

Проектная деятельность учителя и учащихся
на уроках в области знаний «Искусство» как
средство вовлечения школьников в
практическую деятельность

ГОУ СОШ № 516

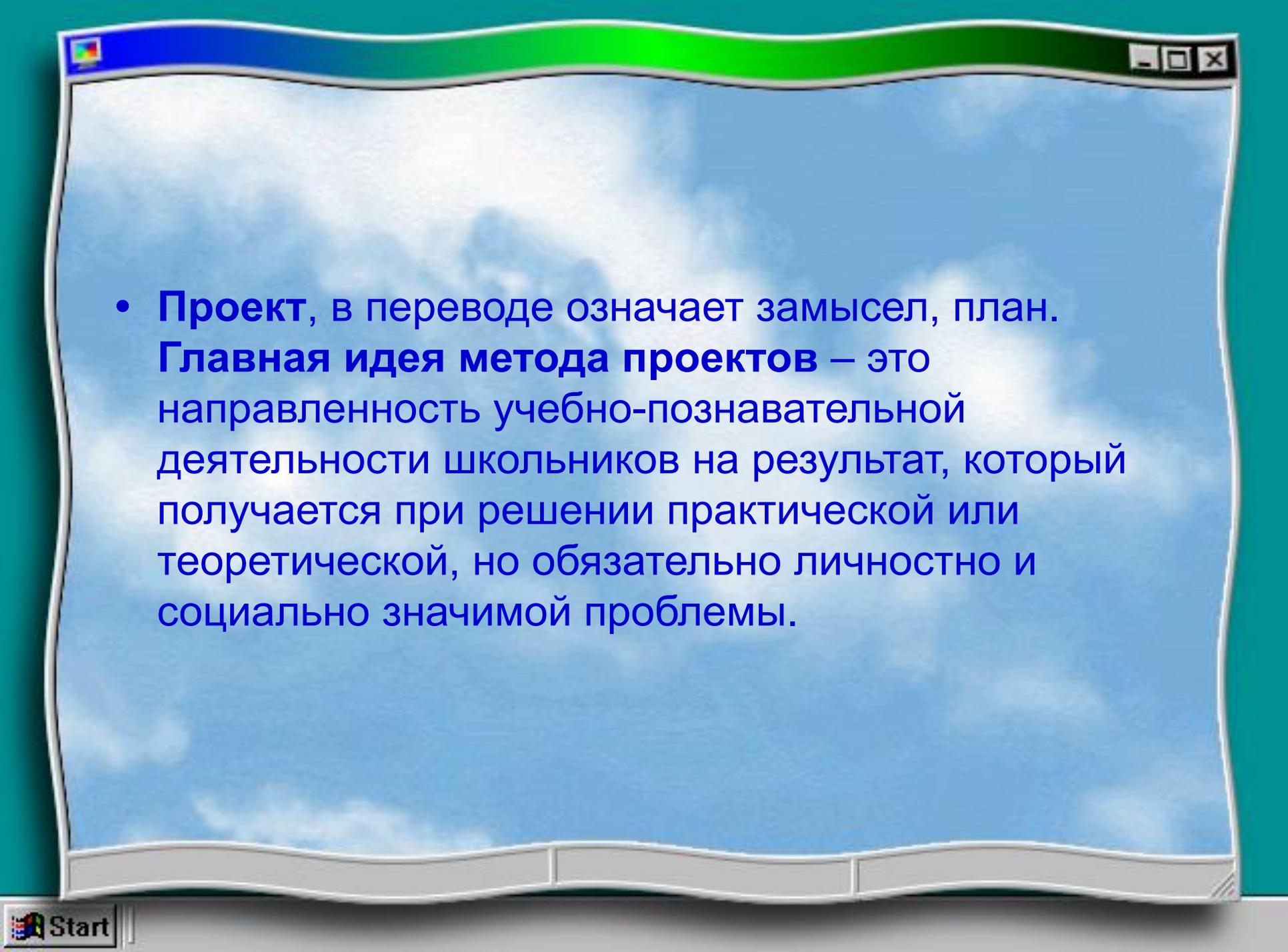
учитель начальных классов:

