

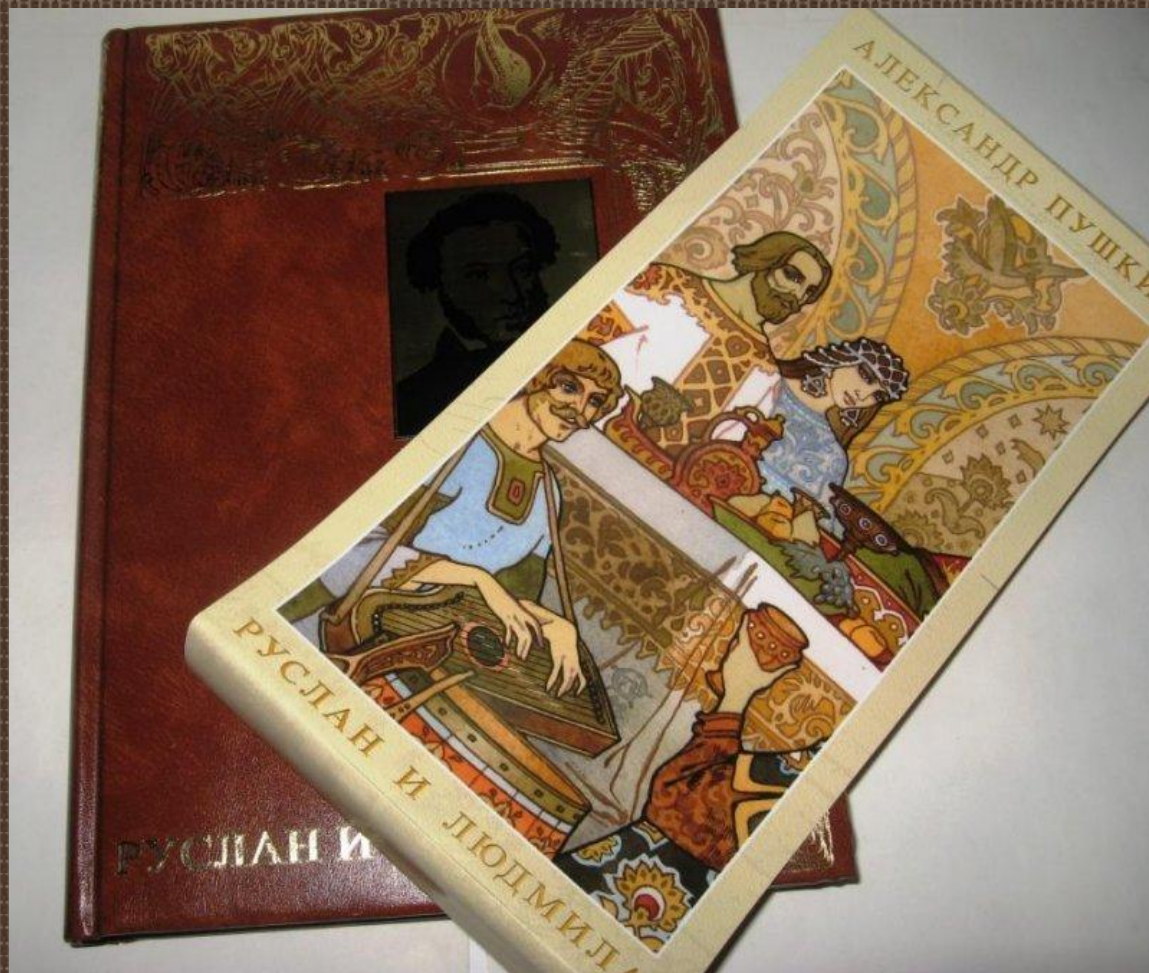
*ПРЕЗЕНТАЦИЯ
К УРОКУ ЛИТЕРАТУРЫ
5 КЛАСС*

АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН

1799 - 1837



ПОЭМА «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА».
ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ, ЖАНРОВОЕ
СВОЕОБРАЗИЕ. ПРОЛОГ К ПОЭМЕ



ПРОЛОГ К ПОЭМЕ

«У лукоморья дуб зеленый...» - пролог поэмы. Это вступление. Оно представляет собой «собирательное» полотно сказочных мотивов, изобилующее необыкновенным, волшебным. Картины, изображенные в прологе, даны поэтом необычайно выразительно: часто несколько пушкинских строк или слов вызывают у читателя художественные образы представления о картине, героях.



