

«ЗАЧЕМ НУЖНО ТИРЕ?»

Подготовка к написанию
сочинения- рассуждения на
лингвистическую тему

Учитель: Мыльникова Инна
Витальевна

ЗАДАНИЕ ИЗ ДЕМОВЕРСИИ 2011 ГОДА

- ◉ Обдумывая ответ на вопрос, прочитайте ещё раз текст А. Лиханова.
- ◉ Приведите 2 примера из прочитанного текста, иллюстрирующие разные функции тире.
- ◉ Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- ◉ Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему только на лингвистическом материале и/или в общекультурном плане.
- ◉ Начать сочинение вы можете как фразой, принадлежащей Антону, так и собственным высказыванием.
- ◉ Вы можете писать работу от своего имени или от имени Антона.
- ◉ Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.
- ◉ Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

РАБОТА С ТЕКСТОМ:

- - Когда ставится тире в предложении? (между подлежащим и сказуемым, на месте пропуска предложений и их частей и т. д.)
- - Найдите в демоверсии предложения, в которых ставится тире? (№1, №4, №6).
- - Какую роль играет тире в каждом предложении?
- - Вы согласны, что данный знак в предложении важен?

ВЫВОД:

- ТИРЕ имеет две функции: оно используется для разделения членов предложения и для выделения. На письме тире ставится между подлежащим и сказуемым, между прямой речью и словами автора, перед каждой репликой диалога, после однородных членов, перед обобщающим словом, в бессоюзном сложном предложении и т. д.

ОБЪЯСНЯЕМ ПОСТАНОВКУ ТИРЕ

- №1. Я читал свою толстую библиотечную книгу очень долго- месяц или полтора. (На месте тире можно вставить слова «а именно». Следовательно, перед нами случай обособления уточняющего обстоятельства времени при помощи тире, авторский знак, писатель использовал, чтобы выделить голосом уточняющий член и придать ему большую смысловую значимость.)

ПРЕДЛОЖЕНИЕ №4

- №4. Не верилось только одному- что это будет бесконечно. (Здесь тире является показателем интонационной неожиданности, знак передает эмоциональную напряженность речи динамичность, резкость, быструю смену событий)

ПРЕДЛОЖЕНИЕ №6

- №6. Надежда и ожидание - единственное, чем жили люди. (Тире между подлежащим и сказуемым, опущен глагол- связка «есть»)

КАК ДОЛЖНО БЫТЬ ПОСТРОЕНО СОЧИНЕНИЕ?

- Поскольку ваша задача - написать сочинение-рассуждение, то необходимо соблюдать требования к построению текста именно указанного типа речи. Напомню, что рассуждение состоит из следующих частей:
- 1. Вступление - тезис
- 2. Основная часть-доказательства +примеры
- 3. Заключение- вывод

ТЕЗИС

- Тезис - это мысль, которую нужно доказать. Во вступлении вы либо сообщаете о реплике героя иллюстрации и формулируете собственную позицию по данному вопросу, либо общие сведения о лингвистическом понятии и его роли в речи. Тезис может состоять из 2-х предложений минимум и более. Но помните, что объём вступления должен быть значительно меньше объёма основной части. Рассмотрим несколько вариантов вступления.
- - Предлагаю свой вариант вступления (под запись).
- **Антон с Кириллом спорят о том, нужны ли знаки препинания. Я, как и Антон, считаю, что без знаков препинания обойтись невозможно. Попробую это доказать.**
- Обратите внимание на то, какой фразой завершается каждое вступление и тем самым осуществляется переход ко второй части сочинения. Можно также использовать выражения: рассмотрим их, попробуем разобраться в этих вопросах, давайте разберемся.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

- Основная часть вашего сочинения должна быть по объёму больше, чем вступление и заключение. В основной части вы должны назвать не менее двух функций (или доказательств) указанного лингвистического понятия и привести минимум по одному примеру на каждую функцию (доказательство, критерии C1K1)
- Во-первых, помните о требованиях к примерам (C1K2). Только после этого можно приступить к оформлению основной части сочинения.
- Рассказывая о функциях лингвистического понятия, можно использовать такие вводные слова, как
- **во -первых, во-вторых, в- третьих** и т.д. (не забудьте выделять их запятой!)
- Но можно обойтись и без них.

