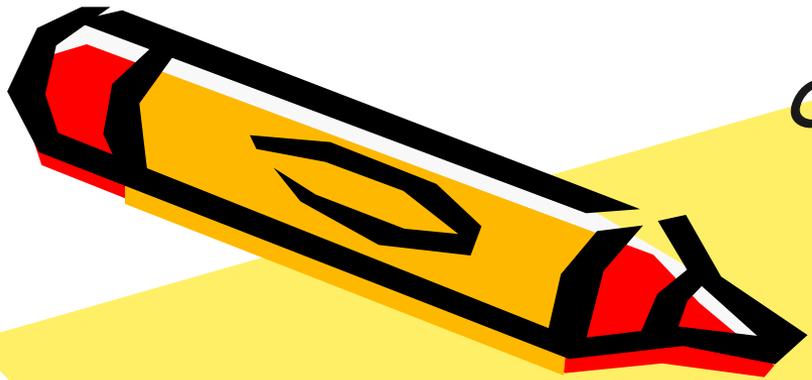




Обобщение опыта работы



«Развитие логического
мышления младших
школьников на уроках
математики»

учителя начальных классов
НОШ с.Абдулкаримово

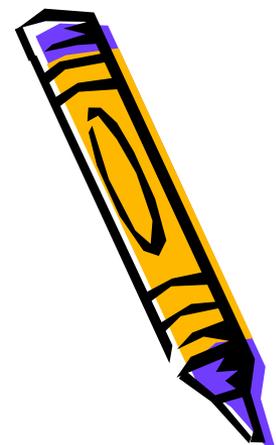
Гайнуллиной
Эльвиры
Мунировны



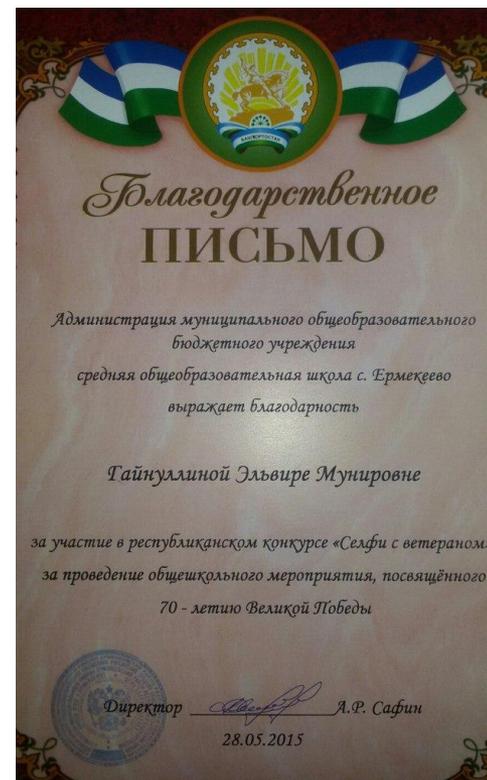
Гайнуллина Эльвира Мунировна



- Педагогический стаж – 26 лет
- Образование - средне-специальное (Белебеевское педагогическое училище, 1993 г.)
- Квалификация-учитель начальных классов
- Специальность- преподавание в начальных классах, воспитатель

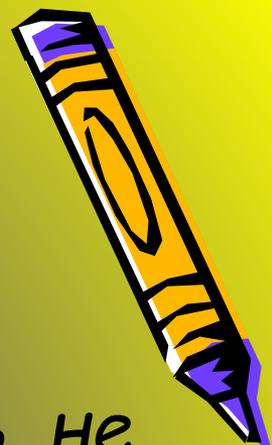


Мои достижения

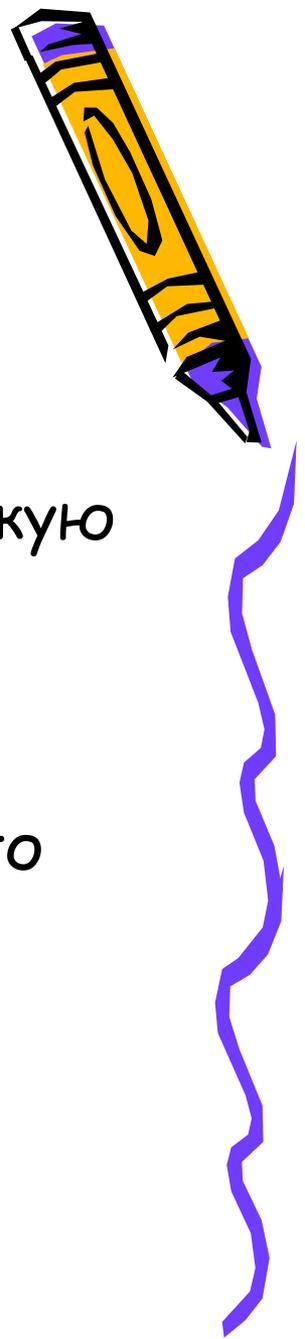


Мое педагогическое кредо:

"Если ты хочешь построить корабль, не
надо созывать людей,
чтобы всё спланировать, разделить
работу, достать инструменты и рубить
деревья,
надо заразить их стремлением к
бесконечному морю. Тогда они сами
построят корабль"
(Антуан де Сент-Экзюпери)».



систематизировать опыт работы по
теме: «Развитие логического мышления
младших школьников на уроках
математики»



ЗАДАЧИ:

- Проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме;
- Описать систему работы по развитию логического мышления ;
- Провести диагностику развития логического мышления учащихся



Психолого-педагогическое обоснование работы

Проблемами развития логического мышления детей младшего школьного возраста занимались многие зарубежные и отечественные исследователи.



Лаурия А.

