

Добрый



день



*Настроение человека можно определить по
лицу, по глазам.*

*Посмотрите, друг на друга, и попробуйте
мимикой лица выразить свое настроение,
посмотрим, выйдут ли из вас артисты:*

Мы так рады!

Ах, как мне сегодня грустно.

Ура, я получила пятерку!

Ты меня так удивил!



*А теперь покажем гостям как мы рады
их видеть! Поприветствуем гостей!*



Молодцы, спасибо.

Цветов насчитывается
более 270 тысяч в мире.
Это комнатные, полевые,
садовые и даже есть цветы
на водоёмах.

А знаете ли вы их, попробуйте отгадать

игра
«Узнай цветок»



Тема занятия
«Цветочные фантазии
в технике КВИЛЛИНГ»
(декорирование фото рамки)





Что такое квиллинг?

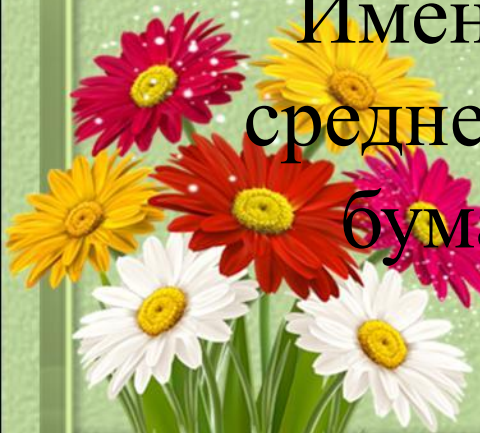




История возникновения квиллинга

в Европе

в конце XIV - начале XV веков
Название пришло из английского языка
«quilling»-«quill»-«птичье перо».

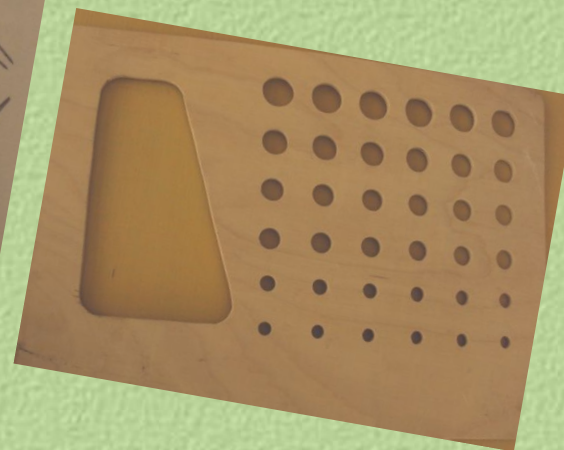


Именно на кончики птичьих перьев
средневековые монахины накручивали
бумагу с позолоченными краями.

Другие названия:
бумагокручение
бумажная филигрань
бумажные кружева



Материалы и инструменты.



Работы в технике квиллинг

панно

картины

аппликации

объемные сувениры

В технике квиллинг в Европе украшали предметы культа, шкатулки для рукоделия и др. изящные дамские штучки. Внешне эти изделия напоминали ювелирную технику – филигрань (отсюда и название бумажная филигрань)





Основные элементы квиллинга

Все элементы делятся на

закрытые

(выполняются из склеенной круглой формы)

и открытые

(т.е. делаются без клея, путём накручивания)



Техника квиллинга



- Берем инструмент и полоску, вставляем кончик полоски в прорезь инструмента и начинаем накручивать ее, создавая равномерное натяжение.
- Теперь аккуратно снимаем накрученную полоску с инструмента. То, что получилось, называется роллом или спиралью.
- Если на данном этапе приклеить кончик, то мы получим одну из фигур - тугой ролл (тугую спираль).
 - Но самым основным элементом в квиллинге является свободный ролл (свободная спираль). Он получается, когда у тугой спирали кончик приклеиваем не сразу, а даем бумаге раскрутиться до нужной степени, а уже после этого фиксируем конец. Именно из этой фигуры получается большой спектр других форм.



Закрытые формы

- **Капля:** центр свободной спирали сдвинем в одну сторону, а другую сожмем двумя пальцами и отпустим.
- **Треугольник:** делаем каплю, а затем округлую часть сплющиваем, чтобы она стала прямой.
- **Стрела:** делаем треугольник, после чего середину его основания вдавливаем внутрь.
- **Глаз (листок):** сожмем одновременно с двух сторон свободную спираль и отпусти.
- **Полукруг:** Защищываем две области свободной спирали и выпрямляем с одной стороны пространство между ними.
- **Полумесяц:** делаем полукруг, потом продавливаем середину прямой области.
- **Прямоугольник:** Делаем листок, а затем аналогично сжимаем две оставшиеся стороны, выравниваем углы.

Открытые формы

- **Рожки:** берем полоску, складываем пополам, и каждую половинку закручиваем наружу в противоположные стороны.
- **Завиток:** не сгибая полоску, закручиваем одну ее половинку в одну сторону, а другую - в другую.
- **Веточка:** складываем полоску в соотношении примерно 2 к 1 и обе части закручиваем в одну сторону.
- **Сердечко:** сгибаем полоску пополам и каждую половинку закручиваем внутрь.



Физкультминутка для



Ребята, чаще делайте
физминутки для глаз!
Берегите свое зрение!!!





Запомни!

Начинать работу строго с разрешения педагога.

И учитите:

Вы в ответе, за порядок в кабинете.
Пользуясь ножницами, канцелярским
ножом, клеем нужно знать и
соблюдать правила
безопасности труда.



Работать ножницами можно,
Но только очень осторожно.
Коль просит кто-то, не зевай,
Вперед колечками подай.
Храните ножницы на месте,
С концами, сомкнутыми вместе.

Запомни!

**Передавай ножницы,
держа их за сомкнутые лезвия
кольцами вперед.**



Работай с клеем аккуратно
Чтоб в глаз случайно не попал
При попадании немедленно,
Промыть водой ты обещаешь.

Запомни!

**Пользоваться клеем ПВА
осторожно, не допускать
попадания клея в глаза.**



ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

*Спал цветок и вдруг проснулся,
Больше спать не захотел,
Встрепенулся, потянулся,
Взвился вверх и полетел.*



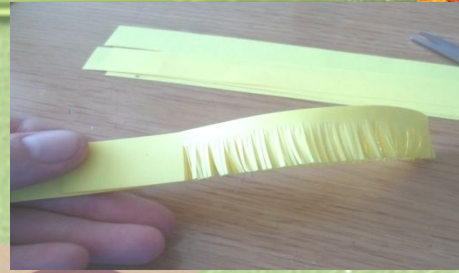
Последовательность выполнения работы

1. Создать композицию на рамке, так как позволяет вам ваша фантазия и воображение:
 - конструируем лепестки выкладываем цветы.
 - конструируем листья, выкладываем.

Когда композиция готова

2. Аккуратно приклеиваем все элементы.







**Спасибо за
ВНИМАНИЕ!**