
**МОЖЕМ ЛИ МЫ
УСЛЫШАТЬ
ЖИВОПИСЬ
?**

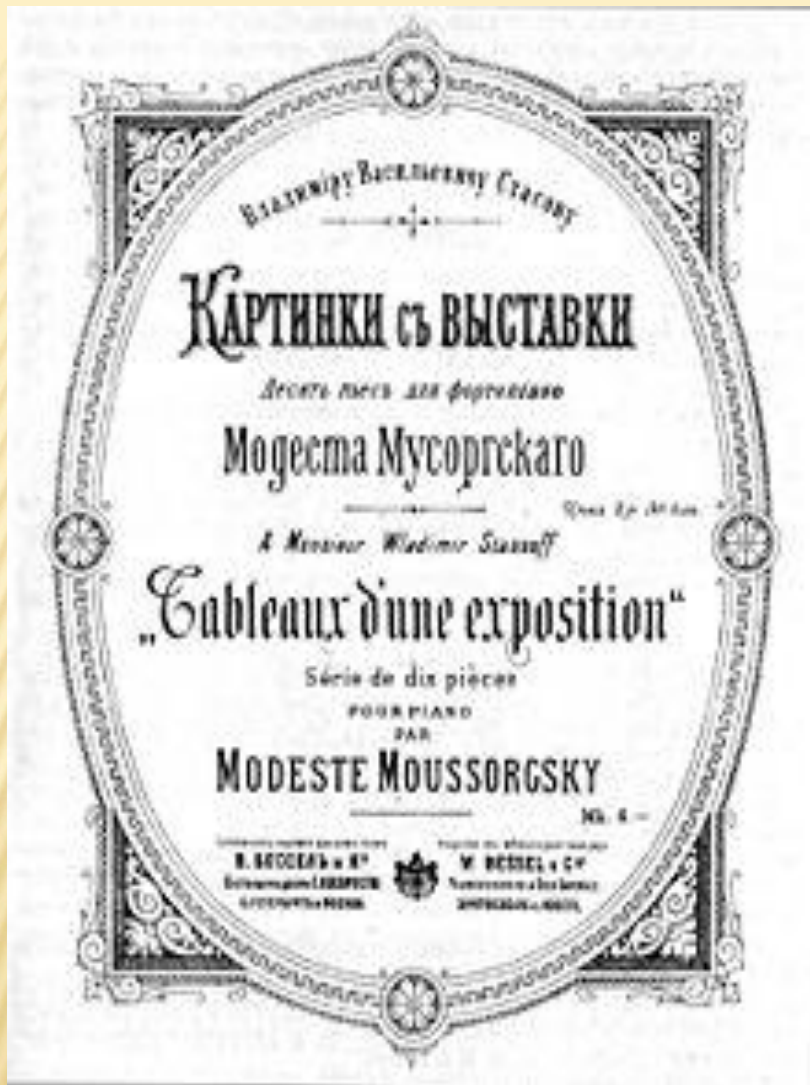


**МОДЕСТ
ПЕТРОВИЧ
МУСОРГСКИЙ
(9.03.1839 —
16.03.1881)**



ВИКТОР АЛЕКСАНДРОВИЧ ГАРТМАН (1834—1873)

В марте 1874 г. в Императорской академии художеств по инициативе Стасова и при содействии Петербургского общества архитекторов была проведена посмертная выставка работ В.Гартмана, созданных за 15 лет, — рисунков, акварелей, архитектурных проектов, эскизов театральных декораций и костюмов, эскизов художественных



Обложка первого издания
«Картинок с выставки» (1886)
под редакцией Н. А. Римского-
Корсакова

Весь цикл был написан на
творческом подъёме всего за
три недели с 2 по 22 июня 1874
года.

