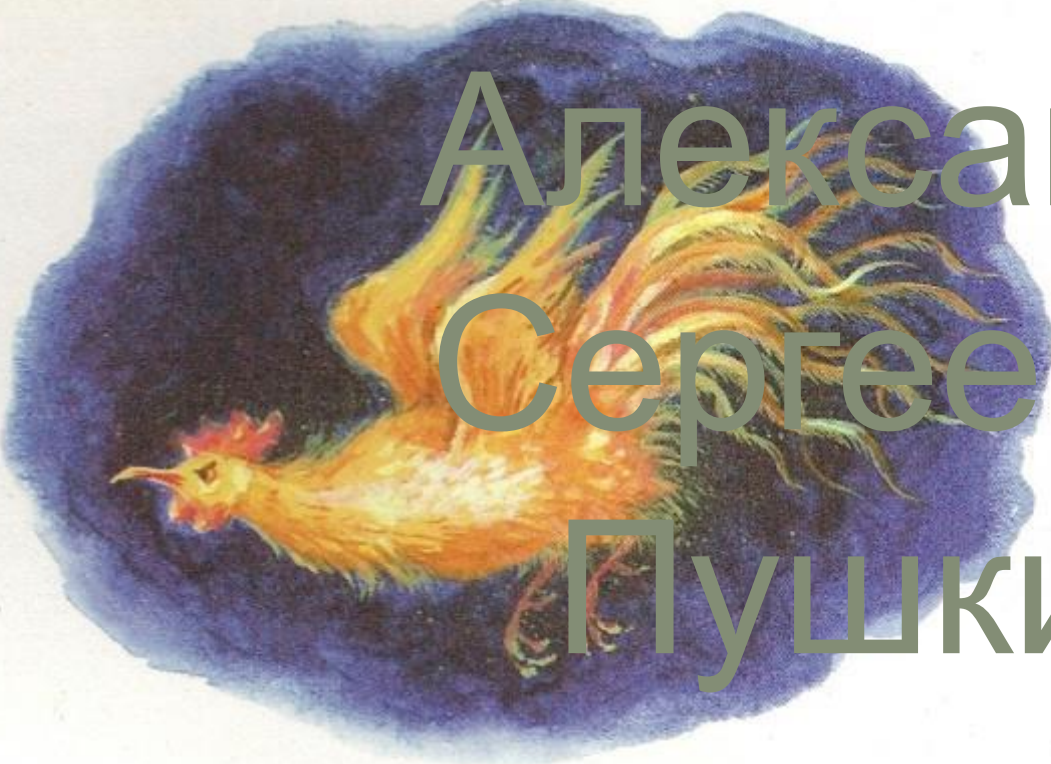




Александр Сергеевич Пушкин

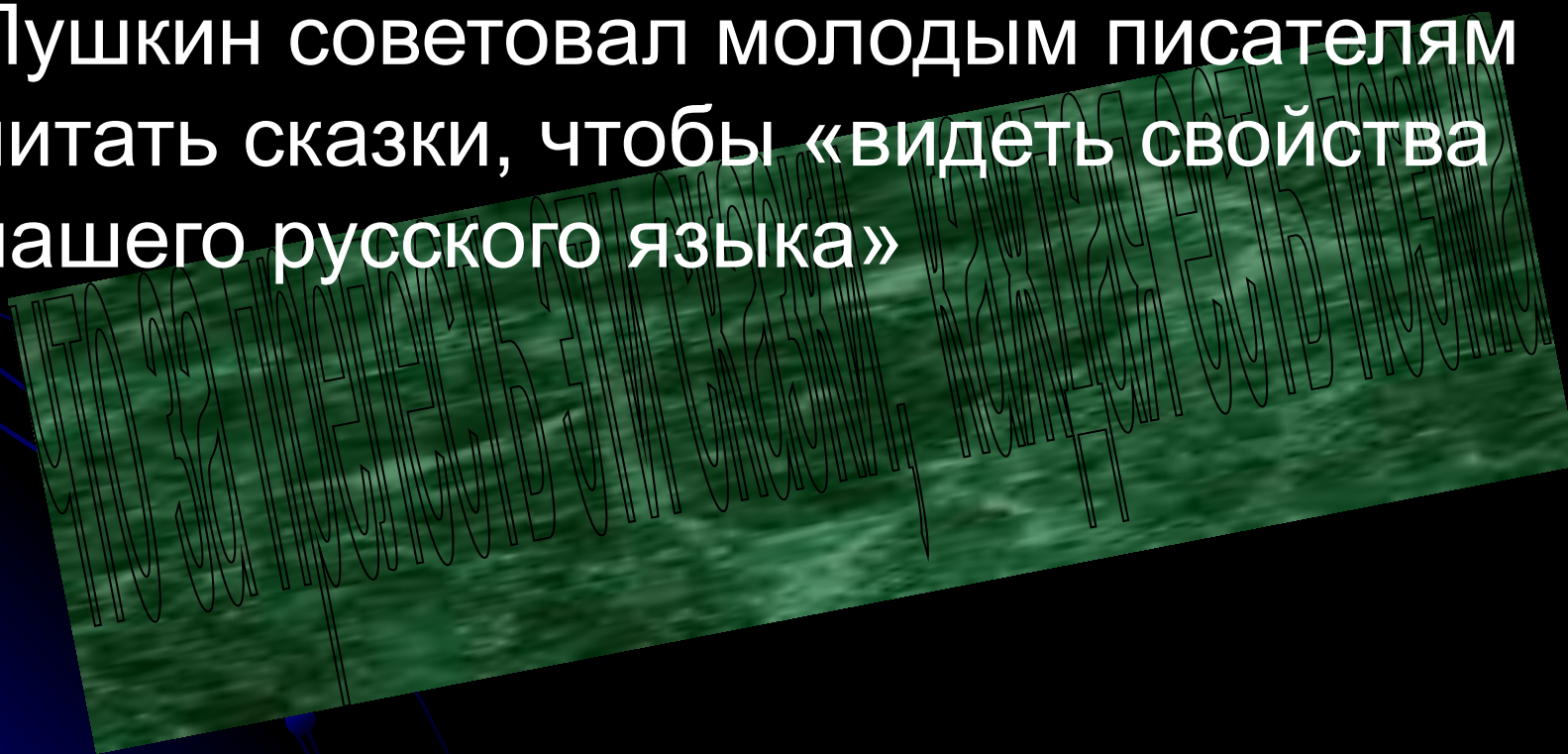
«Сказка о золотом
петушке»



- ◆ Сказывание сказок в пору жизни Пушкина было распространенным обычаем в дворянской среде. В 1824 году он писал из Михайловского брату- «...вечером слушаю сказки- и вознаграждаю тем самым недостатки проклятого своего воспитания.

Сказки- один из самых любимых жанров Пушкина

- Пушкин: «что за прелесть эти сказки, каждая есть поэма»
- Пушкин советовал молодым писателям читать сказки, чтобы «видеть свойства нашего русского языка»

