



доктор педагогических
наук Российской Академии
образования, профессор

Технология коллективного творческого воспитания Игоря Петровича Иванова

«Каждое дело - творчески, иначе –
зачем!

Каждое дело - с пользой, иначе -
зачем?

Каждое дело - людям, иначе -
зачем?»

Коллективная Творческая Деятельность

коллективная – планируется, организуется, осуществляется, обсуждается воспитанниками и педагогами в общей совместной деятельности по реализации общих и индивидуальных целей, при отношениях ответственной зависимости;

творческая – осуществляется не по шаблону, стандарту, а выступает в новых вариантах, предполагает импровизацию участников, личностную, индивидуальную окраску, поиск новых нетрадиционных способов взаимодействия;

деятельность – технология направлена на активное преобразование действительности, себя, своего взаимодействия участниками педагогического процесса; в ее основе лежит разнообразие и смена видов деятельности в педагогическом процессе, деятельностный подход к его организации.

Основными задачами КТД **сейчас, в новых условиях,** **являются:**

- Формирование и развитие коллектива;
- Развитие личности каждого ребенка, его способностей, индивидуальности;
- Развитие творчества как коллективного, так и индивидуального.
- Обучение правилам и формам совместной работы.
- Реализация коммуникационных потребностей детей.



В процессе КТД развиваются все стороны личности:

- познавательно-мировоззренческая,
- эмоционально-волевая,
- Действенная.





Виды коллективных творческих дел.

- *Трудовые КТД.*
- *Познавательные КТД.*
- *Художественные КТД.*
- *Спортивные КТД.*
- *Общественно-политические КТД.*
- *Организаторские КТД.*

Стадии коллективного творческого дела

Этап	КТД по модели И. П. Иванова	Личностно-ориентированное КТД
Коллективное целеполагание	Реализация общественно-значимых задач при выборе дела	Дело как реализация задач личностного развития
Коллективное планирование	Акцент на групповое авторство идей	Акцент на индивидуальное авторство идей, умение представлять их в группе
Коллективная подготовка	Акцент на групповой работе	Акцент на принятия решений на добровольной основе и развитие творческих стратегий каждого
Коллективное проведение дела	Только командное участие	Согласованность индивидуальной деятельности с групповой
Коллективный анализ по итогам	Оценка группового участия в организации дела	Оценка личностного участия, развития своего потенциала

Пять условий педагогического успеха.

- Первое условие - общая забота.
- Второе условие - единство уважения и товарищеской требовательности.
- Третье условие - единство мыслей и действий, воли и чувств.
- Четвертое условие - единый коллектив.
- Пятое условие - единый шаблон.



во, а не

Методика организации и проведения КТД.

- Создание мотивации ребенка для участия в КТД
- Мотивы ребенка:
 - Потребность в коммуникации.
 - Выполнение КТД для того, чтобы принимать участие в других делах.
 - Желание выиграть.
 - Интерес в реализации своих способностей.
 - Осознание развивающей роли КТД.
 - Осознание социальной роли КТД.

**Представлен
ие**

**ТИПЫ
КТД**

**Большое творческое
дело
(БТД)**

**Малое творческое
дело
(МТД)**

Примеры типов КТД

Представление

- ❖ Коллективные песни.
- ❖ Игры.
- ❖ Концерт.
- ❖ Концертные номера + игры с залом.
- ❖ Беседы с залом (разновидности диспутов, лекции).

Малое Творческое Дело

- ❖ Телевизионные игры.
- ❖ Перемещение по станциям.
- ❖ Конкурсы.
- ❖ Несценарные ролевые игры.

Большое Творческое Дело

- ❖ Конкурс или набор постановок.
- ❖ Сценарные ролевые игры.
- ❖ Разновидности диспутов.

