

Презентация к уроку технологии

Игольница. Творческие работы учеников 4б класса.



**Учитель Киргизова С.А.
2013 год**



Сказка автора Юлии Антоновой **«Забывтое прошлое игольницы»**.

- Если бы иголки и булавки знали, что из себя представляла некогда бархатная подушечка, в которую они воткнуты, то, наверное, относились бы к ней с большим уважением, не впивались бы в неё так безжалостно и больно.

Нет, они не были злодейками. Возможно, им самим не нравилась их острота. Но раз уж появились на свет в таком облиии, то и характер пришлось подстраивать под свою внешность.

Впрочем, Игольница не была капризной неженкой, хотя и вскрикивала, когда в нее втыкали затупившиеся иглы. А те, обычно извинялись и искренне просили прощения:

- Ох, госпожа Игольница, нам так жаль, что мы причиняем Вам боль!

- Ничего, — отвечала терпеливая бархатная подушечка.

Казалось бы, ну что особенного в обычной подушечке для игл, которая и размером-то не велика? Однако была в ней какая-то тайна. Иногда в памяти Игольницы вдруг всплывали какие-то отдельные фразы и отрывки мелодий. Они были так чудесны, что хотелось повторять их снова и снова. Возможно, подушечка знала или слышала их прежде, в какой-то другой жизни? Но, как она ни силилась, не могла вспомнить.

И все же днем, когда иглы покидали свои мягкие и уютные гнездышки, Игольница часто напевала те немногие музыкальные фразы, которые извлекала из своей бархатной памяти. Пока одна из фраз не вытянула за собой другую, а за той возникла третья. И словно бусинки, нанизанные на нить, к Игольнице явились слова и музыка старинного прелестного романса. А когда вечером иглы вернулись с работы, она поспешила с ними поделиться своей радостью.



Если вы не возражаете, я спою вам этот романс, — предложила Игольница подругам и, получив согласие, тихонько запела.

- Мне кажется, что я могу вспомнить еще что-нибудь подобное этому, — сказала Игольница, закончив петь. — Единственное, чего мне никак не постичь: откуда и из каких глубин моего существа всплывают эти песни и видения?

- Зато мне теперь все ясно, — вдруг воскликнула Старая Игла, у которой давно забилось ушко, и к нему приспособили бусинку, чтобы использовать вместо булавы. — Теперь мне многое понятно! Я ведь подозревала, что встречалась с Вами раньше!

- Это очень странно, — удивилась Игольница. — Но где же мы могли с Вами встретиться?

- О, тогда Вы были совершенно в ином облике! — ответила Игла.

- Да-да, я не могу ошибиться! Ведь кусочек бархата, которым Вы являетесь, некогда был частью великолепного концертного платья! И именно я, тогда еще молодая и полная сил иголочка, шила то самое платье!

- Как, неужели это возможно? — спросила потрясенная Игольница.

- Вы еще сомневаетесь! Недаром с самого Вашего появления меня не покидало ощущение, что однажды я уже протыкала этот мягкий приятный бархат. Я хорошо помню, как хозяйка напевала тот самый романс, пока раскраивала ткань. Я помню, с каким удовольствием я шила первое платье в моей жизни! Ах, как давно это было, а кажется, что вчера. И вот — я теперь всего-навсего старая ржавая иголка с бусинкой вместо ушка, а вы — подушечка из бархатного концертного платья...

- Да-да, мне кажется, я начинаю что-то припоминать! — обрадовалась Игольница.

- Вы оказались счастливее нас всех, госпожа Игольница! — сказала Старая Игла. — Ведь Вам довелось увидеть то, чего ни одна из нас не видела — сцену. А еще, Вы сумели прожить целых две жизни! Первую, будучи прекрасным платьем, а вторую — сейчас, в качестве мягкой бархатной подушечки для нас, простых иголок.

Так Игольница узнала свою тайну и не устала благодарить Старую Иглу за то, что та помогла ей вернуться в былое. Ведь это так важно — сохранить в памяти свое прошлое!

(сказка напечатана с небольшим сокращением)

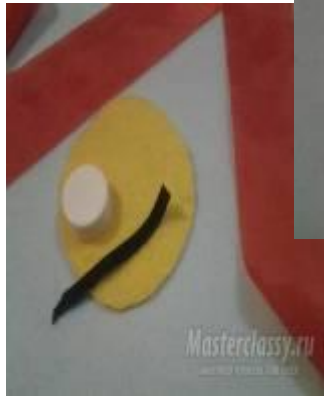




Игольница-колечко

Нам потребуется:

- кусочек ткани (лучше флис),
- резинка,
- ленточка,
- пластиковая пробка.



- Из ткани вырезаем круг диаметром 10 см. По окружности прошиваем ткань и стягиваем, чтобы получился мешочек.
 - Мешочек туго набиваем наполнителем, затягиваем и сшиваем. К получившемуся шарiku пришиваем оборочку из ленты в виде юбочки.
-
- В пластиковой крышке, при помощи ножниц, делаем отверстия и вставляем резинку, так чтобы сгиб резинки был снаружи, а два кончика внутри крышки. Кончики резинки сшиваем, а затем пришиваем к ним получившийся цветочек. Затем я добавила еще лепесточков из белой ленты.
 - Теперь можно вытянуть резинку снаружи пробки, чтобы получилось колечко.
 - **Игольница-колечко своими руками** готова. Можно примерять. Если колечко великовато, можно снова вытянуть резинку и слегка ее ушить.

Игольница. Подарок маме своими руками.















-
- **Для работы нам понадобится** любые лоскутки тканей, желательно ярких расцветок, пуговицы для декорирования серединки, набивочный материал, нитки, иголка и ножницы. Если используемая для игольницы ткань будет однотонная, тогда придать ей яркий акцент поможет контрастная пуговица.
 - **Этапы работы:**
 - Из ткани вырезаем круги желаемого диаметра.

- Прошиваем круги между собой, оставляя не зашитым небольшое отверстие для набивания. Выворачиваем и проутюживаем.
- Начинаем набивать, зашиваем потайным швом. С помощью иглки с ниткой начинаем формировать тыковку. Для этого сначала пропускаем иглку несколько раз через серединку, затем делим игольницу на 8 сегментов,
- Пришиваем в серединку контрастную пуговку.

Игольница



Нам нравится создавать новые проекты



Игольница Гребенщикова Дениса



Мы любим учиться