Этапы

**мыслительной
деятельности**

- Предварительная ориентировка в условиях задачи
- Создание плана решения
- Выделение способов решения
- Сличение результата с условием задачи

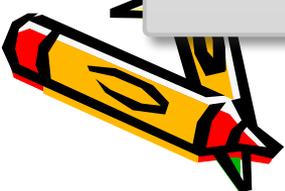
З.А.Зак

*Теория взаимосвязи
обучения и развития*

Б.Блум
*« Таксономия
уровней познания»*

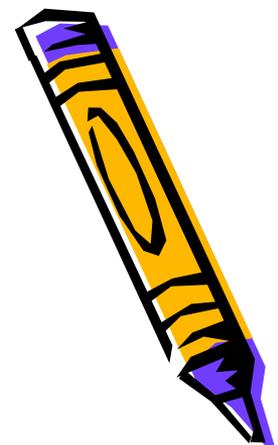
Воровщиков С.Г

*« Логические
пятиминутки»*



Актуальность работы

Актуальность выбранной темы обусловлена требованием времени и проблемами класса



Логическое мышление

Стандарты

Формирование
УУД

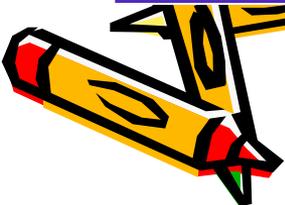
Результаты
диагностики

Ключевые компетенции
Интеллектуальной сфере

Интеллектуальность

1) личностные,
2) регулятивные,
3) познавательные,
4) коммуникативные

логические



Направления работы

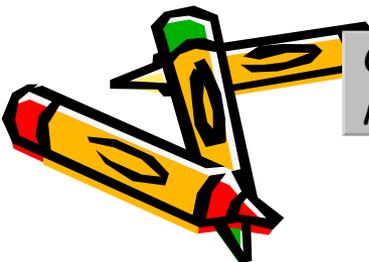
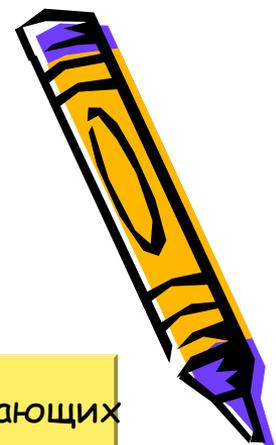
Использование системы развивающих упражнений

- Индивидуальной фронтальной

Осуществление дифференцированного подхода

Моделирование проблемной ситуации

Создание условий для овладения навыками критического мышления



Логические ПЯТИМИНУТКИ

«**Стартовая пятиминутка**», объясняющая учащимся, что, зачем и как будет изучаться

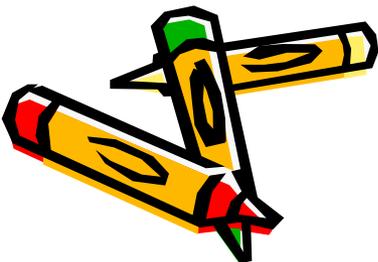
«**Финишная**» - рефлексия. (портфолио)

, «**Вводные пятиминутки**» применяется для повышения эффективности учебно-познавательной деятельности учащихся.

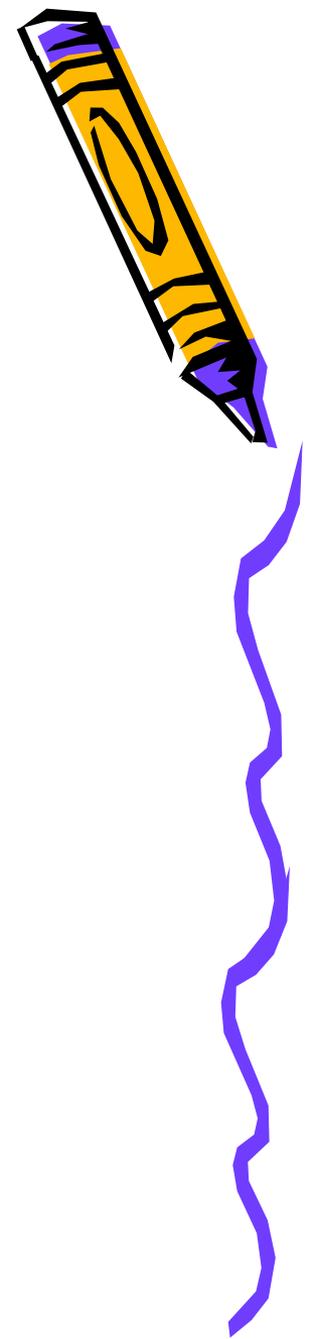
«**Инструктивные пятиминутки**», представляющие учащимся в форме алгоритма.

«**Тренинговые пятиминутки**», последовательно формирующие и развивающие отдельные учебно-логические умения

«**Мониторинговые пятиминутки**», направленные, в первую очередь, на изучение сформированности учебно-логических умений. Их роль могут выполнить «тренинговые пятиминутки»,



Инструктивная пятиминутка

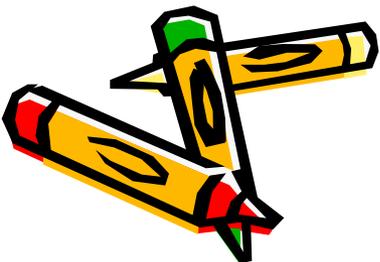


- Как сложить $23+16$?
- Вспоминаю правило сложения:

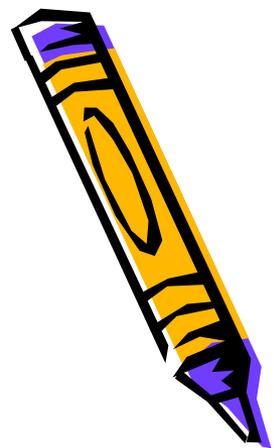
$$\underline{2}3 + \underline{1}6 = \underline{9}$$

$$\underline{2}3 + \underline{1}6 = 9$$

$$23 + 16 = 39$$



Логические пятиминутки №1 (тренинговая)

