

Катка - рысь

Катка такая же быстрая, ловкая, гластая. Нет, цвет глаз у неё не рысий, Каткины – голубые до синевы, но у них рысья способность видеть всё, настороженно коситься на всякий подозрительный шорох. Казалось, стоит ей, как рыси заподозрить опасность, и она тут же выпустит когти или мгновенно скроется из глаз. Эта возможность как бы затаена в ней, Катка ею не пользуется - нет нужды.

Катка молча стояла на берегу, впившись взглядом в закутанную наволокой реку. Её сходство с рысью сейчас было в собранности, в том, как она вслушивалась в отдалённые звуки.



Катькина мать - изюбриха

Катькина мать - изюбриха, преданно следующая повсюду за Катькиным отчимом. Верно, тот не напоминал изюбра – торопливая походка, всё время чуть ли не бегом, и старый полосатый кафтан делали его похожим на бурундука.



Бабка Алёна – росوماха

Не потому что походит – Тимошка ни разу ещё не видел живой росوماхи, - но её, бабу Алёну, так же как росوماху, никто не встречал в лесу, хоть всем известно, что она целое лето бродила по окрестным сопкам. Находили только следы, оставленные ею, где она копала коренья, ломала молодые побеги, рвала траву или собирала ягоды. Так же и росوماха не показывается на глаза – встречают только её следы.



Изобразительно – выразительные средства
Слова, употребляемые в переносном значении,
называются тропами.

олицетворения

сравнения

метафоры

эпитеты

АНГАРА

Куталась, прятала себя.

МОРОЗ

Лапал Тимошку, настырно лез в рукава
зипуна, щипал нос. Мороз становился
безжалостней.

ТУМАН

Над Ангарой по - прежнему стлался
туман, косматым рукавом заходя в устье
застывшей Иды.

РЕКОСТАВ

Пистолетные хлопки, стон сухой
омертвелой лесины.