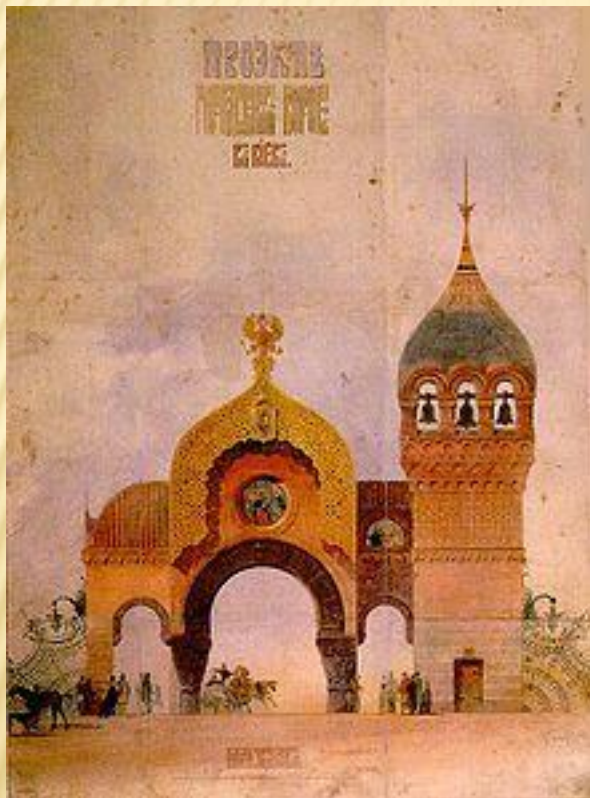
Прогулка

1. Гном
2. Старый замок
3. Быдло
4. Два еврея
5. Балет невылупившихся
птенцов
6. Тюльирийский сад
7. Лиможский рынок
8. Катакомбы
9. Избушка на курьих ножках
10. Богатырские ворота

PROMENADE (ФР. ПРОГУЛКА).



«КАРТИНКИ С ВЫСТАВКИ»