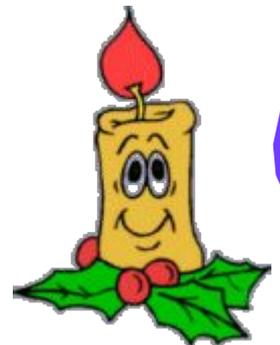
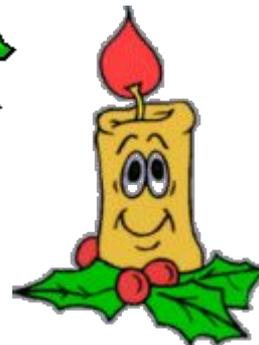
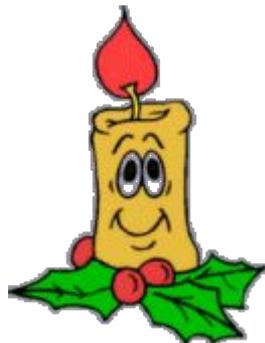
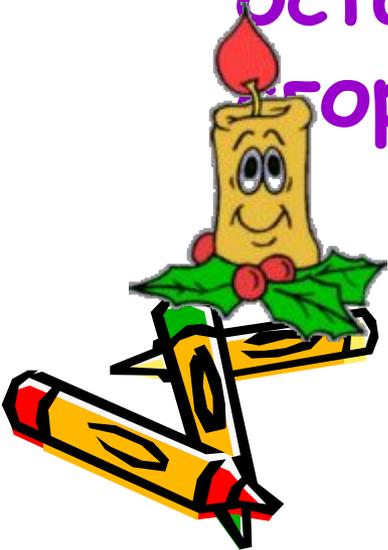


Горело 9 свечей.

4 погасли. Сколько свечей
осталось?

Проверим:

осталось 4 свечки, остальные
горели



Логические пятиминутки №2 (тренинговая)



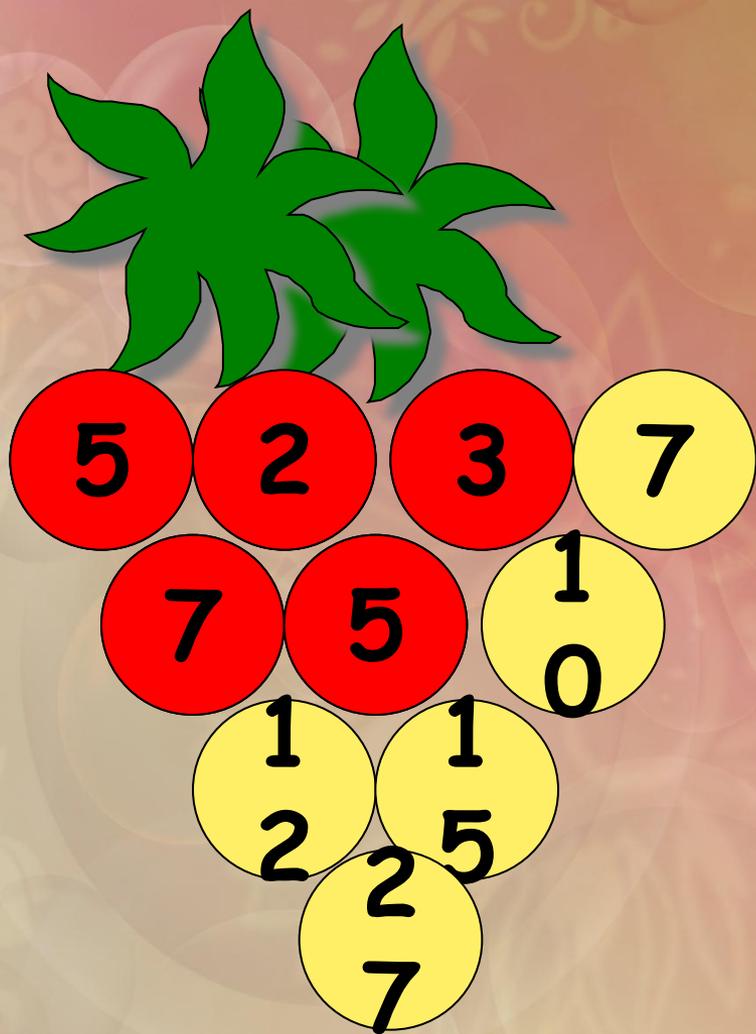
Берёза правее
ели, ива левее
осины, берёза
левее ивы.

В каком
порядке растут
деревья?

