Регулярные и пейзажные цветники

Выполнил: Андриянкин Валентин

401 группа

Регулярные цветники

- **Регулярный стиль цветника** представляет собой симметричную посадку растений и выдержку строгих пропорций. К таким цветникам относятся клумбы, партеры, арабески, бордюры, рабатки.

- Клумбы - их устраивают в открытых местах, где можно хорошо рассмотреть цветущие растения со всех сторон. Классические клумбы обычно разбивают в виде какой-либо правильной геометрической формы и со сложным цветочным рисунком, однако в наши дни чаще устраивают менее помпезные сооружения, предпочитая простые и лаконичные – как по цвету, так и по рисунку

- Рабатки- длинные и узкие полосы, на которых высажены цветочные растения в различных сочетаниях. Рабатки составляют из 2–3-х видов цветов или используют только один.
- Рабаткибывают **односторонними** обычно они расположены вдоль стен, заборов, подпорных стен и т.д. В этом случае осмотр растений будет происходить с одной стороны.
- Проложенную по обе стороны от дорожек рабатку называют **двусторонней**, или **симметричной**. Так как в данном случае осмотр растений происходит со всех сторон.

- **Бордюры -** Очень узкие, не более 10–40 см шириной, полосы цветов, основное назначение которых окантовывать цветочные посадки или газон. Длина бордюра зависит от длины объекта, вокруг которого он проложен.
- Обычно бордюр создают из низкорослых или почвопокровных растений (алиссум, очиток и др.) либо низкого кустарника, например самшита (на юге) или манжетки.

- **Арабески** - Это небольшие клумбы извилистой формы или выполненные на газоне причудливые орнаменты. Особенно хорошо смотрятся арабески на склонах.

Пейзажные цветники

- К **ландшафтным цветникам** относятся миксбордеры, группы и рокарии, которые еще называют альпийскими горками.

- **Миксбордеры -** модные цветники, включающие в себя разнообразные растения.
- Обычно миксбордеры занимают достаточно большую площадь, на которой в течение всего вегетационного периода несколько раз меняется цветение. Такие цветники хороши на протяжении всего сезона, а при включении в состав посадок хвойных культур (можжевельника, карликовых елей и горных сосен) – круглый год.

- **Группы** можно разделить на два подвида – простые и сложные.
- Для **простых групп** подбирают летники, таким образом, чтобы цветение продолжалось в течение всего вегетационного периода. Можно использовать следующее сочетание: нарциссы – люпины – флоксы – астры.
- **Сложные группы** составляют из растений разных видов, сочетая по высоте и колориту многолетние и однолетние цветы. Здесь очень многое зависит от того, где располагается данная группа. Так, если она просматривается со всех сторон, самые высокие растения высаживают в центре, а затем к краям высоту снижают. Однако если группа расположена у стены, то высокие растения размещают на заднем плане, оставляя передний для невысоких цветов. Очень эффектно для групповых посадок использование таких высоких растений, как дельфиниум, шток-роза и др.

- Рокарии, или каменистые сады чаще всего располагают на каменистых склонах, террасах или иных территориях, где создать цветник другого вида достаточно проблематично.
- Однако чаще всего можно встретить маленькие искусственно созданные из груды камней сооружения, именуемые альпийской горкой. Чтобы подобные сооружения хорошо выглядели, они, прежде всего, должны быть естественными, в них необходимо соединить в единое целое красоту грубых камней и нежность, и хрупкость живых растений.

- Размер и размещение рокария зависят только от условий и возможностей местности, но, как правило, это участки площадью от 2 до 200 м^2 и высотой от 0,5 до 10 м. Высаживают здесь растения, предпочитающие каменистые почвы, в основном низкорослые и засухоустойчивые. Чтобы придать некоторую живописность всему сооружению, сажают низкорослые кустарники, особенно хорошо выглядят хвойные, миниатюрные розы и луковичные растения.