ПРОЛОГ К ПОЭМЕ



Арина Родионовна Яковлева,
няня А.С.Пушкина

Одна из записей Пушкина, сделанная со слов няни:

**«Что за чудо, говорит
мачеха, вот это чудо:
у моря - лукоморья
стоит дуб, а на том
дубу золотые цепи, и
по тем цепям ходит
кот: вверх идет –
сказки рассказывает,
вниз идет – песни
поет...»**

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ПОЭМЫ «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»

Наверное, именно эту сказку и вспоминал юный Пушкин - лицеист, когда скучал по своим родным, по своей любимой няне Арине Родионовне, вспоминал её голос. В один из таких моментов и родился замысел будущей поэмы «Руслан и Людмила».



Императорский
Царскосельский
Лицей

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ПОЭМЫ «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»

Пушкину было 20 лет, когда он окончил свою поэму «Руслан и Людмила». Она имела большой успех.

Жуковский, первый поэт того времени, считавшийся учителем Пушкина в поэзии, подарил ему свой портрет с надписью: «Победителю-ученику от побежденного учителя в тот высокаторжественный день, в который он окончил поэму «Руслан и Людмила», 1820, марта 26, великая пятница».



ЖАНРОВОЕ СВОЕОБРАЗИЕ ПОЭМЫ

Критики по-разному определяли жанр поэмы Пушкина.

Одни называли ее шуточной и иронической поэмой-сказкой.

Другие – произведением, в котором историческое содержание преобладает над сказочным.

«Руслан и Людмила» - оригинальное произведение, в котором черты волшебной сказки пересекаются с реальными



ЖАНРОВОЕ СВОЕОБРАЗИЕ ПОЭМЫ

Поэма (от греч. «творение») – это крупное стихотворное произведение, для которого характерны сюжетность, событийность и выражение автором или лирическим героем своих чувств.

Известно много жанровых разновидностей поэм: героическая, дидактическая, сатирическая, историческая, лирико - драматическая.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА ПО ПРОЛОГУ

Лукоморье

Лук (оружие) и море.

Море, напоминающее лук, а точнее, та часть морского берега, которая похожа на изгиб лука. С давних времен такие места считались особенными, необычными, чудодейственными.

Ученый – выученный, наученный чему-нибудь.

Неведомый – необъяснимый, таинственный, неизвестный.

Видение – это призрак, что-нибудь, возникшее в воображении.

Витязь – это отважный, доблестный воин в Древней Руси.

Чредой – по очереди.

Пленяет – берет в плен;

Чахнуть – становиться слабым, болезненным, хилым.

ИЛЛЮСТРАЦИИ К ПОЭМЕ

Рассмотрите иллюстрации к поэме.
Какие эпизоды на них изображены?

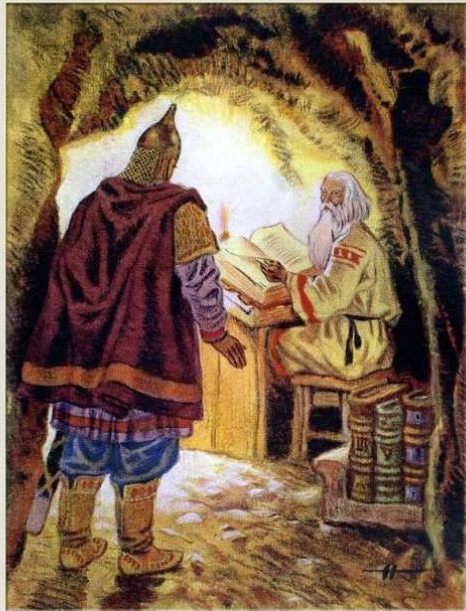


ИЛЛЮСТРАЦИИ К ПОЭМЕ

Рассмотрите иллюстрации к поэме.
Какие эпизоды на них изображены?



ИЛЛЮСТРАЦИИ К ПОЭМЕ



В пещере старец, ясный вид,
Спокойный взор, брда седая;
Лампада перед ним горит...

