

Сочинительство как средство развития речевого творчества у старших дошкольников, в том числе у детей с особыми возможностями здоровья

Севастьянова Марина Николаевна
ДОУ №93

В 2012 году мы включились в экспериментальную работу по совместному обучению и воспитанию здоровых детей и детей с особыми возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи).

Анализ анкетирования родителей показал, что большинство из них готовят ребенка к освоению чтения, но им хотелось чтобы воспитатели уделяли больше внимания развитию у ребенка речи и речевого творчества, что будет способствовать успешной подготовке к школе.

Особенность нашей работы в том, что, уделяя внимание детям с ОВЗ, необходимо поддерживать на должном уровне, не упрощать работу с детьми, имеющими норму речевого развития.

Творческая работа интересна всем детям и помогает каждому ребенку на своем уровне индивидуального развития проявить свои способности, укрепляет психо-эмоциональное здоровье.

Почему мне нравится работа по развитию речевого творчества?

Филологическое образование +
многолетний опыт работы с детьми =
знание как организовать работу и
получить положительные детские
эмоции и отличный результат

Система работы с детьми по развитию речи включает различные виды деятельности:

- Целенаправленная работа по базовой программе;
- Выполнение с детьми с ОВЗ индивидуальных заданий логопеда;
- Чтение художественной литературы;
- Речевые игры, инсценировки;
- СОЧИНИТЕЛЬСТВО!

Сочинительство — это творческая речевая деятельность, которая :

- Помогает приобретению речевого опыта и облечению собственной мысли в слово;
- Способствует речевому развитию посредством актуализации внешней речи;
- Развивает фантазию, творческое самовыражение с помощью слова;
- Пробуждает желание рассказать свою личную сказку, историю другим детям;
- Налаживает процесс коммуникативного взаимодействия и ЗДОРОВОГО гармоничного общения всех детей в группе.

Организация совместной деятельности с детьми в рамках раздела «Бережем свое здоровье»

- Предшествующая работа
- Виды деятельности

По завершению изучения раздела
«Бережем свое здоровье» было
предложено творческое задание:

- Сочинить собственную сказку о чистоте или по мотивам произведения К.И. Чуковского «Мойдодыр»;
- Нарисовать иллюстрацию к собственному произведению.

**Дети с желанием, интересом и
ответственностью отнеслись к
такому заданию!**

Вита Припорова

Сказка про Золушку

Жила была Золушка. У нее была очень грязная одежда и испачканное лицо. Однажды, мачеха ей сказала: «Постирай, наконец-то, свое белье, платье и умой лицо!» Золушка была послушной, она выполнила приказание злой мачехи. Увидев чистую Золушку, мачеха разулыбалась и стала доброй.

Ксюша Ляхова

Лиса и Ёж

Жила-была Лиса. Нашла она ежика, хотела его съесть, но от него плохо пахло, потому что он давно не мылся. Покатила Лиса свернувшегося в клубок ежика к реке, столкнула его в воду. Ежик раскрылся, Лиса схватила его за животик и начала полоскать его. Чистого Ёжика выкинула Лиса на травку, надеясь съесть его. Но ёжик спрятался в листве, и Лиса не смогла найти его на нюх, ведь он стал чистым!



Добрыня Колотаев

Охотник и медведь

Шел по лесу охотник. Увидел он медведя, захотел его подстрелить, но почувствовал, что от медведя воняет. Остановился охотник, а медведь в это время убежал. Вымыл он свою шубу в ручейке и перестал дурно пахнуть. И охотник его не нашел. Вот что значит быть чистым!



Спасибо за внимание!