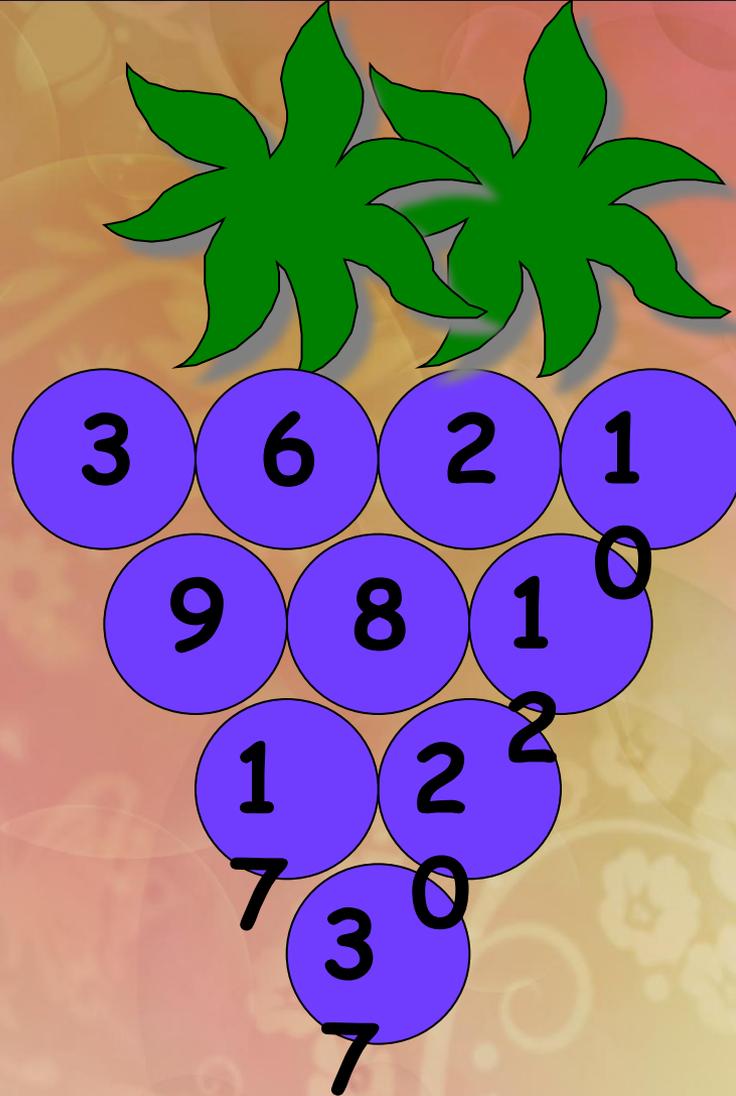


Проверим:
Ель, берёза,
ива, осина.





Посмотри, как
заполнена гроздь
винограда числами:
вверху два
слагаемых, внизу
между ними их
сумма.



По тому же правилу
заполни
числами эти грозди.



Виды упражнений на развитие операции сравнения

Выделение признаков одного объекта:

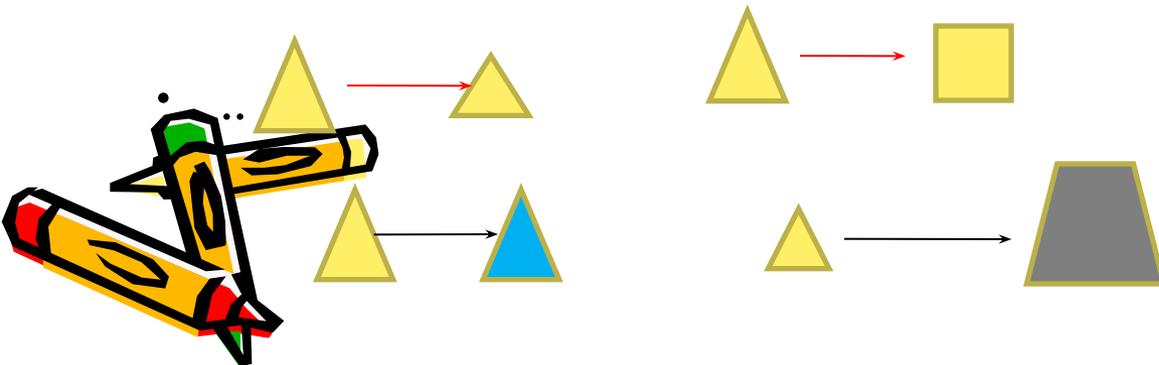
Расскажи о предмете:

яблоко круглое, большое, красное

Угадай, что в мешочке :

дети спрашивают, учитель отвечает «да» или «нет»

Что изменилось?



Виды упражнений на развитие операции сравнения

- Установление сходств и различий между признаками двух объектов:

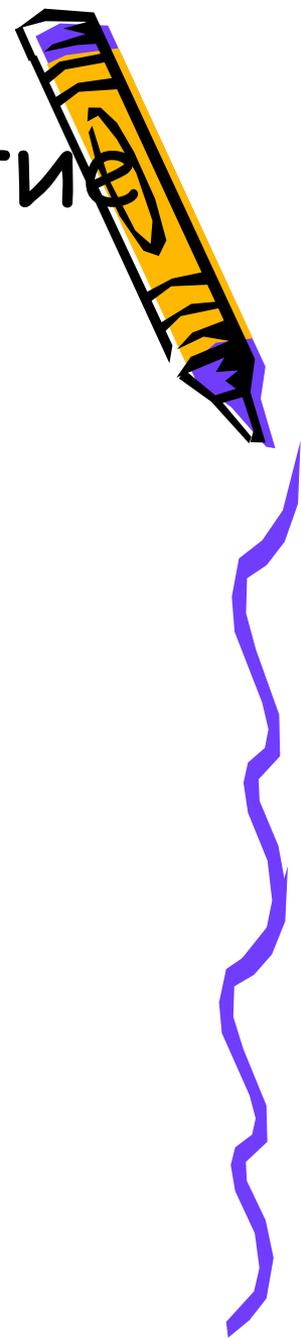
Найди сходства и различия:

- $6+2$ и $6-2$;
- $6+(7+3)$ и $(6+7)+3$;
- 32 и 42, 45 и 32, 12 и 21;

Игра «Сравнилочка»

-как можно больше вариантов , чем похожи, и чем отличаются предметы:

арбуз и мяч, телевизор и шкаф...

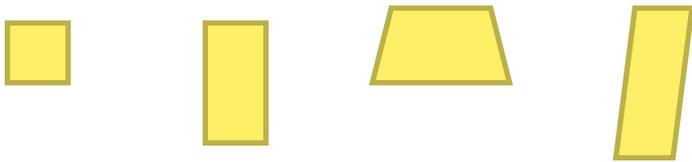




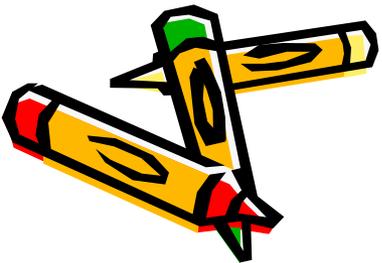
Виды упражнений на развитие операции сравнения

Выявление сходства между признаками трех, четырех и более предметов

- Чем похожи между собой все:
числа: 50,70,20,10,90
геометрические фигуры:



