено тестирование родителей «Изучение взаимоотношений в семье» (Опросник родительских отношений Р.С. Немова), целью которого было определение особенностей семейного воспитания и отношения родителей к своему ребенку. В тестировании приняли участие 12 родителей. Им предлагалось прочитать утверждение и, если они с ним согласны поставить знак «+», если не согласны – знак «-». При обработке опросника «+» оценивается в 1 балл, «-» - 0 баллов. По каждой из пяти шкал подсчитывается количество баллов.

По шкале «принятие – отвержение» 83% родителей принимают своего ребенка таким, какой он есть, уважают и принимают его индивидуальность, одобряют его интересы, проводят с ним достаточно много времени. 17% родителей испытывают по отношению к ребенку раздражение, злость, досаду. Такой родитель низко оценивает его способности и нередко своим отношением подавляет ребенка.



По шкале «кооперация» 75% родителей заинтересованы в делах ребенка, стараются во всем помочь, сочувствуют ему. Высоко оценивают интеллектуальные и творческие способности ребенка, испытывают чувство гордости за него. Эти родители поощряют инициативу и самостоятельность, доверяют ребенку. 25% родителей мало интересуются занятиями и увлечениями ребенка, они не придают им большого значения и не испытывают

удовольствия от совместной деятельности и общения с ним.

По шкале «симбиоз» 83% родителей ощущают себя с ребенком единым целым, стремятся удовлетворить его потребности, оградить от трудностей. Они постоянно ощущают тревогу за ребенка, представляя его маленьким и беззащитным. 17% родителей устанавливают психологическую дистанцию между собой и ребенком.

По шкале «контроль» 91% родителей требуют от ребенка безоговорочного послушания и дисциплины, навязывают свою волю. Родители следят за привычками, мыслями, чувствами ребенка. У 9% родителей контроль практически отсутствует.

По шкале «отношение к неудачам ребенка» 75% родителей считают неудачи ребенка случайными и верят в него. 25% родителей считают своего ребенка младше, чем он есть на самом деле. Родители не доверяют своему ребенку, досадуют на его неуверенность и неумелость, стремятся оградить его от трудностей жизни и строго во всем контролируют. На собрании родителей ознакомили с результатами тестирования.

В дальнейших планах нашего педагогического коллектива продолжение работы по повышению педагогической компетентности родителей, привлечение их ко всем мероприятиям, проводимым в ДОУ.

Используя в работе комплексную программу «Детский сад 2100» мы привлекаем ребенка к процессу самопознания, формируем психологическое пространство, в котором он приобретает социальную компетентность. Знания, умения и навыки, полученные воспитанниками нашего учреждения в процессе реализации программы «Детский сад 2100» помогают обеспечить качественный старт начального общего образования.





Воспитатель
Федяшина Т.Н.
МДОУ «Детский сад
комбинированного вида
№ 55»

Игра «Цветик – семицветик»

В нашем современном мире очень важно всесторонне развивать ребёнка. Для этого его игрушки должны быть мобильными, разнообразными, яркими, многофункциональными.

Игра «Цветик - Семицветик» позволяет ребёнку обыграть сюжетно-ролевую игру, а также закрепить знания букв, цифр, основные цвета спектра. Эта игра даёт возможность пофантазировать, объединить знания по математике и грамоте в один сюжет.



Так как дети очень любят сказку «Цветик – Семицветик», у них появляются положительные эмоции при виде знакомых предметов. Это помогает ребёнку полюбить данную игру и чаще в неё играть, каждый раз придумывая новые сюжеты. Важно в игровой форме закреплять знания, которые дети получают на занятиях в детском саду.

Благодаря тому, что каждый лепесток легко опускается и поднимается, этот столик можно видоизменять для удобства

в обыгрывании и для установки его в определённом месте.

С помощью колёсиков, которые прикреплены внизу, игру можно легко перемещать по помещению и даже выкатить на улицу, особенно в летний период, когда дети основной промежуток времени находятся на прогулке.

На стебле цветка расположены коробочки с ярким раздаточным материалом, с помощью которого воспитанники могут, играя, решать задачи по математике, рисовать, составлять слова, делить их на слоги и многое другое.

«Цветик- Семицветик» может применяться в детском саду и дома.





Сюжетно – ролевые игры:

«Кафе»
«Больница»
«Магазин» и т.д.

Лепестки можно использовать, как отдельные кабинеты разных специалистов (окулист, хирург...) или как индивидуальные палаты для больных.