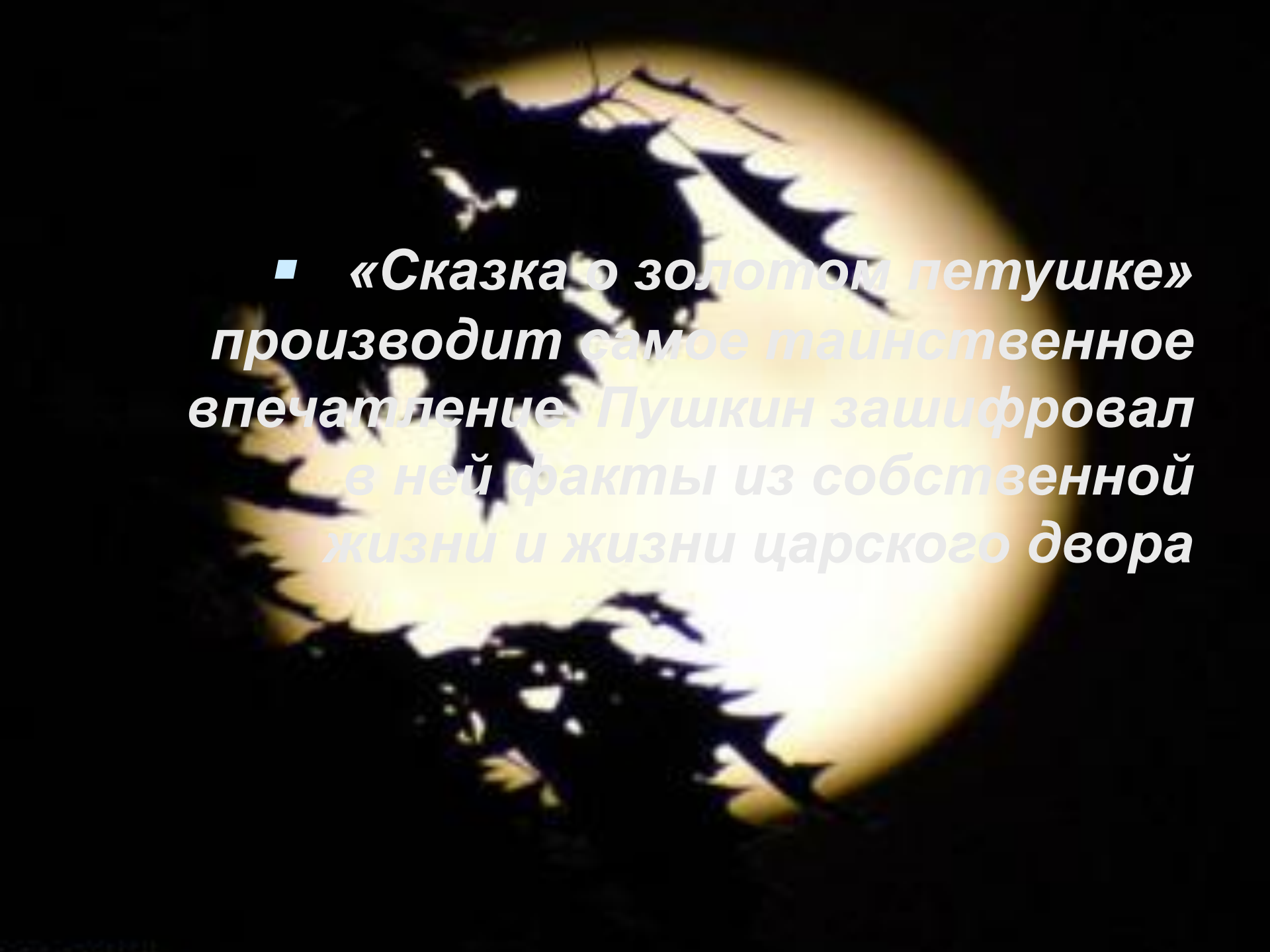


Пушкинские сказки

- Сказки-поэмы
- Сказки-новеллы

■ Сказка-притча

■ «Сказка о золотом петушке»



- *«Сказка о золотом петушке»
производит самое таинственное
впечатление. Пушкин зашифровал
в ней факты из собственной
жизни и жизни царского двора*

- 
- A colorful illustration of a Russian fairy tale scene. In the center, a golden onion-shaped dome of a church is topped with a large, stylized golden rooster. To the left, there is a green stone tower with a crenelated top. To the right, there are more church domes in shades of purple and pink. The background is a light, hazy sky. The entire scene is framed by a decorative golden border with ornate scrollwork at the corners.
- Сказка-притча повествует об испытании человека- на этот раз клятвой и нравственным долгом и заканчивается поражением отрицательных героев, но побеждают силы, несущие то ли добро, то ли зло

Сказка о золотом петушке

Звездочет есть волшебный помощник,
играющий роковую роль в жизни
главного героя



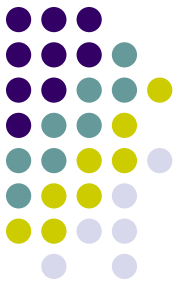
- Вот мудрец перед Дадонм
- Стал и вынул из мешка
- Золотого петушка...
- ...царь скопца благодарит
- Горы золота сулит
- «За такое одолженье,-....
- ...волю первую твою
- Я исполню, как мою»