ОФОРМЛЕНИЕ ПРИМЕРОВ

Оформлять примеры в сочинении можно

- ◉ 4-мя способами:
- ◉ 1) цитировать предложение (если оно не очень длинное), при этом знаки препинания расставляются так же, как и в предложении с прямой речью.
- ◉ 2) Предложение заключается в скобки.
- ◉ 3) В некоторых случаях цитировать можно не всё предложение, а часть его, ставя на месте пропущенных слов многоточие.
- ◉ 4) Указывать номера предложений без цитирования (это делается в том случае, если предложение очень длинное).

КЛИШЕ ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ПРИМЕРОВ

- Для того чтобы включение примеров не нарушало требование связности, можно использовать следующие речевые клише
- 1) Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к..... предложению текста.
- 2) Проиллюстрировать названную функцию знаков препинания можно на примере..... предложения текста.
- 3) Пример использования запятой в... функции можно найти в предложении...
- 4) Справедливость этого вывода можно доказать на примере... предложения, в котором автор использует....
- 5) В подтверждение собственных выводов приведу пример из.... предложения прочитанного мною текста.
- 6) Рассмотрим ... предложение. В нем использована Это подтверждает наш вывод о том, что....

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Заключение так же, как и вступление, не должно превышать по объёму основную часть сочинения.
- Заключение должно представлять собой вывод о справедливости высказывания героя иллюстрации о сущности языкового явления.
- В начале заключения можно использовать следующие вводные слова: **итак, следовательно, значит, таким образом, мы пришли к выводу и т.д.**
- Помните, что они выделяются запятой!
- А также выражения: **я думаю, я считаю, по моему мнению, на мой взгляд, по- моему .. и т. д.**

ОБРАЗЦЫ ЗАКЛЮЧЕНИЯ.

- Образец 1. Значит, не только слова, вошедшие в текст, помогают автору изобразить события, выразить мысли и чувства, но и расставленные им знаки препинания. Так что без пунктуации никак не обойтись, особенно человеку, который хочет точно и глубоко передавать свои мысли и понимать мысли других.
- Образец 2. Да, без знаков препинания обойтись невозможно. Надеюсь, что теперь и Кирилл так думает и т.д.

АБЗАЦНОЕ ЧЛЕНЕНИЕ ТЕКСТА

Это одно из важных условий при написании сочинения на лингвистическую тему(критерий С2К3)

- Помните: сочинение должно иметь не менее
- 4 -х абзацев:
- 1 абзац - тезис
- 2 абзац- функция или довод №1 с примером или примерами,
- 3 абзац- функция или довод №2 с примером или примерами,
- 4 абзац - вывод

ОБЪЕМ СОЧИНЕНИЯ

- Хочу заметить, что выпускнику, умеющему рассуждать и излагать свои мысли, уложиться в 50 слов будет сложно! Таким ученикам объём сочинения можно увеличить ориентировочно до 120 слов, чтобы вместе с изложением было не более 250 слов. При подсчёте слов не забывайте о том, что союзы, предлоги и частицы - это отдельные слова, которые тоже нужно считать. Слова, которые пишутся через дефис, считаются, как одно слово.
- Помните, что задание С1(изложение) и С2(сочинение) будет проверять экзаменационная комиссия, а не компьютер. Поэтому пишите сочинение АККУРАТНО, РАЗБОРЧИВО, так, чтобы экзаменатор смог прочитать написанное без труда и чтобы у него не возникало вопросов: какая в слове буква - О или А и т.п.

УСПЕХОВ В РАБОТЕ!