Пособие можно использовать как различные отделы в магазине (продуктовый, бытовой химии...). Так же можно проводить сюжетно- ролевые игры:

«Парикмахерская»

«Путешествие по музею»

«Музей живописи» (на одном лепестке – хохлома, на другом – филимоновская игрушка...).

«Музей боевой славы» (на разных лепестках расставлены: самолёты, танки, солдаты, машины, ордена...) и т.д.

Грамота

«Цветик- Семицветик» поможет закрепить с детьми алфавит.

Научит детей выделять первый и последний звук в слове.

Примерные задания:

Разложи по кругу алфавит по порядку;

Выложи первую букву алфавита на зелёный лепесток;

Выложи последнюю букву алфавита на жёлтый листок.

Научит разделять на гласные и согласные звуки.

Примерные задания:

Выложи на красном круге все гласные звуки;

Выложи на синем круге все согласные;

На каком круге останется «Ь» и «Ъ»?

Для наилучшего запоминания можно выучить стихотворение:

« Гласные тянутся в песенке звонкой,

Могут заплакать и закричать,

В тёмном лесу звать и аукать,

И в колыбели Алёнку баюкать.

Но не желают свистеть и ворчать.

А согласные согласны

Шелестеть, шептать, скрипеть.

Даже фыркать и шипеть,

Но не хочется им петь.

«Ш-ш-ш» - шуршит опавший лист.

«Ж-ж-ж» - шмели в саду жужжат.

«Р-р-р» - моторы тархтят.

Можно познакомить детей с правилами: согласный звук может быть мягким или твёрдым; звонким или глухим.



Закрепить умение детей соотносить определённый звук с цветом (гласный звук – красный цвет, твёрдый согласный – синий цвет, мягкий согласный – зелёный цвет).

Примерные задания:

Выложите на желтом лепестке слово «пила». Все гласные этого слова положите на красный лепесток, все мягкие согласные на зелёный лепесток, а твёрдые согласные на синий.

Можно закрепить знания детей о парных согласных.

Научить соотносить звук с буквой.

Примерные задания:

Воспитатель показывает, например, на зелёный лепесток и спрашивает какого он цвета? На какую букву начинается это слово? («З»). Положи эту букву на зелёный лепесток (аналогичное задание с другими лепестками).

Игра учит детей фантазировать.

Примерные задания:

Лист цветка похож на какую букву? («О»)

Сам цветок похож на какую букву? («Т»)

Возможно закрепить умение определять место расположения заданного звука в слове, разделять слово на слоги, определять ударный слог.

Примерные задания:

Выложи слово «малина». Если разделить это слово на слоги, то расположив каждый слог на один лепесток, сколько мы займём листочков? (3). Покажи стрелочкой на какой слог падает ударение (опусти лепесток с ударным слогом).

Подними столько лепестков сколько слогов в слове (или букв в слове).

ИЗО

С помощью игры можно:

закреплять знания цветов;

закреплять знания теплых и холодных оттенков;

научить рисовать нетрадиционными способами: счетными палочками; геометрическими фигурами; асфальтными мелками и т.д.



Математика

Закреплять с детьми количественный и порядковый счёт, знания геометрических фигур.

Примерные задания:

Сколько лепестков в цветке?

Положи на красный лепесток пять треугольников.

Можно закреплять знание цифр от 0 до 10.

Учить определять неравенство.

Закреплять умение уравнивать неравенство.

Учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание.

Развивать глазомер ребёнка, т.е. определять размер предмета

Закреплять ориентировку в пространстве.



Примерные задания:

На левый лепесток от зелёного положите 4 бабочки.

С правой стороны от зелёного положите 3 божьи коровки.

Сравните бабочек (4) и божьих коровок (3).

На середину голубого лепестка положите квадрат, сверху треугольник, снизу овал.

Подними три лепестка. Каких больше лепестков поднятых или опущенных?

Реши задачу: «На зелёном лепестке 3 бабочки, а на оранжевом 2. Сколько всего бабочек на цветке?»

« Утром на цветке 8 капелек росы, 3 скалилось вниз. Сколько осталось капелек росы на цветке?» (аналогичные задачи можно составить с гусеницей, божьей коровкой)

Окружающий мир

Можно закреплять времена года, строение цветка, дни недели (семь лепестков-семь дней в неделе).

Примерные задания:

К какому времени года можно отнести желтый лист (осень); зелёный лист (лето); белый (зима); голубой (весна).

Когда может вырасти такой красивый цветок?