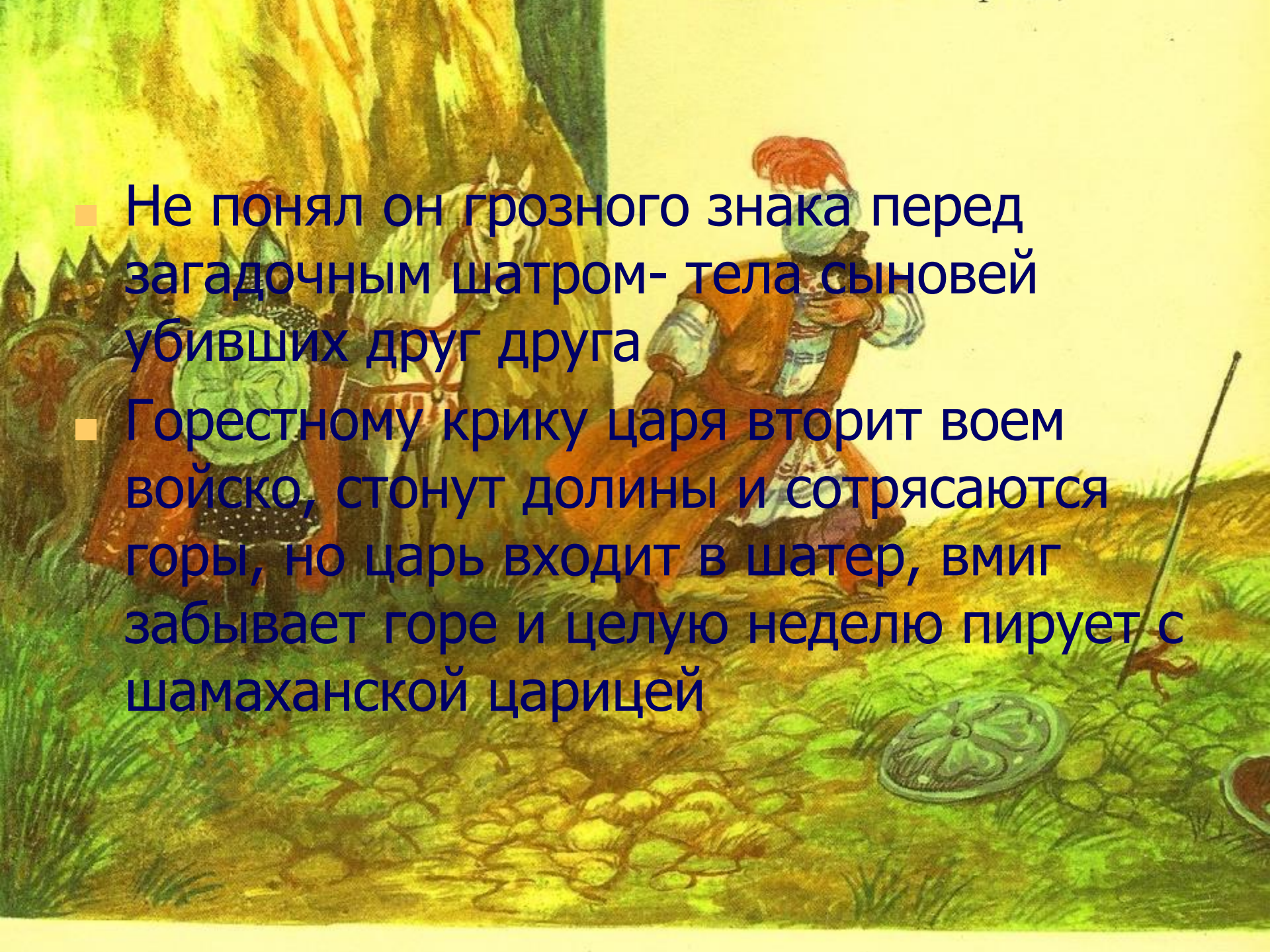
- Ради своего покоя он пообещал звездочету исполнить по первому слову любую просьбу- в благодарность за волшебную птицу, предупреждающую об угрозах, которая в итоге стала полноправным судьей в сложившейся ситуации и рассеяла забвение Дадона

- ◆ Главный герой – царь Дадон-человек грешный и пустой. Он правил царством бездумно