математические записи: $3+2$, $13+7$, $12+25$

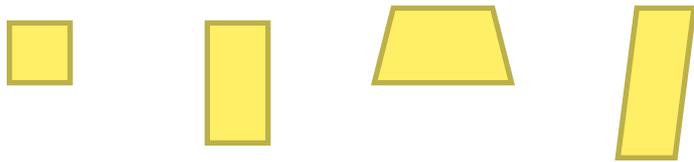




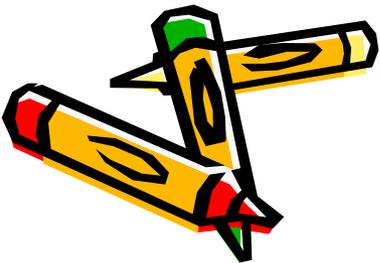
Виды упражнений на развитие операции сравнения

Выявление сходства между признаками трех, четырех и более предметов

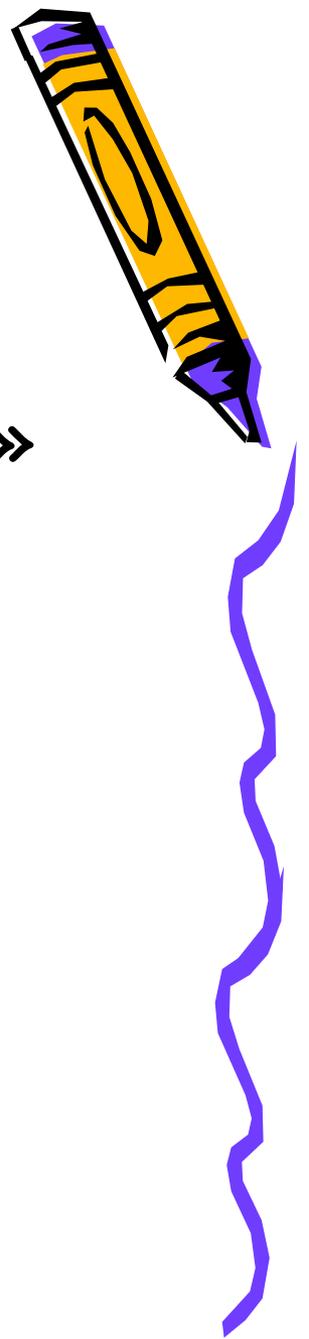
- Чем похожи между собой все:
числа: 50,70,20,10,90
геометрические фигуры:



математические записи: $3+2$, $13+7$, $12+25$



Работа в парах



- Тема урока: «Свойство сложения»
- Учебная задача:

Разбить выражения на группы так, чтобы в каждой оказались похожие выражения

$$57-7-1$$

$$76-6-1$$

$$14-9$$

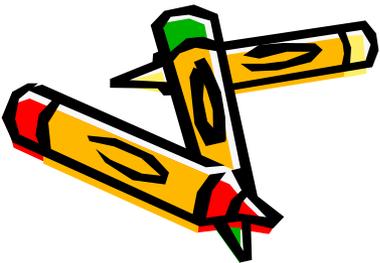
$$19+(9-8)$$

$$20-(2+8)$$

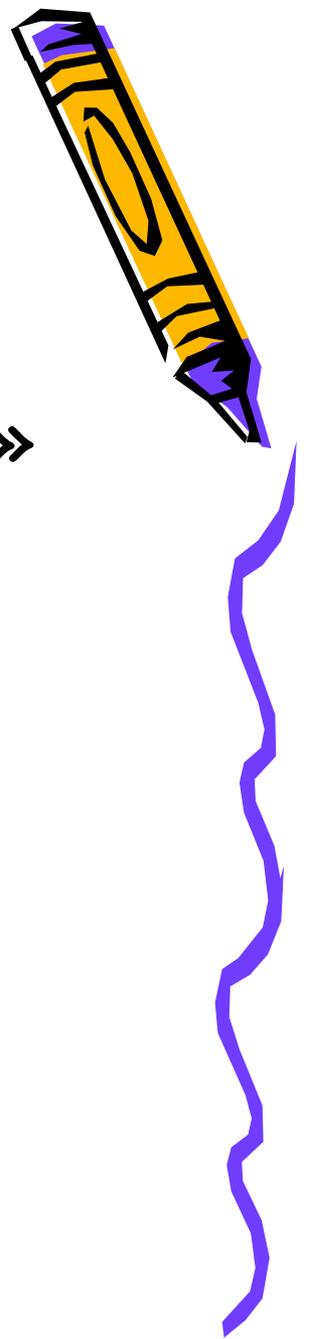
$$11-7$$

$$6+7$$

$$5+8$$



Работа в парах

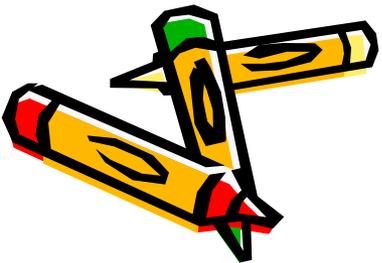


- Тема урока: «Свойство сложения»
- Учебная задача:

Разбить выражения на группы так, чтобы в каждой оказались похожие выражения

$57-7-1$	$19+(9-8)$	$14-9$	$5+8$
$76-6-1$	$20-(2+8)$	$11-7$	$6+7$

Допиши в каждую группу еще по 2 выражения



Дифференцированная работа

В соответствии с уровнем обучаемости, весь класс делится на группы:



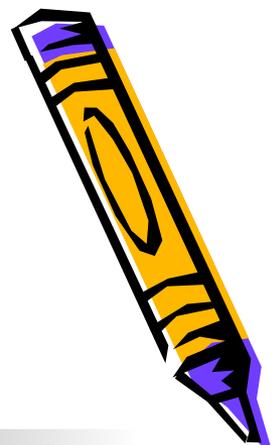
• Психические процессы развиты слабо. Нуждаются в постоянной помощи учителя.
С заданиями, выполняемыми по образцу справляются



Уровень памяти снижен, мыслительные операции синтеза, анализа, обобщения нуждаются в помощи учителя.



Мышление наглядно-образное, память в норме. Ребята находят сходства и отличия, видят известное в новом, могут самостоятельно сделать вывод



Примеры заданий



- $6+2...9$ $3+6...9$ $4+5...9$
- $5+2...7$ $3+4...6$ $7+2...8$

«Ромашки» Сравните выражения и числа

«Одуванчики» Сравните выражения и числа. Запиши сначала равенства, а затем неравенства.