*Старший воспитатель
Ступаченко В.Г.
МДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 1»*

Победитель конкурса эссе «О чём мечтают дети?» или «Сны о чём-то большем»

Я проснулась, но глаза ещё не открыла. Тёплый свет из окна поцеловал мои веки. Из кухни слышится, как позвякивая тихонечко посудой, мама готовит завтрак. Запах гренок с мёдом уже прокрался в мою комнату. Мимо комнаты на кухню прошёл папа. Мама что-то тихо и весело сказала папе, хихикнула и пошла будить меня. Я это поняла, услышав её шаги. Мама всегда ходит по-особенному: так легко и точно, как всё, что она делает. Я слышу, как она открывает дверь и садится рядом со мной на кровать, чувствую, как она гладит меня по голове, приговаривая: «Вставай, моя девочка. Веруня, вставай!». Я открываю глаза... Её нет... Её нет уже 7 лет. Семь лет с того дня, когда разбилась самая главная детская мечта «Чтобы мама всегда была со мной». Я уже выросла, живу в другом доме другого города. И папа тоже уже далеко. Теперь у меня есть любимая работа, муж, друзья и кошка. И мечтать теперь я не умею. Ставлю себе цели, задачи, добиваюсь их. А вот мечтать не получается. Комок подходит к горлу, горячие слёзы катятся по щекам и я закрываю глаза.

-Вера, Верочка Григоричка, вставай!- зовёт меня очень знакомый детский голосок, называя меня шуточно и ласково как мои ученики.

Я снова открываю глаза. Рядом со мной сидит светловолосая и голубоглазая девочка 5 лет и нетерпеливо стучит по моей руке:

-Эй, ну ты что, вставай это же я, Веруня, мне так много хочется у тебя спросить! Так нужно много рассказать!

-Здравствуй, Веруня! - как давно я тебя не видела. В зеркале уже иная ты смотришь на меня. Что ты хотела?

-Я пришла, чтобы напомнить тебе, о чём я мечтала и снова научить мечтать.

-И что для этого нужно?

-Включить воображение и прогуляться в Память. Пойдём!

Она взяла меня за руку и в этот миг в радужном вихре мы перенеслись в прохладный двор моего родного дома, где уже 7-летняя Веруня старательно выводила буквы на деревянной стене, объясняя подружке Маше, как правильно писать. Маше было всё равно, она хотела играть в магазин или парикмахерскую. Веруня мечтала стать учителем. Она отвлеклась от доски и сказала мне:

-Вот видишь, о чём ты мечтала! А помнишь, сколько перепортила тетрадок, заполняя их как мама. Хочешь, давай ещё к ней в кабинет сгоняем, посмотришь.

-Хочу! – радостно сказала я, ведь мамин кабинет биологии существует теперь только на фотографиях и в моих воспоминаниях.

И мы снова переносимся на второй этаж теперь уже бывшей 12 школы, что находилась на ул.Волоха. Там в кабинете № 41 среди цветов, макетов и схем Галина Васильевна ведёт урок. Я смотрю в скважину замка. Вижу как тихо сидят дети и слушают её. 11-летняя Веруня мечтает: «Вот бы и меня так слушали!». Звенит звонок. Я отпрыгиваю от двери. Школьники спешат на перемену. Мама устало садится за стол и ,увидев меня, говорит: «Верунь, сейчас проверим тетрадки и домой пойдём. Садись скорее». С тех пор вплоть до 9 класса Веруня проверяла тетради своих одноклассников по выданному мамой образцу и очень хотела делать это сама.

- А знаешь, Верунь, -говорю я,- вот так же на прогулке я однажды видела как мои воспитанники изображали меня. «Здравствуйте, дети! Я- логопед, Верочка Григоречка.Открывайте тетрадки...» -воображал Павлов Филипп. Он мечтает стать актёром и, иногда, врачом. Надеюсь, однажды он сыграет в кино замечательного врача. Мы с ним учили «У Лукоморья...» А.С. Пушкина и он прочитал этот отрывок на прослушивании при поступлении в МЭЛ им. Шнитке. В этот же лицей поступила и Катюша Деева. Она мечтает стать тележурналистом. И в одном из моих проектов я дала ей микрофон и видео-оператора и мы по настоящему ходили по улице и брали интервью у прохожих о том, как и зачем нужно охранять природу. Взрослые с удовольствием отвечали маленькой и смышленной девочке, которая сама придумывала вопросы. Отсняли сюжет. Но звук не пошел и сделали экологический видеоролик. А материалы с Катенькой лежат и однажды я их сведу.

- А журналистом ты почему не стала? Ты же мечтала..

-Ой, не волнуйся, я и в газете поработать успела и пишу иногда. Надеюсь, у Катюшки получится и она станет журналистом.

