

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 103 «Русалочка» г. Воркуты

Метод проектов

в работе с дошкольниками

(теоретический семинар)



Составитель:
старший воспитатель
Ховрина Ирина Владимировна

Цель семинара: Совершенствование проектной культуры педагогов; удовлетворение потребности педагогов в инновационной деятельности. Создание единого образовательного пространства ДОУ.

План работы:

1. Цели и задачи проектной деятельности в дошкольном учреждении.
2. Основные требования к использованию метода проектов.
3. Содержание проектной деятельности: задачи по возрастам.

Родоначальником метода проектов считается американский педагог В.Кильпатрик (1918 г.) В 20-х годах двадцатого века метод проектов заинтересовал советских педагогов. И поэтому, метод проектов можно отнести к тому новому, которое стоило бы назвать хорошо забытым старым.

Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Метод проектов – это форма организации образовательного пространства и метод развития творческого познавательного мышления

ПРОЕКТ – СЛОВО ИНОЯЗЫЧНОЕ, ПРОИСХОДИТ ОТ ЛАТИНСКОГО – PROIECTUS. ЕГО БУКВАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОД УЖЕ ОБЪЯСНЯЕТ МНОГОЕ , И ОЗНАЧАЕТ - «БРОШЕННЫЙ ВПЕРЕД»

- Ориентирован на **самостоятельную деятельность** – индивидуальную, парную, групповую, которую участники выполняют **в течение определенного отрезка времени**
- Этот метод всегда предполагает **решение** какой – либо **проблемы** и получение **результата**
- Этот результат **можно увидеть, осмыслить, применить в реальной жизни**

ПРОЕКТ – ЭТО :

1. ПРОБЛЕМА

2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ
(ПЛАНИРОВАНИЕ)

3. ПОИСК
ИНФОРМАЦИИ

4. ПРОДУКТ

5. ПОРТФОЛИО ПРОЕКТА –
ПАПКА, В КОТОРОЙ СОБРАНЫ ВСЕ РАБОЧИЕ МАТЕРИАЛЫ

6. ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Задачи развития ребенка:

1. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ И
ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ

2. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

3. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

4. РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Задачи исследовательской деятельности (специфичны для каждого возраста)

- В младшем дошкольном возрасте – это:
 - Вхождение в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога)
 - Активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом)
 - Формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты)

Задачи исследовательской деятельности

- В старшем дошкольном возрасте – это:
 - Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы.
 - Развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно
 - Формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов
 - Развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности

Основные требования к использованию метода проектов в детском саду:

1. В основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск.
2. Проект – это игра «всерьез», результаты которой значимы для детей и взрослых.
3. Обязательное составляющее проекта – детская самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество ребят и взрослых, развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков, применение дошкольниками полученных знаний на практике.

В практике современных дошкольных учреждений используются следующие типы проектов:

1. **Исследовательско - творческие**: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.
2. **Ролево - игровые** (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленную проблему).
3. **Информационно-практико-ориентированные**: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.)
4. **Творческие** (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна и т.д.)
5. **Нормативные** (проекты по созданию новых норм, соблюдению правил в разных нормативных ситуациях: «Книга правил поведения ребенка в детском саду» и др.)

Смешанные типы проектов по предметно-содержательной области являются межпредметными, а творческие - монопроектами

В работе с дошкольниками выделяют следующие этапы проекта:

Название этапа	Содержание
1. Целеполагание	Педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени
2. Разработка проекта	Составление плана деятельности по достижению цели: (к кому обратиться за помощью; в каких источниках можно найти информацию; какие предметы использовать; с какими предметами научиться работать для достижения цели)
3. Выполнение проекта	Практическая часть
4. Подведение итогов	Определение задач для новых проектов
5. Презентация проекта	Демонстрация достижений, продуктов детской деятельности.

Задачи обучения по возрастам



Младший дошкольный возраст

Задачи обучения	Совершенствование психических процессов	Формирование проектно-исследовательских умений и навыков
1. Пробуждать интерес к предлагаемой деятельности 2. Приобщать детей к процессу познания. 3. Формировать различные представления 4. Привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные варианты. 5. Побуждать детей к совместной поисковой деятельности, экспериментированию.	1. Формирование эмоциональной заинтересованности. 2. Знакомство с предметами и действиями с ними. 3. Развитие мышления и воображения. 4. Речевое развитие.	1. Осознание поставленной цели. 2. Овладение различными способами решения поставленных задач. 3. Способность предвосхитить результат, основываясь на своем прошлом опыте. 4. Поиск различных средств достижения цели.

Старший дошкольный возраст

Задачи обучения	Формирование предпосылок учебной деятельности	Формирование проектно-исследовательских умений и навыков
1. Развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу. 2. Развивать специальные способы организации: экспериментирование и моделирование. 3. Формировать обобщенные способы умственной работы и средства построения собственной деятельности. 4. Развивать способность к прогнозированию будущих изменений	1. Развивать произвольность в поведении и продуктивной деятельности. 2. Развивать потребность в создании собственной картины мира. 3. Развивать навыки коммуникативного общения.	1. Формировать умение выявить проблему. 2. Развивать умение самостоятельно искать нужное решение. 3. Учить выбирать из имеющихся способов наиболее адекватный и продуктивно его использовать. 4. Учить самостоятельно анализировать полученные результаты.

Линии развития личности ребенка в процессе проектной деятельности

Линии развития	Младший дошкольник
Физическое развитие	-Стимулирование естественные процессы развития двигательных способностей и качеств; - Формирование осознанных представлений о необходимости заботиться о своем здоровье
Социальное развитие	- Формирование способов общения со сверстниками и взрослыми
Познавательное развитие	-Обогащать представления об окружающем мире; -Расширять и качественно изменять способы ориентировки в окружающем мире; - Сознательно применять сенсорные ощущения в решении практических задач
Эстетическое развитие	-Развитие эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и художественным образам; - Овладение художественной деятельностью

Линии развития личности ребенка в процессе проектной деятельности

Линии развития	Старший дошкольник
Физическое развитие	- Развитие осознанного отношения к своему здоровью; - Формирование потребности в здоровом образе жизни; - Совершенствование процесса развития двигательных способностей и качеств.
Социальное развитие	- Развитие самопознания и положительной самооценки; - Овладение способами внеситуативно-личностного общения; - Формирование высокого уровня коммуникативной компетентности; - Осознание функций речи
Познавательное развитие	- Систематизация знаний, стимулирующая развитие познавательных и творческих способностей; - Развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям
Эстетическое развитие	- Углубленное приобщение к искусству, многообразию художественных образов; - Овладение различными видами художественной деятельности; - Развитие способности к эстетической оценке

Советы воспитателю по работе над проектом

- Глубоко изучить тематику проекта, подготовить предметно-пространственную развивающую среду.
- Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.
- Вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на их личный опыт.
- Заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.
- При составлении совместного плана с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.
- Тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.
- Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.
- В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.
- Развивать творческое воображение и фантазию детей.
- Творчески подходить к реализации проекта; ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.
- Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.
- Заключительный этап проекта тщательно готовить и проводить его презентацию всеми участниками.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать, полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

Использованная литература:

1. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДООУ /Авт.-сост.: Л.С.Киселева, Т.А.Данилина, Т.С. Лагода, М.Б.Зуйкова .- 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. -96 с.
2. Материалы журнала «Дошкольное воспитание»: № 4-2006 г., № 10-2007 г.
3. Материалы журнала «Дошкольное педагогика»: № 2; 5 – 2010 г.
4. Материалы журнала «Управление ДООУ»: № 2 – 2006 г., № 4 – 2007 г.