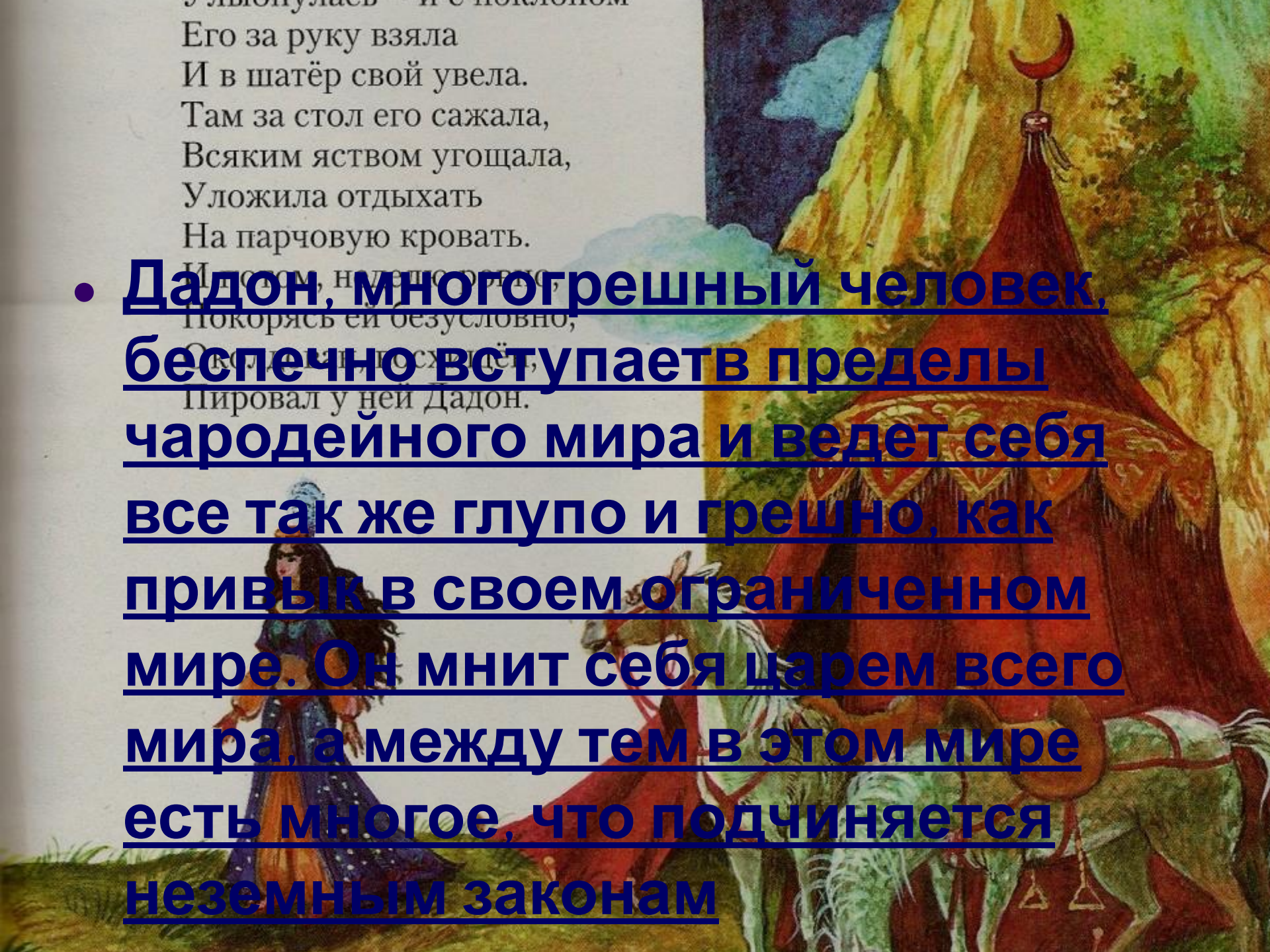


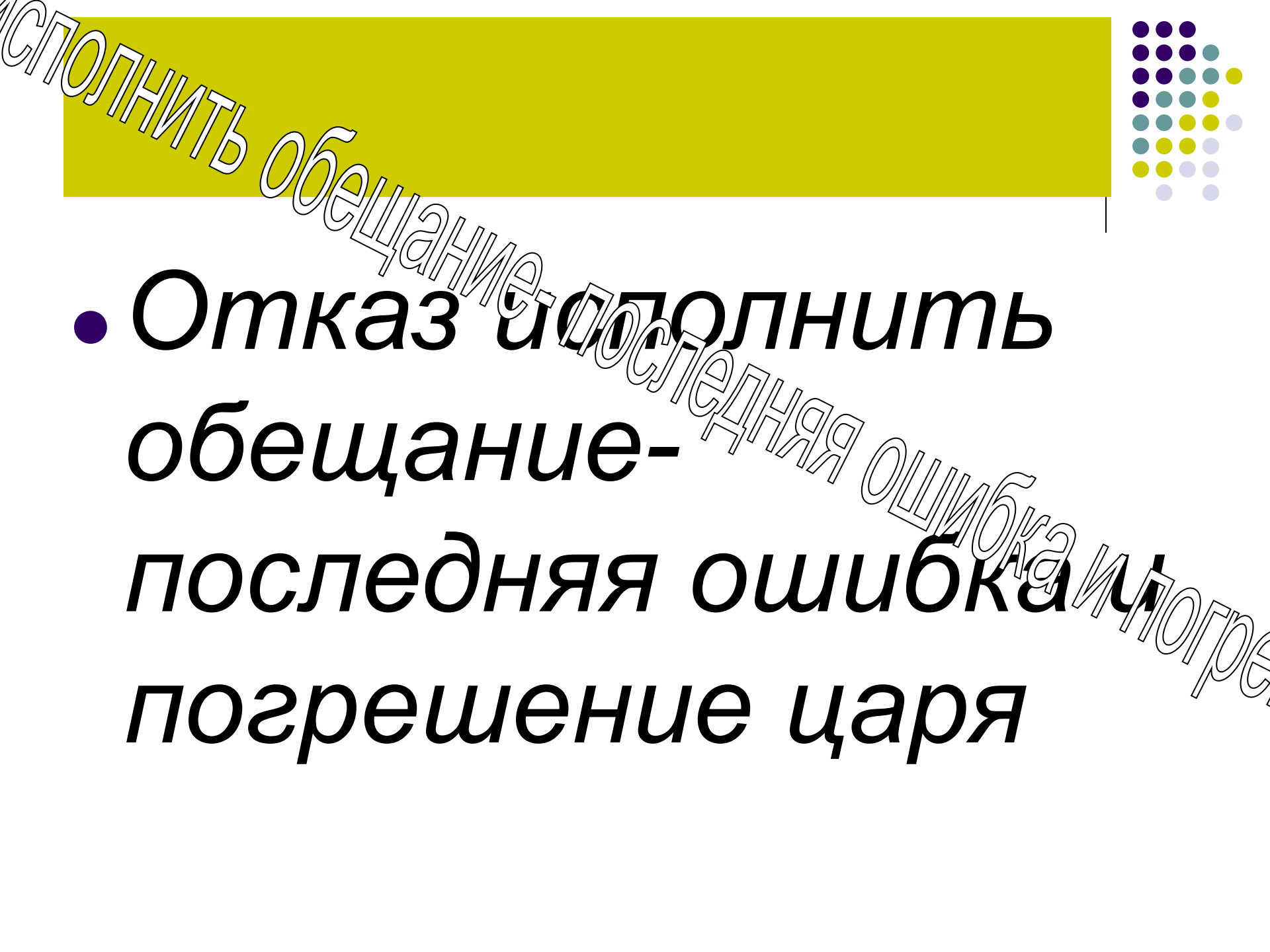
- Не военная беда, о которой должен был сообщать золотой петушок, стала причиной падения царства Дадона. Беда таилась в самом царстве, в забвении им человеческих норм.

- 
- Не понял он грозного знака перед загадочным шатром- тела сыновей убивших друг друга
 - Горестному крику царя вторит воём войско, стонут долины и сотрясаются горы, но царь входит в шатер, вмиг забывает горе и целую неделю пирует с шамаханской царицей

Его за руку взяла
И в шатёр свой увела.
Там за стол его сажала,
Всяким яством угощала,
Уложила отдыхать
На парчовую кровать.

- Дадон, многогрешный человек,
беспечно вступает в пределы
чародейного мира и ведет себя
все так же глупо и грешно, как
привык в своем ограниченном
мире. Он мнит себя царем всего
мира, а между тем в этом мире
есть многое, что подчиняется
неземным законам