-Надеюсь, – тихо повторила Веруня,- А, помнишь, в 12 лет ты мечтала стать художником –модельером и постоянно таскала с собой папку с рисунками и училась рисовать. Ты теперь рисуешь?

- Иногда, когда к уроку готовлюсь. Вот кстати говоря, у меня есть очень талантливый ученик, Ваня Юдин. Он отлично рисует, продумывает передний, средний и задний план своего рисунка, движения человека, мимику лица, что не свойственно другим детям. А ещё он прекрасно лепит из пластилина. Его работы отличаются продуманностью тонких деталей, изгибов фигурки, подборов цветов. Он мечтает стать художником или скульптором. Я им порекомендовала мою знакомую художницу, что работает в Дворце пионеров.

-Молодец, хороший мальчик! Он наверняка бы мне понравился.

-Да, мне всегда нравились творческие люди.

-Ага,- сказала немного повзрослевшая Веруня в клетчатой рубашке, равных джинсах, в кедах и с гитарой в руках.- В 15 лет ты училась играть на гитаре, писала стихи и мечтала о собственной группе. Ты играешь теперь?

- Нет. Только пишу иногда. После поступления в институт играть было некогда. Но скоро снова куплю себе гитару . Иногда пою на утренниках. А тут недавно показала Ане Астраханцевой октаву и ноты на пианино. У Анечки хороший слух и она мечтает стать музыкантом. Но в этом году её в музыкальную школу не взяли. Ей только 6 лет, она ещё некоторые звуки не выговаривает, а из-за аденоидов, что удалили только в этом году по моему настоянию, ещё сохранился носовой оттенок. Я её маме порекомендовала Анечку отдать играть на флейте, это поможет научиться правильному дыханию.

- А помнишь, ты однажды прочитала «Пигмалион» Бернарда Шоу и тебе тоже захотелось вот так же как главный герой отличать говор людей из разных областей и районов, и учить кого-то правильному произношению. А потом тебе приснилось, что ты логопед и учишь ребёнка . Ты стала логопедом, как мечтала?

- Да, Веруня, эта мечта сбылась. Я очень люблю свою работу и мечтаю о карьерном росте.

-Ура ! Ты снова мечтаешь!

-Да, и это самое главное. Не одна моя мечта не прошла бесследно. Всё, чему я научилась мечтая, помогает мне и теперь. Я много говорила со своими учениками о их мечтах. И к рассказу, о учениках могу добавить ещё, что Алиса Козлова мечтает стать дизайнером-садоводом и уже сейчас знает названия очень многих растений. А Ваня Мокшин хочет стать великим футболистом. Его уже тренер пригласил в школу «Спартак» в Москве, но пока они поехать не могут из-за недостатка средств. А я верю, в то, что Ваня Мокшин – будущая звезда российского футбола!

Тут Веруня остановила меня и сказала:

-Смотри, вот там играют двое детей. Как ты думаешь, о чем они мечтают?

-Наверное, каждый ребёнок мечтает, чтобы близкие всегда были рядом, чтобы не было войны, чтобы Солнышко никогда не погасло, а он, ребёнок, был самым любимым и необычным человеком.

- Да. А эти дети- твоя мечта. Они ждут когда ты отвлечёшься от работы и они появятся.

Веруня подошла к зеркалу. Я и не заметила как она выросла! Из зеркала на меня смотрела озорными детскими глазами взрослая женщина, которая снова научилась мечтать. И мир заиграл красками...

Страница рекламы



Темы следующих номеров:

- Октябрь:** Развитие речи детей дошкольного возраста
Ноябрь: Организация проектной деятельности в ДОУ

Стоимость:

- 150 руб. – 1 номер.
840 руб. (140 руб. – 1 номер) — подписка на 6 месяцев
50 руб. – публикации 1 страницы информации
25 руб. – публикации 1 страницы информации для подписчиков

«**ФОНТАН ИДЕЙ**»

тел.: 89172148559
e-mail: fontan_idei@mail.ru



Тема следующего номера

*Развитие речи детей дошкольного
возраста*





Редакционная коллегия:

Председатель редакционной коллегии
Т.Е.

Ванина

Заместитель председателя редакционной коллегии
Губанова В.Л.

Главный консультант

Булычева ЕФ.

Консультант

Ислентьева О.

В.

Консультант

Борсук А.В.

Главный редактор

Назарова М.

В.

Заместитель главного редактора

Худошина

Е.В.

Специалист по связям с общественностью

Федяшина Т.Н.