« Колокольчики» Превратите получившиеся неравенства в верные равенства



Проблемная ситуация

- На доске

Маша

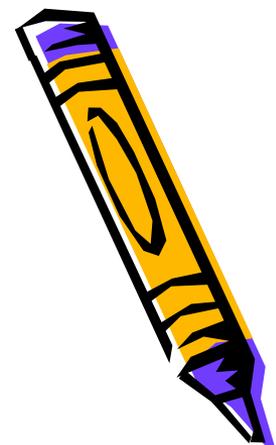
Витя

$$13 - 7 + 5 = 11$$

$$13 - 7 + 5 = 1$$



Кто прав? Почему?



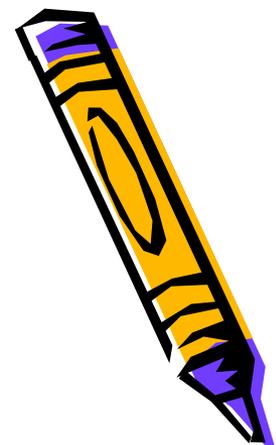
Проблемная ситуация

Маша

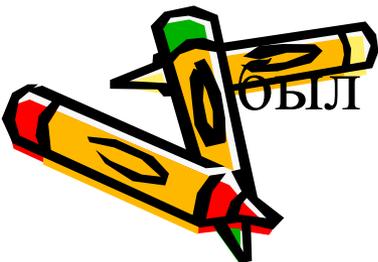
Витя

$$(13-7)+5=11$$

$$13-(7+5)=1$$

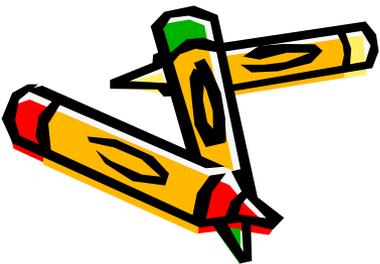
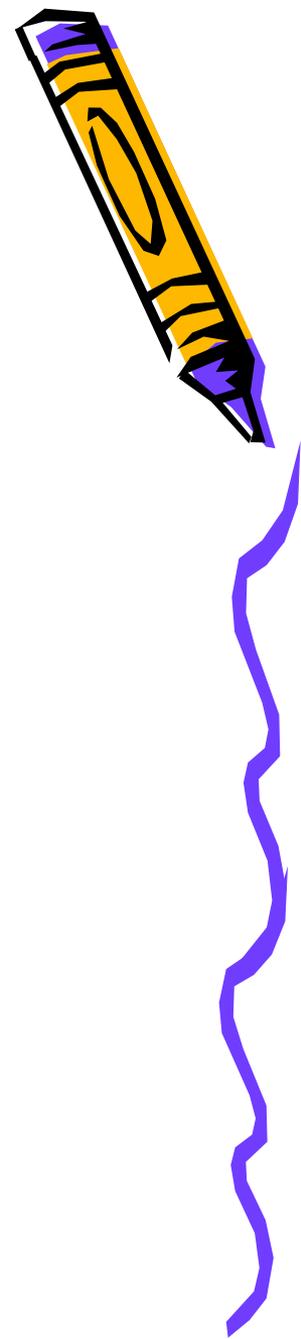


Как записать этот пример , чтобы ответ
был правильный?