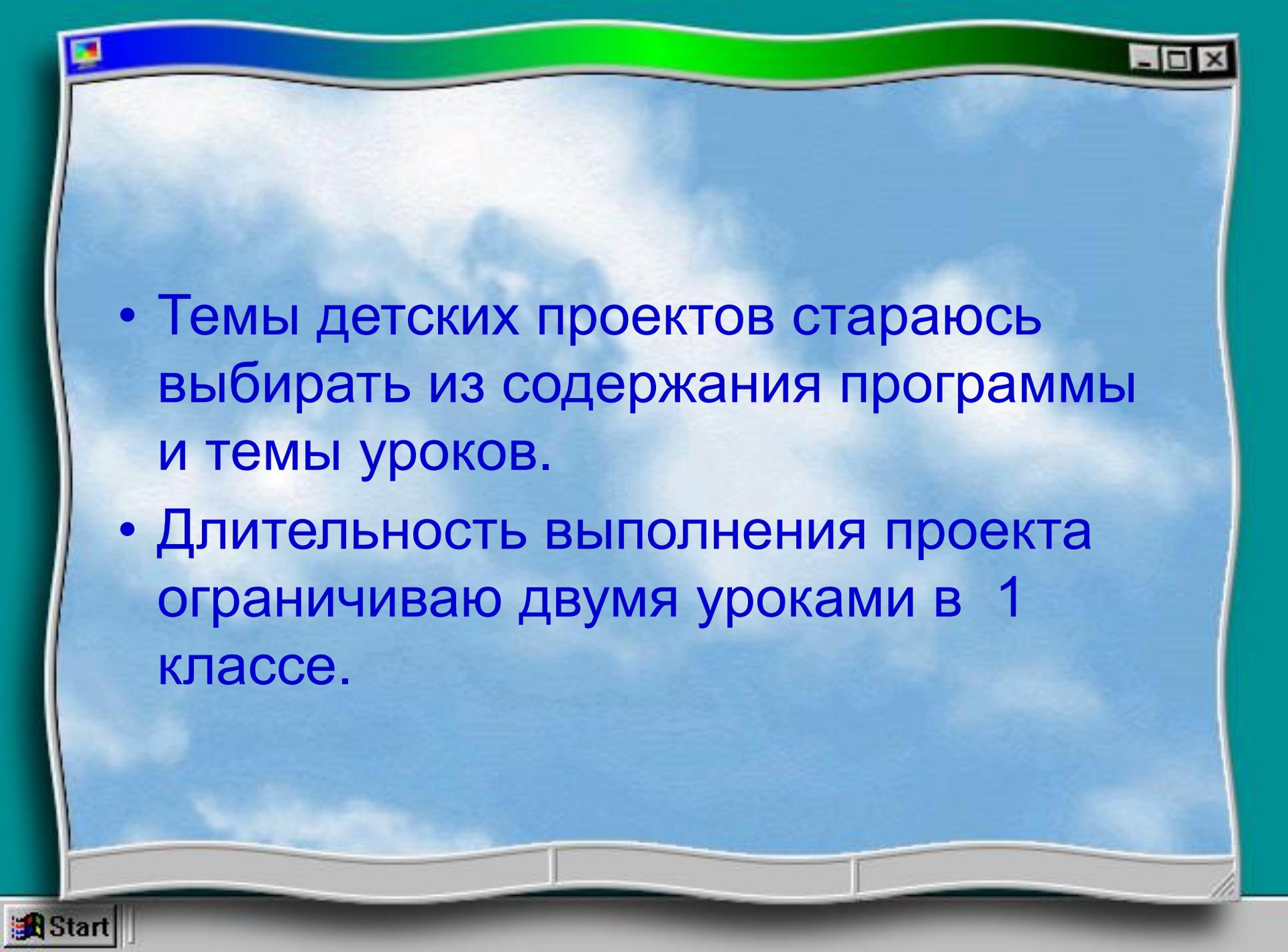
Прокофьева Анна Андреевна



*Основное направление модернизации современной школы – оптимальное развитие личности каждого ученика. Творческий потенциал ребенка необходимо использовать на каждом уроке и наиболее целесообразной формой использования считаю **метод проектов**.*

- Сегодня уже никого не приходится убеждать в важности и необходимости этого метода. Предметы изобразительное искусство и технология преподаю в 1-4 классах.
- Многие темы уроков позволяют использовать метод проектов. Конечно, возраст накладывает естественные ограничения на организацию проектной деятельности таких учащихся, однако начинать вовлекать младших школьников в проектную деятельность нужно обязательно, но при этом учитывать возрастные и психолого-физиологические особенности младших школьников.

- 
- **Проект**, в переводе означает замысел, план. **Главная идея метода проектов** – это направленность учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении практической или теоретической, но обязательно лично и социально значимой проблемы.

- 
- Темы детских проектов стараюсь выбирать из содержания программы и темы уроков.
 - Длительность выполнения проекта ограничиваю двумя уроками в 1 классе.

Структура проектирования состоит из трех этапов:

- 1. Организационно-подготовительный этап.
- 2. Художественно-технологический этап.
- 3. Заключительный этап.
-

Организационно-подготовительный этап.

Этот этап включает в себя:

- изучение и освоение нового теоретического материала (использую презентации по разным темам);
- поиск информации по заданной теме;
- создание творческих групп учащихся.

Художественно-технологический этап

Этот этап включает в себя:

- наличие заранее выработанных представлений о её конечном продукте;
- составление алгоритма нашей проектной деятельности;
- выполнение технологических операций;
- контроль и самооценка работы.

Заключительный этап

Этот этап включает в себя:

- защита проекта, его оценка.

В чем же заключается педагогическая значимость методов творческих проектов?

- Развивает личность каждого ребенка.
- Открывает возможности формирования жизненного опыта.
- Реализует принцип сотрудничества учащихся и учителя.
- Сочетает коллективное и индивидуальное творчество.
- Стимулирует творчество и самостоятельность.