

The background is a lush, colorful nature scene. At the top, there are green leaves and branches of a tree. A squirrel is visible on the left side, clinging to a tree trunk. Several butterflies of different colors (brown, orange, and white) are flying in the sky. The sky is bright blue with white clouds. In the foreground, there is a field of green grass and a red mushroom with white spots. The text is centered in the middle of the image.

# Малые жанры устного народного творчества

Подготовила:

воспитатель МКДОУ «Шварцевский  
д/с» Орлова Любовь Георгиевна

**Народное творчество,**  
зародившееся в глубокой древности -  
историческая основа всей мировой  
художественной культуры,  
источник национальных  
художественных традиций,  
выразитель народного самосознания.

**Устное народное творчество**  
помогает узнать, как видели  
мир наши предки, во что  
верили, на что надеялись, как  
жили и трудились.

**Фольклор – это слово  
означает творчество  
любого народа, которое  
передается из  
поколения в поколение.**

**Фольклор - это плод  
народного досуга, это  
народное достоинство и  
ум.**

Передающаяся из поколения в поколение народная мудрость стала исторической памятью народа, праздничными одеждами его души и наполнила глубоким содержанием всю его размеренную жизнь, текущую по законам, связанными с его трудом, природой почитанием отцов и дедов.



С самого раннего возраста ребёнок знакомится с устным народным творчеством. Это колыбельные песни в которых посредством прекрасных и доступных образов мать рассказывает ребёнку о том, что в родном доме его ждёт тепло и любовь, что мир может быть добрым и злым, что существует мера всему, «граница», край; как в этом мире

## Колыбельные



## Пестушки

Это игры с приговариванием, активным поглаживанием ребёнка, использованием пальцев ребёнка и взрослого. Активно развивают речь, закладывают основы нравственности, самостоятельности, прививают азы культурно - гигиенических навыков.



## Потешки

сопровождают  
игры с малышом.  
Слыша потешки от  
родителей, ребёнок  
чувствует их заботу,  
любовь. У него  
вырабатывается  
привычка соблюдать  
гигиенические  
нормы: мыть руки,  
расчёсывать волосы,  
пользоваться  
носовым платком.



Еду-еду к бабе, к деду  
На лошадке, в красной шапке,  
По ровной дорожке  
На одной ножке  
В старом лапоточке,  
По рытвинам, по кочкам,

“Считалка” – это, обычно, короткие стишки, с помощью которых играющие дети определяют водящего или распределяют роли каждого в игре. Считалки – это один из самых богатых, очень популярных, ярких и выразительных, самых распространённых и интересных видов детского творчества.

### **Считалка- числовка**

Раз, два, три,  
четыре!  
Жили мыши на  
квартире.  
Чай пили,  
чашки били.  
Притом  
денежки  
платили!  
Кто не хочет  
платить – тому  
и водить!

### **Считалка- заменка**

Ходит бабка  
с длинным  
носом,  
А за нею  
дед.  
Сколько  
деду лет?  
Говори  
поскорей,  
Не  
задерживай  
людей!

### **Заумная считалка**

Пемези  
беремези  
Поти стати  
Стар  
старовице  
По водице  
Русь князь  
Пемезь  
вылезь.