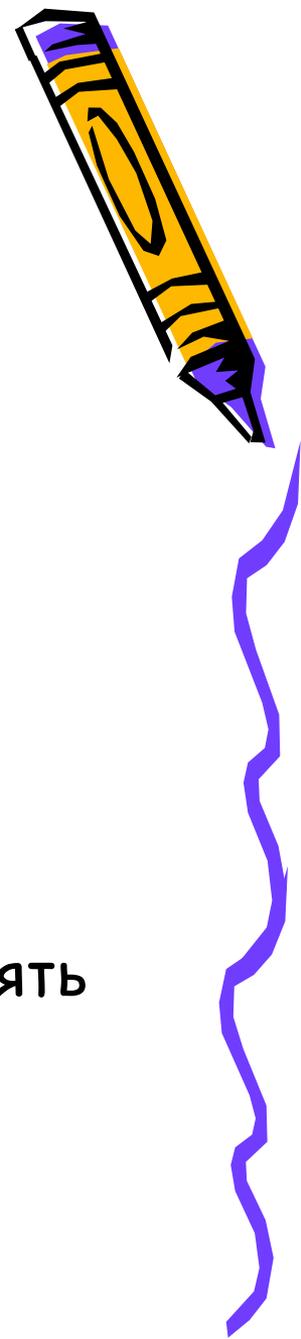
Приемы и методы критического мышления

Таблица «Знаю-Хочу узнать-Узнал»
Толстые и тонкие вопросы
Синквейн

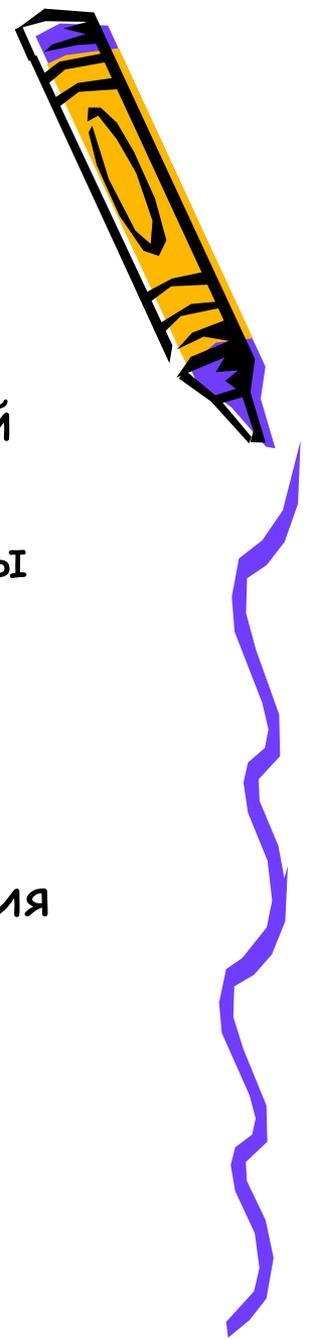


РКМ

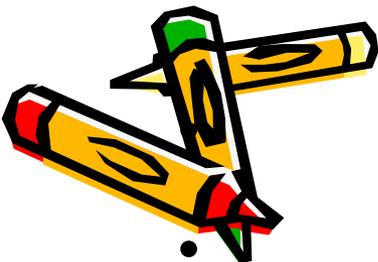
- Технология «Развитие критического мышления» разработана американскими педагогами Джинни Стил, Кертис Мередит, Чарльзом Темплом и Скоттом Уолтером.
- Под критическим мышлением понимают проявление детской любознательности, выработку собственной точки зрения по определенному вопросу, способность отстаивать ее логическими доводами, использование исследовательских методов.



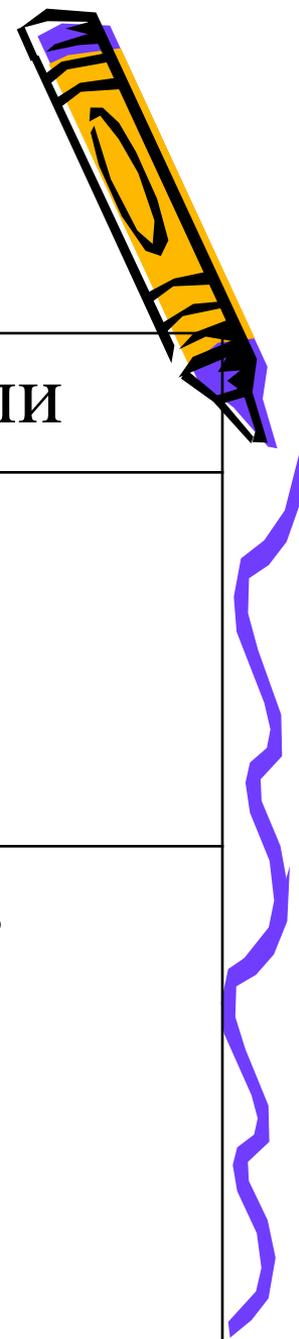
«Знаю, хочу узнать, узнал»



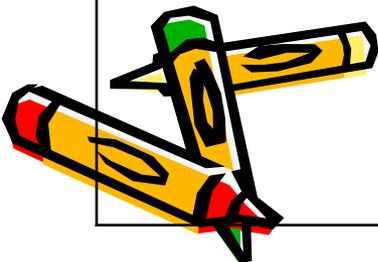
- Форма удобна, так как предусматривает комплексный подход к содержанию темы.
- 1 шаг: До знакомства с текстом (модулем в целом) вы самостоятельно или в группе заполняете первый и второй столбики таблицы «Знаю», «Хочу узнать».
- 2 шаг: По ходу знакомства с текстом (содержанием курса), вы далее заполняете графу «Узнал».
- 3 шаг: Подведение итогов, сопоставление содержания граф.



Приём «ЗХУ»



Знаем	Хотим узнать	Узнали
1. 2. 3.	1. 2. 3.	1. 2. 3.
		Осталось узнать 1. 2. 3.



Приёмы постановки вопросов:

"Толстый" и "тонкий" вопрос.(этап контроля знаний)

Толстый.

Объясните почему....?

Почему вы думаете....?

Предположите, что будет если...?

В чём различие...?

Почему вы считаете....?

Тонкий.

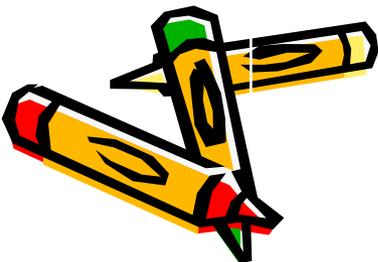
Может...? Мог ли...? Кто..?

Что...? Когда...?

Было ли...? Будет...?

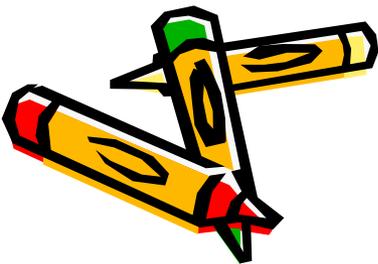
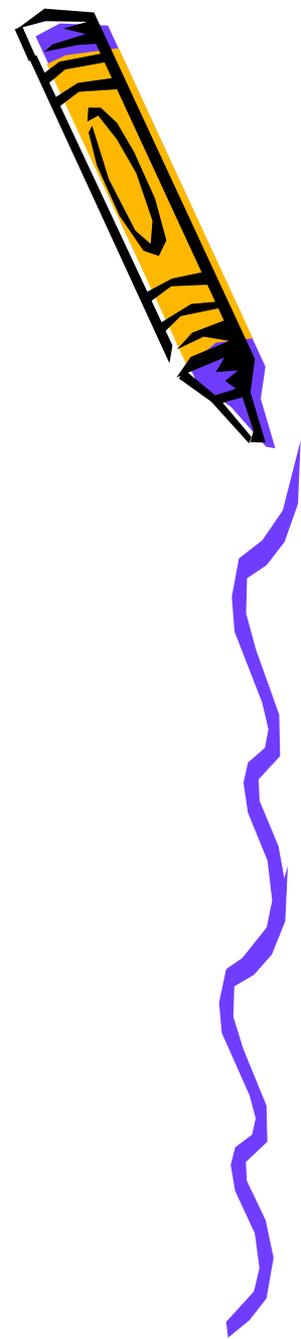
Согласны ли вы...?

Верно ли...?



Что такое синквейн?