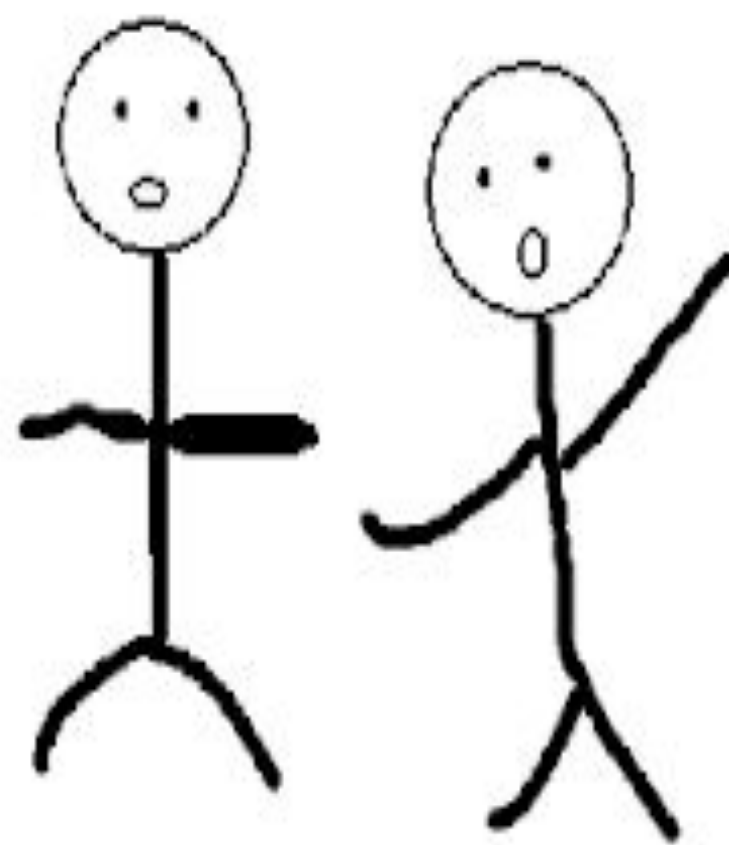
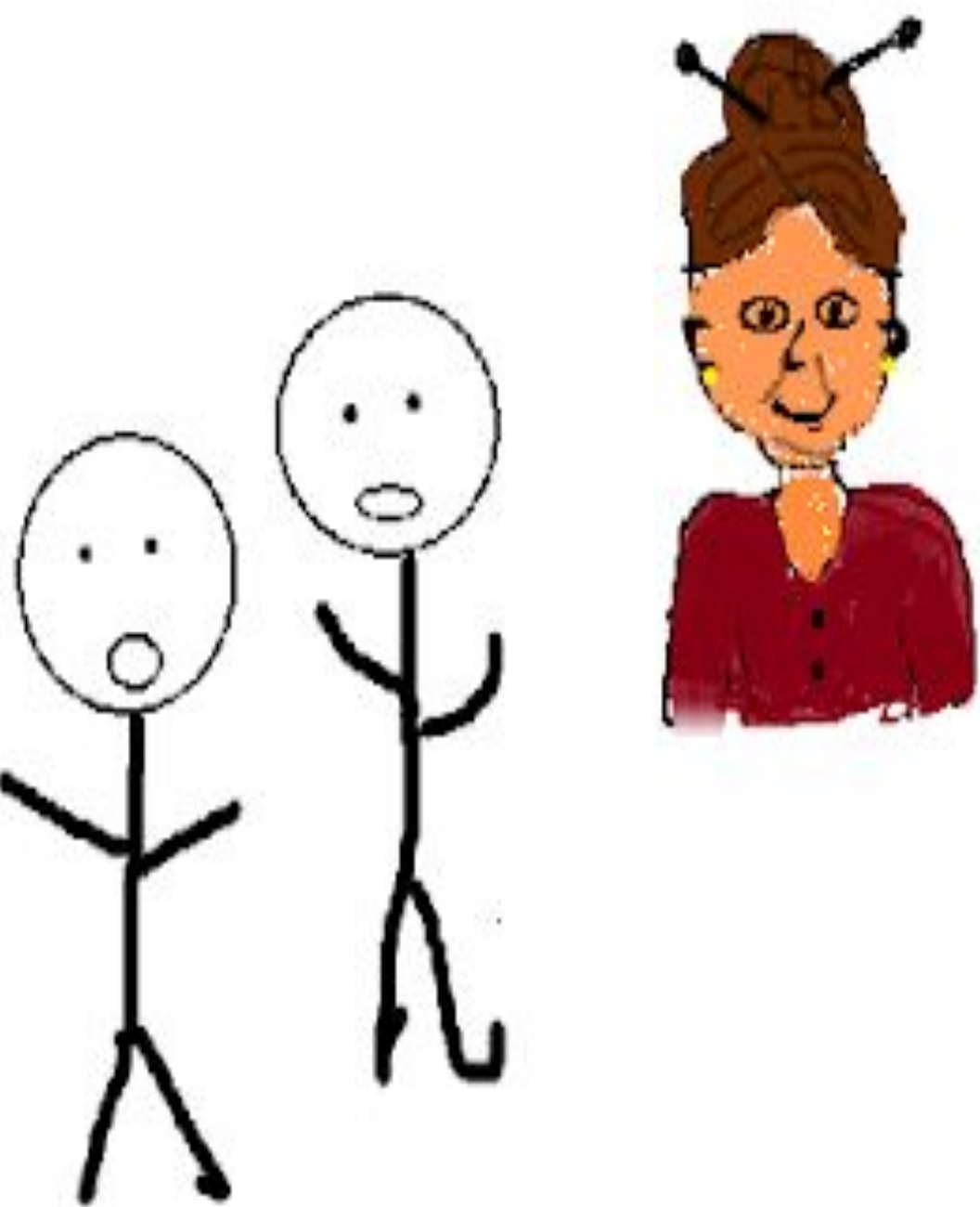
«БАЛЕТ НЕВЫЛУПЛИВШИХСЯ ПТЕНЦОВ»











**МОЖЕМ ЛИ МЫ
УСЛЫШАТЬ
ЖИВОПИСЬ
?**