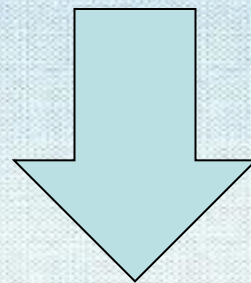




Марийская литература



Марийскую литературу
принято считать
младописьменной.



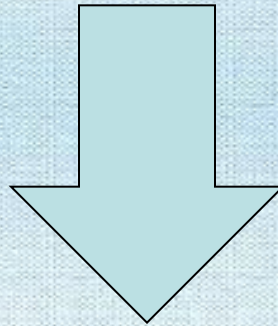
ее основа народные традиции



Первые стихотворения



1769 год



1782 год



1797 год



Этнографические публицистические очерки на русском языке:

- С.А. Нурминского
- С.К. Кузнецова
- Г.Я. Яковлева
- П.П. Ерусланова
- И.Я. Молярова
- В.Л. Лукьянова
- М.П. Давыдова
- Т.С. Семенова

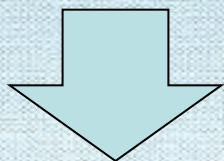


**Основоположник марийской
литературы**

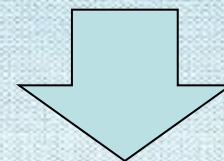
**Сергей Григорьевич
Чавайн**



Печатные издания



**«Марийский
календарь»**



**Газета
«Вести с войны»**



Литературный жанр-роман 1930-1940 года

Н. Игнатьев, М. Шкетан, С. Чавайн,
О. Шабдар, Я. Ялкайн, Н. Лекайн,
А. Эрикан



Поэты 30-х годов

И. Олык, Й. Кырли, И. Осмина, А. Бик,
Ш.Булат, Н. Ильяков, М. Казаков,
М. Майн

Олык Ипай ввел в
мари́йскую поэзию
новые формы
стихосложения:

- сонет,
- триолет,
- газель,
- тенцина



Новое поколение писателей и поэтов 50-80 гг.

А. Степанов, Ю. Чавайн, В. Колумб,
Г. Гадиятов, З. Каткова, И. Горный,
Н. Егоров, Д. Исламов, В. Горохов,
Э. Анисимов, А. Юзыкайн,
В. Косоротов, Н. Рыбаков,
К. Коршунов, Ю. Артамонов,
В. Юксерн, А. Иванова, А. Тимиркаев



Тиде пöртыштö 1965-1974 ийлаште
марий поэт Валентин Колумб илен



В этом доме в 1965-1974 гг. жил
марийский поэт Валентин Колумб

Эне
чокешнам,
чокешнам!

Валентин Колумб
- новатор марийской
литературы



**Современная марийская
литература находится на
пути поисков новых
художественно-стилевых
средств постижения быстро
меняющейся
действительности.**