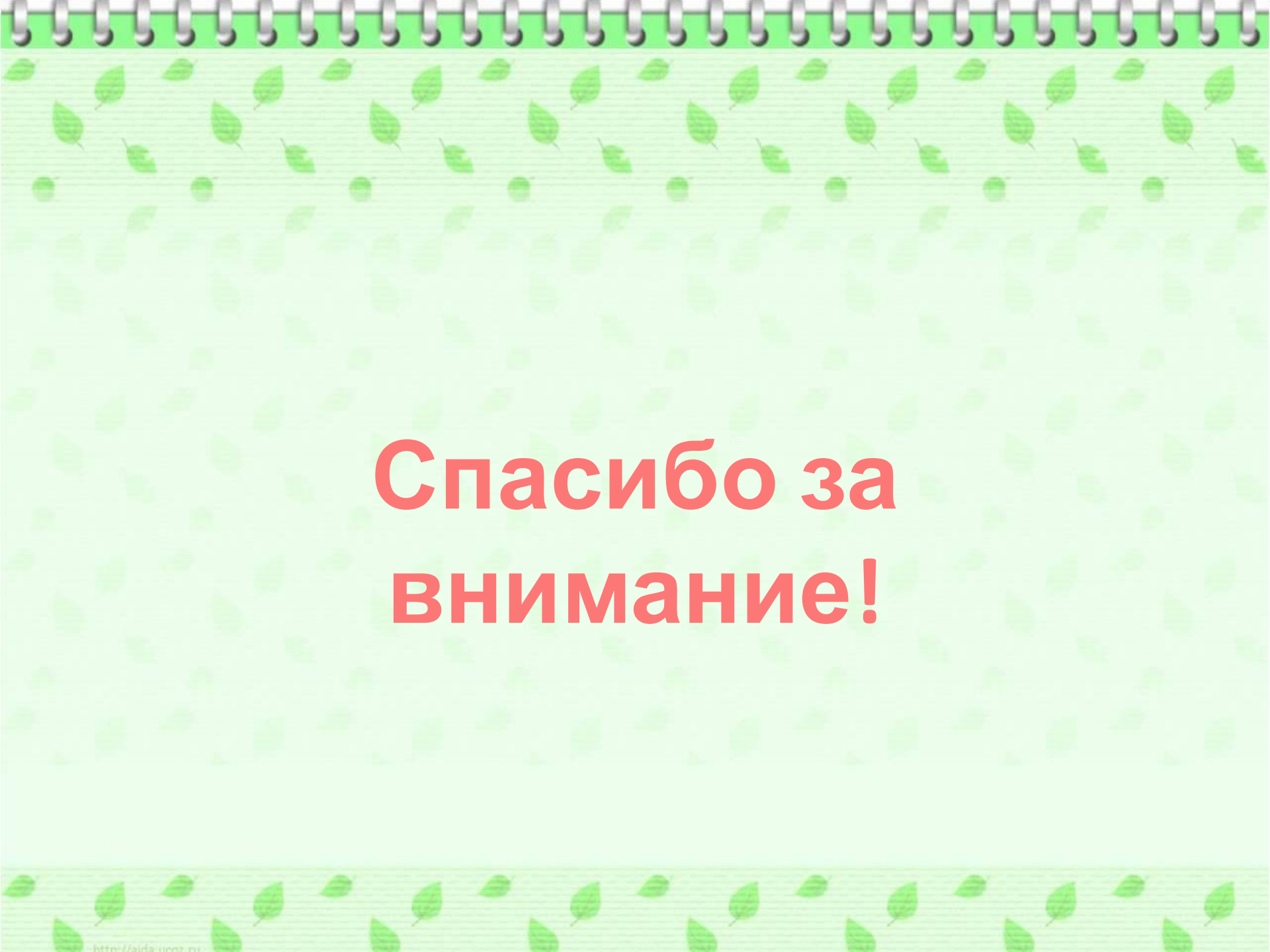
Организационные моменты КТД.

- Определить примерные сроки проведения КТД, от чего, и от кого они могут зависеть.
- Определить место проведения КТД
- Уточнить место и время КТД, согласовать их с участниками.
- Разбить подготовку дела на задачи, определить критические сроки выполнения этих задач и ответственных за них.

Заключение

Групповая деятельность воспитанников - это уникальное и в тоже время естественное социальное и педагогическое явление, которое может быть положено в основу всей деятельности коллектива, это бесценный опыт воспитанникам, который пригодится им в дальнейшей жизни.



The image shows a spiral-bound notebook with a green cover. The pages are white and decorated with a pattern of small, stylized green leaves. The text "Спасибо за внимание!" is written in a bold, red, sans-serif font in the center of the page.

**Спасибо за
внимание!**

Интернет – ресурсы.

- <http://festival.1september.ru/articles/612539/>
- Фото из личного архива
- Картинки – яндекс - картинки