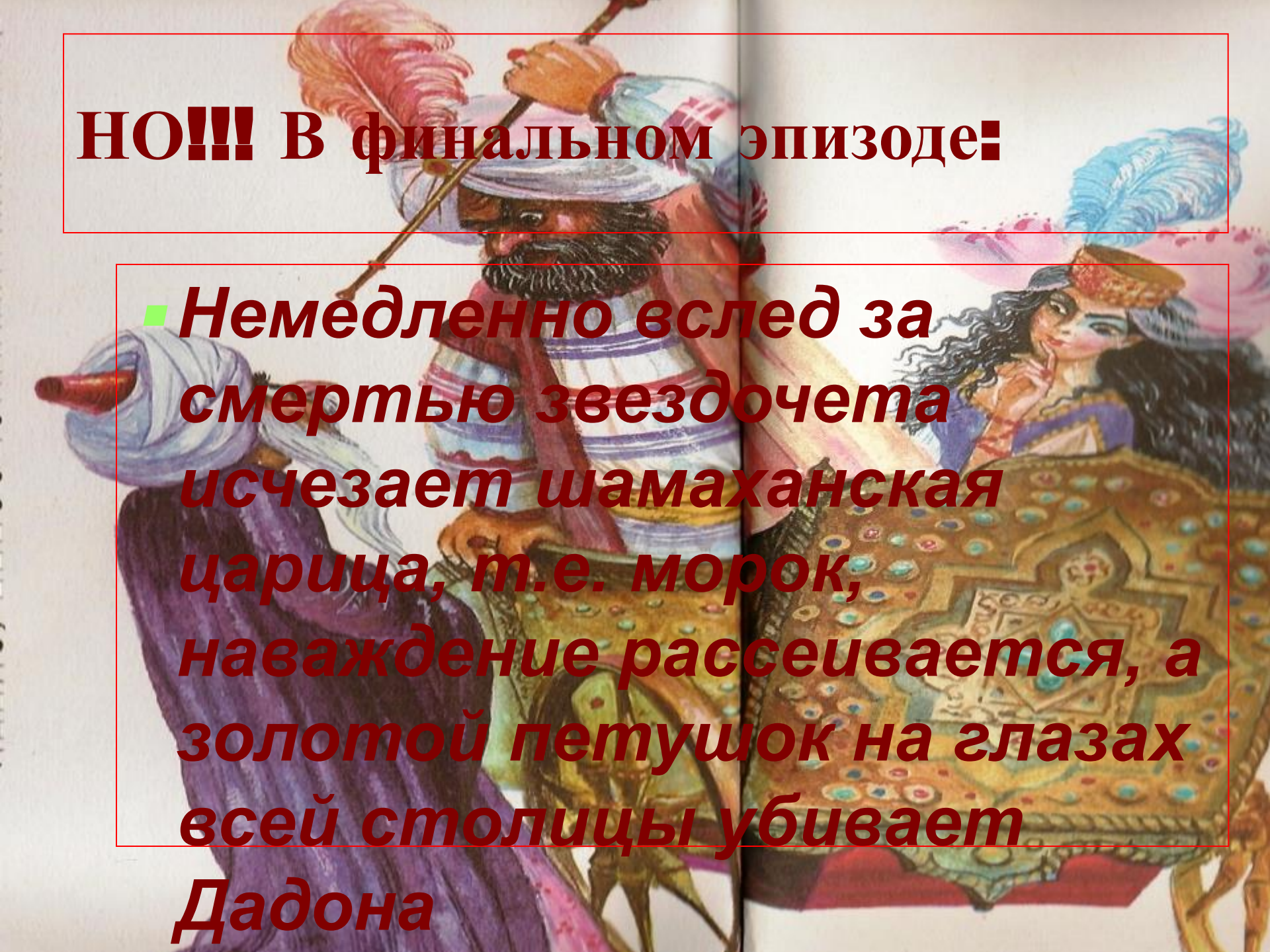


- **Отказ исполнить обещание - последняя ошибка и погрешение царя**



- Таинственная взаимосвязь между звездочетом, золотым петушком, шамаханской царицей не проясняется в сказке, можно только гадать о ней



An illustration from a book showing a man in a purple turban and a woman in a blue sari. The man is holding a long staff with a pink feather. The woman is looking at him with a thoughtful expression. The background is a light blue sky with a pink cloud.

НО!!! В финальном эпизоде:

- **Немедленно вслед за смертью звездочета исчезает шамаханская царица, т.е. морок, наваждение рассеивается, а золотой петушок на глазах всей столицы убивает Дадона**

**Притча о царе Дадоне позволяет
понять логику рока,
преследующего слабого человека,
объяснить жестокие превратности
судьбы поведением людей**



«Сказка о золотом петушке» была написана в **1834** году

- Она вошла в круг детского чтения
- Это сказка- новелла, заканчивающаяся справедливо, но несчастливо, в которой конечное поражение героев объясняется их неразумным стремлением возвыситься над другими людьми, подчинить себе чью-то силу



конец