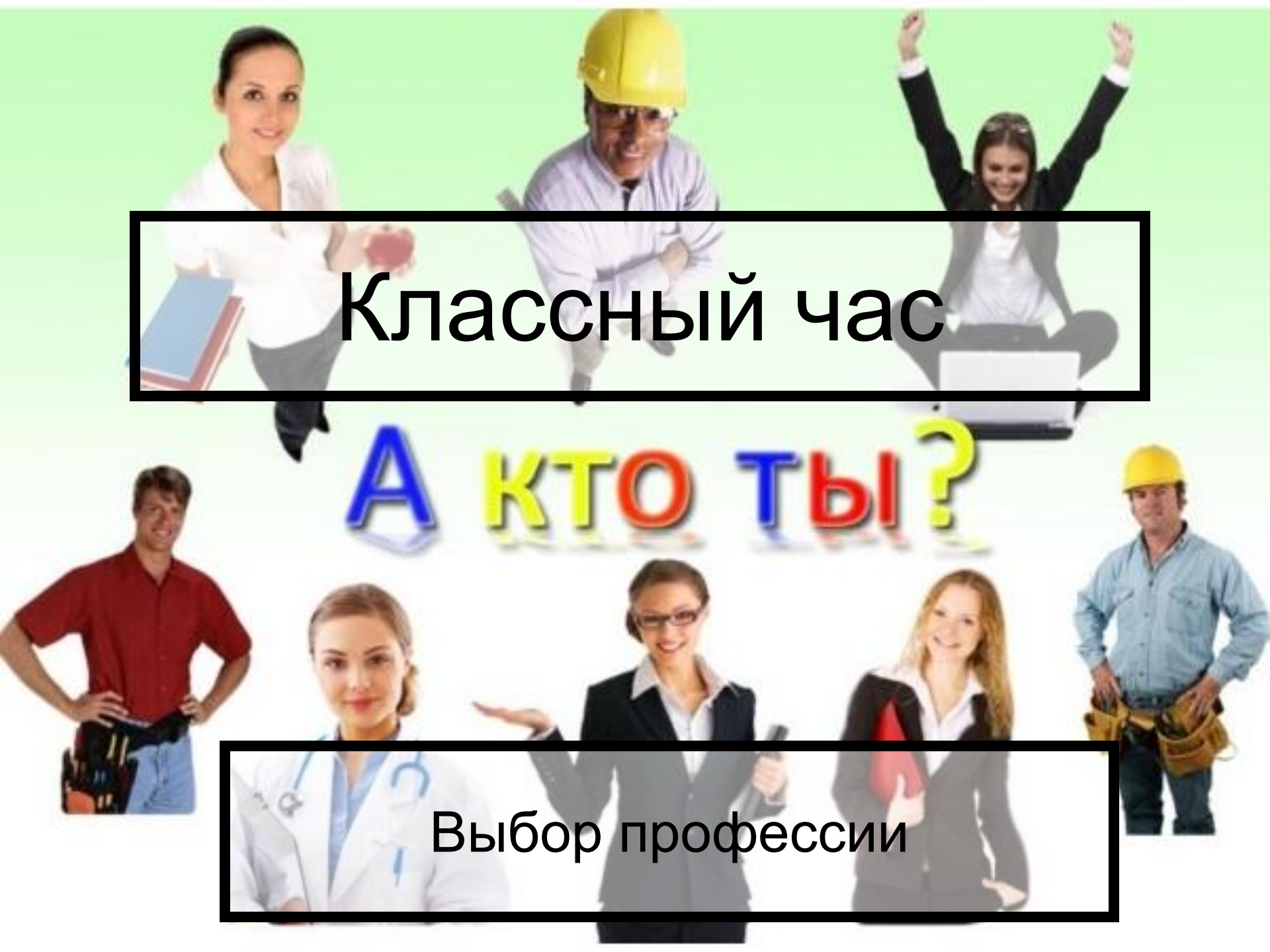




Классный час

А КТО ТЫ?

Выбор профессии

- **Профессия (лат. Professio)** - род трудовой деятельности, являющийся обычно источником существования и требующий определенной квалификации.



# Профессия характеризуется

- Требуется специальной подготовки, обучения.
- Практикуется человеком регулярно.
- Служит источником средств к существованию.



**Специальность** — это конкретный вид деятельности в рамках какой-либо профессии.

- **Должность** — это конкретный трудовой пост в организации

# Определите: профессия, специальность, должность

- столяр, шахтер, летчик-испытатель, шофер, хирург, учитель, парикмахер, швея, директор магазина, судья, пианист, продавец книг, водитель троллейбуса, инженер-конструктор, врач, учитель математики, завуч, менеджер, заведующий отделением, ландшафтный дизайнер, веб-дизайнер, милиционер, психолог.

- При выборе профессии необходимо учитывать факторы:

ХОЧУ

- желания личности
- интересы
- склонности



НАДО

- Потребности рынка труда в кадрах

МОГУ

ВОЗМОЖНОСТИ  
личности:

- способности
- уровень знаний
- психологические особенности
- состояние здоровья

# Сознательный выбор профессии (специальности) основывается на:

- знаниях о мире профессий;
- знаниях о выбираемой конкретной профессии;
- изучении своих интересов
- изучении своих способностей
- знании своих сильных и слабых качеств;
- состоянии своего здоровья;
- учете материальных условий семьи;
- учете ситуации на рынке труда.

# Ошибки при выборе профессии:

- Бытующие мнения о престижности профессии;
- увлечение внешней или частной стороной профессии;
- незнание мира профессий, выбор «за компанию»;
- неумение разбираться в своих способностях, личных качествах;
- незнание пути получения профессии;
- перенос отношения к человеку – представителю той или иной профессии – на отношение к самой профессии;
- отождествление школьного учебного предмета с профессией;

Тип профессии определяется предметом труда, с которым взаимодействует человек.

Выделяют пять основных типов профессий:

- человек — техника
- человек — человек
- человек — природа
- человек — знаковая система
- человек — художественный образ

# Человек-техника

Ведущий предмет – технические объекты (машины, механизмы, виды энергии, материалы).

Включает в себя обслуживание техники, ремонт, установку, наладку, управление, производство и обработку металлических и неметаллических изделий, механическую сборку, монтаж и т. д. (слесарь, токарь, шофер, инженер, водитель, электрик, радиотехник).

# Человек-человек

Главный предмет труда – люди.

Труд людей этих профессий направлен на воспитание и обучение, информирование, бытовое, трудовое и медицинское обслуживание людей (продавец, библиотекарь, журналист, врач, учитель, воспитатель, официант, администратор)

# Человек-природа

Ведущий предмет – природа.

К этому типу относятся профессии, связанные с объектами живой и неживой природы (фермер, лесник, биолог, садовник, зоотехник, агроном, геолог, пчеловод)

# Человек — знаковая система

Объединяет людей, объектом труда которых является устная и письменная речь, цифры, химические и физические знаки, символы, ноты, схемы, карты, графики и т.п. (программист, машинистка, чертежник, оператор ЭВМ, экономист, бухгалтер, печатник).

# Человек – художественный образ

Ведущий предмет – художественный образ, способы его построения.

Включает занятия, связанные с различными видами искусства – прикладного, изобразительного, музыкального, литературного, театрального (артист, писатель, гравёр, архитектор, фотограф, музыкант, модельер, дизайнер).

**«Если вы удачно выберите труд и  
вложите в него свою душу,  
то счастье само вас отыщет,  
ибо возможность заниматься  
любимым делом, —главное и неперемнное  
условие счастья человека»**

**К. Д. Ушинский.**