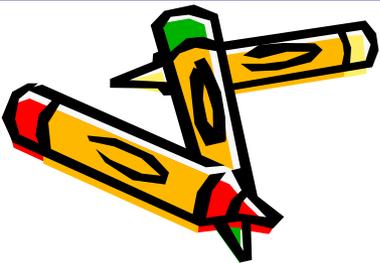
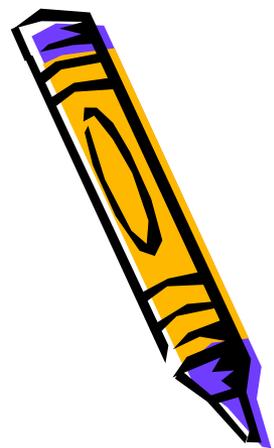
- Слово «синквейн» происходит от французского слова «пять» и означает «стихотворение, состоящее из пяти строк»;
- Синквейн – это не обычное стихотворение, а стихотворение, написанное в соответствии с определёнными правилами.



Синквейн

Синквейн учит определять своё отношение к рассматриваемой проблеме.

- 1 строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;
- 2 строка – 2 прилагательных, характеризующих данное понятие;
- 3 строка – 3 глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы;
- 4 строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней;
- 5 строка – синоним ключевого слова (существительное).



«Синквейн»

Как это делать:

Название (обычно существительное)

Описание (два прилагательных)

Действия (описание тремя словами)

Чувство (фраза)

Повторение сути (синоним названия)

Пример:

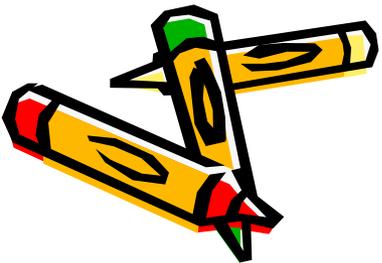
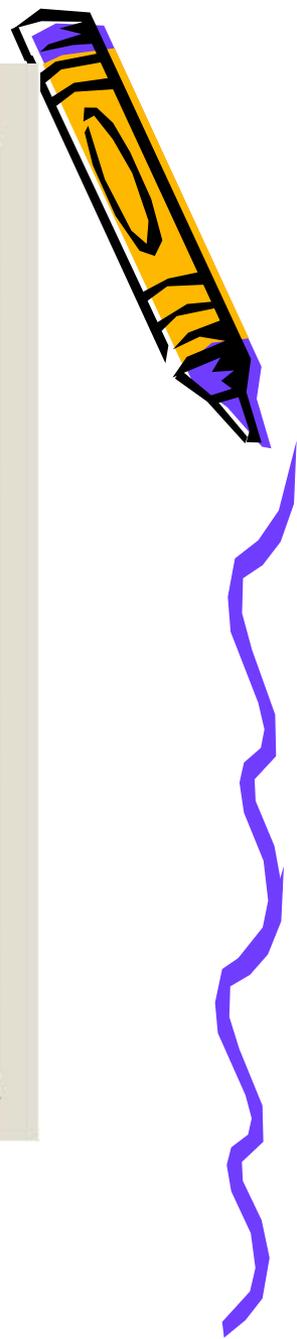
Вулканы

Раскаленные докрасна

Вырывающиеся изнутри, обжигающие

Природная огненная топка

Ад



Книга

Мудрая, полезная

Читаем, узнаем, размышляем
советует

Книга- мой друг

Учитель.

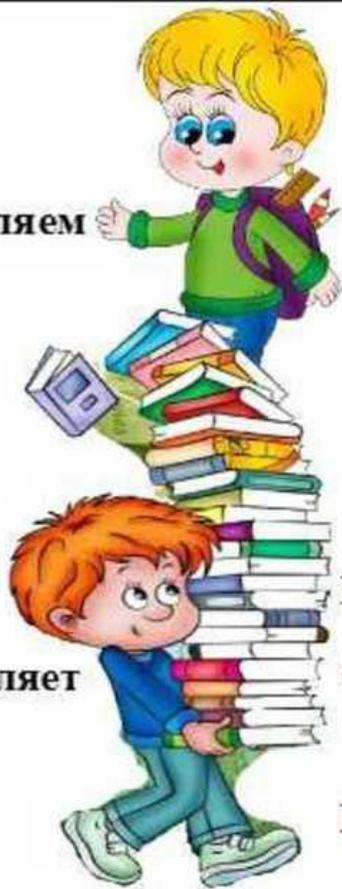
Школа

Просторная, шумная

Учит ,воспитывает, удивляет
путешествовать, играть

Я люблю свою школу

Друзья.



Друг

Надежный, верный

Уважает, помогает,

Друг в беде не бросит

Счастье.

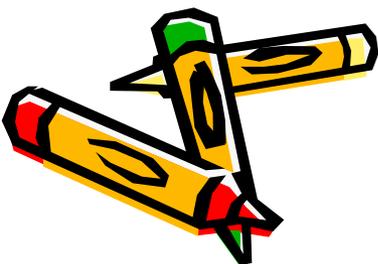
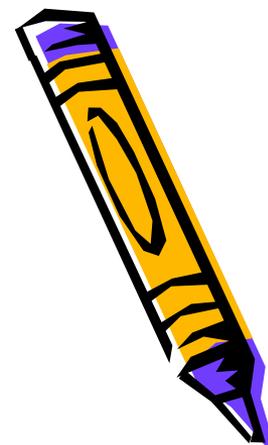
Каникулы

Веселые, долгожданные

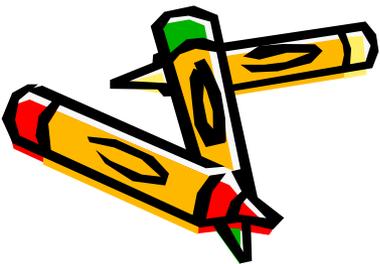
Отдыхать,

Прекрасная пора

Радость



Я учусь вместе с детьми, учусь у детей, и, возможно, порой это живое взаимодействие интереснее и дороже стройности даже университетских лекций.



Благодарю за внимание!

**Будьте благополучны и
счастливы!**

