

МУЗЫКА И ЛИТЕРАТУРА

«музыка – персонаж басни»

- ФЕДОРОВА ГАЛИНА ВЛАДИМИРОВНА
- Учитель музыки МОУ «Мордвесская СОШ им. В.Ф. Романова»

ЦЕЛЬ УРОКА:

продолжить формирование понятий о связи музыки и литературы в на примере басни И.Крылова «Квартет».

ЗАДАЧИ УРОКА

- познакомить с творчеством и музыкой великого русского композитора А.П.Бородина, литературным жанром басни, русским баснописцем – И.А.Крыловым; Усвоить термины «квартет», «ноктюрн»
- развивать механизмы творческого мышления: воображение, фантазия, цельность восприятия, способность к открытию, развитию музыкальных способностей, чувство ритма, ладового слуха, эмоциональной отзывчивости на произведения искусства.
- развивать вокально-хоровые навыки выразительного исполнения;
- воспитывать творческую личность ребёнка, его духовность и нравственность на произведениях музыкального и литературного искусства;

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- беседа;
- слушание музыки;
- вокальная-хоровая работа;
- решение проблемных ситуаций
- выполнение творческих заданий;

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

- метод музыкального обобщения;
- наглядно-слуховой;
- игровой метод;
- метод опережения и возвращения назад;
- стимулирование творческой деятельности через создание проблемной ситуации;

МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ К УРОКУ

- Я. Дубравин «Всюду музыка живет»,
- А. Бородин «Квартет» № 2 – III часть,
- норвежская народная песня
“Волшебный смычок”,
- И. А. Крылов басня «Квартет»,
- фрагменты звучания струнных
инструментов из программы
«Музыкальные инструменты»

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- компьютер, проектор, экран, фортепиано, музыкальный центр.
- **Программное обеспечение:**
компьютерная презентация, CD записи,
компьютерная программа
«Музыкальные инструменты»

СЛАЙДЫ

ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИИ НА УРОКЕ

ЭПИГРАФ

«Нет музыки, которая более походила бы на разговор, чем истинный квартет»

А.П. Бородин

ВСЮДУ МУЗЫКА ЖИВЕТ!

I

Едва только ветер подует с реки,
К нам музыка в окна стучится
Ведут перекличку трамваев звонки,
Чирикает первая птица.

II

Весёлая музыка в доме моём
Со скрипкой дружна и фаготом,
И если вы спросите, как мы живём,
Ответим — живём, как по нотам

припев:

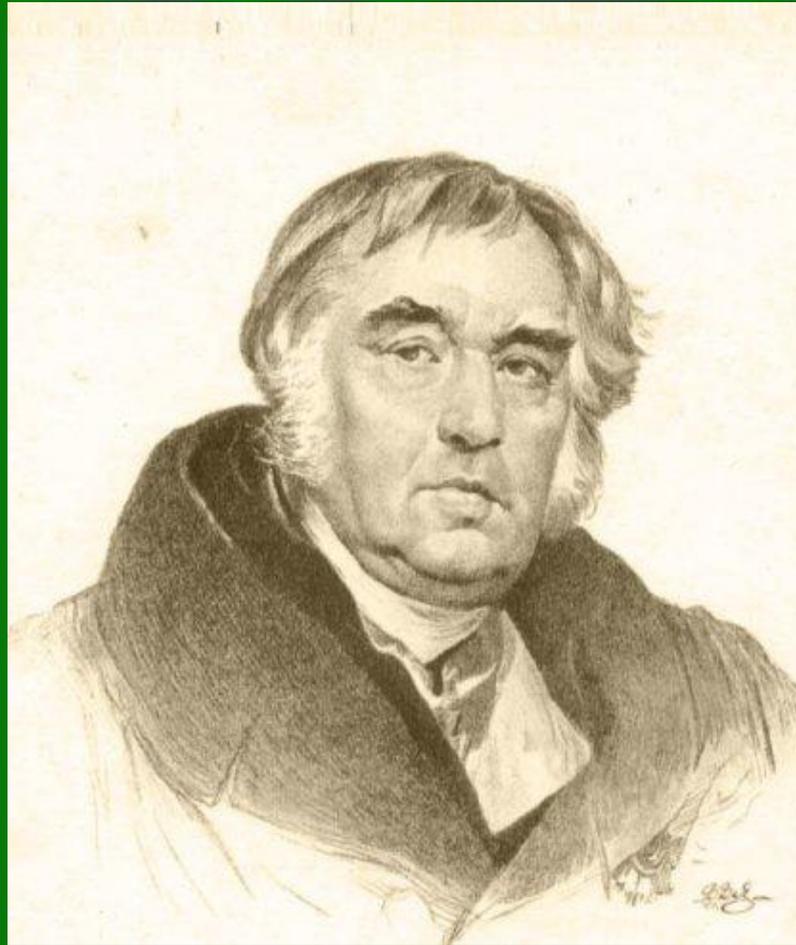
Это чудо, это чудо!
Это музыка повсюду!
Прилетает ниоткуда
И играет и поёт.
На концерте соловьином,
В дальнем крике
журавлином,
Даже в писке комарином
Всюду музыка живёт

КРЫЛАТЫЕ ФРАЗЫ

- Спой, светик, не ...
- Ты все пела? Это дело...
- Да только воз ...
- Кукушка хвалит петуха...
- Ах, Моська,...

Иван Андреевич Крылов

1769-1844г.г.



МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



СТРУННЫЙ КВАРТЕТ



«МОРАЛЬ СЕЙ БАСНИ...»

ЧТОБ

МУЗЫКАНТОМ

БЫТЬ,

ТАК НАДОБНО

КОМПОЗИТОР



АЛЕКСАНДР
ПОРФИРЬЕВИЧ

БОРОДИН

1883 –
1887 ГОДЫ

ИНСТРУМЕНТЫ СТРУННОГО КВАРТЕТА



СКРИПКИ

АЛЬТ

ВИОЛОНЧЕЛЬ

Инструмент – СКРИПКА
исполнитель – ВЛАДИМИР
СПИВАКОВ



Инструмент - АЛЬТ исполнитель - ЮРИЙ БАШМЕТ



Инструмент - ВИОЛОНЧЕЛЬ

исполнитель - МСТИСЛАВ РОСТРОПОВИЧ



СЕГОДНЯ НА УРОКЕ ...

- сегодня я узнал...
- было интересно
- я выполнял задания...
- я понял, что...
- теперь я могу...
- я почувствовал, что...
- я приобрел...
- я научился...
- у меня получилось ...
- я смог...
- я попробую...
- меня удивило...
- урок дал мне для жизни...
- мне захотелось...

- Басня
- Квартет
- Двухголосие
- Научиться играть на скрипке
- Слушать музыку
- Ответить на вопрос
- Ноктюрн
- А.П.Бородин
- И.А.Крылов
- Струнные инструменты
- Исполнители, известные во всем мире
- Красота музыки
- Дружба музыки и литературы

МУЗЫКА И ЛИТЕРАТУРА

- Музыка обогащает литературу.
- Музыка часто звучит не только в стихах и сказках, но и в баснях.
- Язык слов и язык музыки помогают нам понять произведения искусства, а также воздействуют на ум и чувства.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

