

Отчёт об экспериментальной работе

МБДОУ «Лямбирский детский сад №2 «Родничок»

Подготовила:
старший воспитатель
Ефремова О.В.



Тема эксперимента

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ
ДОШКОЛЬНИКОВ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Актуальность

**Творчество украшает нашу жизнь
и детское творчество - одна из составляющих
полноценного развития ребенка.**



А. А. Волкова утверждает:

"Воспитание творчества - разностороннее и сложное воздействие на ребенка. В творческой деятельности взрослых принимают участие ум (знания, мышление, воображение), характер (смелость, настойчивость), чувство (любовь к красоте, увлечение образом, мыслью). Эти же стороны личности мы должны воспитывать и у ребенка для того, чтобы успешнее развивать в нем творчество. Обогатить ум ребенка разнообразными представлениями, некоторыми знаниями - значит дать обильную пищу для творчества. Научить внимательно присматриваться, быть наблюдательными - значит сделать представления ясными, более полными. Это поможет детям ярче воспроизводить в своем творчестве виденное".

Практическая
реализация цели

Созерцание

Размышление

Творческая
деятельность

Проблема

Проблемой часто является неверный подход педагогов к творческой деятельности детей, проявляющийся в следующем:

- ☐ ребёнку навязывают определённые штампы и стереотипы.
- ☐ отрабатываются алгоритмы изобразительной деятельности.
- ☐ исключается возможность самовыражения ребёнка.

Цель эксперимента

Создать условия для получения качественного образования и реализации принципов индивидуализации и дифференциации учебно-воспитательного процесса, развивая творческие способности детей через различные виды деятельности.

Задачи

- Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей.
- Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов.
- Формировать всестороннюю гармоничную личность, развивая у детей интерес к музыкальному искусству, к движениям под музыку, к изобразительной и театрализованной деятельности.

Этапы исследования

- 1 этап - (октябрь-декабрь 2010 г.) – вводно-организационный;
- 2 этап - (2011-2012 гг.) – внедренческий;
- 3 этап - (2013 г.) – прогностический;
- 4 этап - (январь-май 2014 г.) – обобщающий.



Научная новизна состоит в создании системы по развитию творческой активности у детей дошкольного возраста.

Практическая значимость состоит в теоретической и практической проверке системы становления и развития творческой личности ребенка, в подготовке практических рекомендаций для использования в работе педагогами ДОО.

Ожидаемый результат:

- создание условий для развития творческой активности дошкольников;
- создание модели образовательного учреждения, направленного на развитие творческой личности ребенка.

Методические разработки

МДОУ «Лямбирский детский сад № 2 «Родничок»

Последовательность обучения лепке в разных возрастных группах

Разработала:
Воспитатель Дмитриева Т.А.

Научный руководитель: 
Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры методики
дошкольного воспитания
ГБОУ ВПО «Мордовский государственный
педагогический институт
имени М. Е. Евсевьева» О. Н. Максимкина

Подпись: 
Место: 
Ученый секретарь Ученого совета

МДОУ «Лямбирский детский сад № 2 «Родничок»

Материал из опыта работы Дмитриевой Т.А. по нетрадиционной технике рисования на занятиях изобразительной деятельности в детском саду

Разработала:
Воспитатель Дмитриева Т.А.

Научный руководитель: 
Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры методики
дошкольного воспитания
ГБОУ ВПО «Мордовский государственный
педагогический институт
имени М. Е. Евсевьева» О. Н. Максимкина

Подпись: 
Место: 
Ученый секретарь Ученого совета

Программа

«Мозаика цвета и формы»

по формированию сенсорной культуры
дошкольников в дидактических играх

Разработала:

Воспитатель Овчинникова Н.А.

«Радуга цвета»





Волшебные краски

Высветление цвета



Программа

«Играем в театр»

по развитию театрализованной
деятельности дошкольников

Разработала:

Воспитатель Шаброва О.А.

«Театр – это волшебный мир.
Он даёт уроки красоты, морали
и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее
идёт развитие духовного мира
детей...»
(Б.М. Теплов).



Программа

«Капельки»

для кружка ДДТ по курсу «Сольное пение»

Разработала:
Педагог доп. образования
Медведева Г.И.

Музыка - могучий источник мысли.
Без музыкального воспитания
невозможно полноценное умственное развитие.
(Василий Александрович Сухомлинский)



Программа

«Основы хореографии»
для кружка ДДТ

Разработала:
Педагог доп. образования
Нугаева Е.Н.

Детские танцы – это изучение основных средств выразительности (движения и позы, пластика и мимика, ритм), которые связаны с эмоциональными впечатлениями маленького человека от окружающего мира.



Программа

«Радуга красок»

для кружка ДДТ по изобразительной деятельности

Разработала:
Педагог доп. образования
Митенькина Е.Н.

Искусство пробуждает первые яркие, образные представления о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает творческие способности детей



Непосредственно образовательная деятельность



Совместная образовательная деятельность в режимных моментах



Самостоятельная деятельность детей



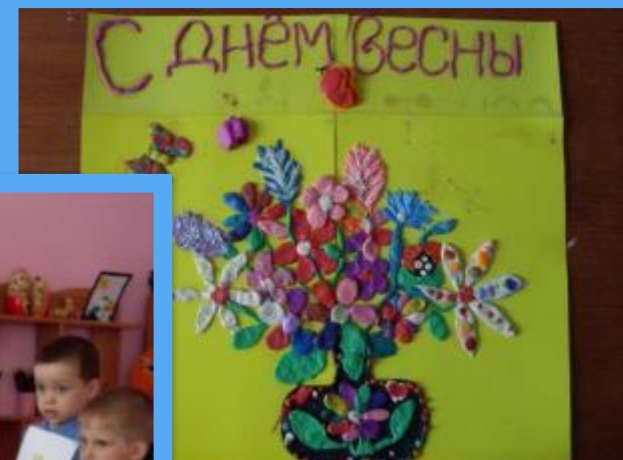
Праздники, развлечения



Дополнительная образовательная деятельность



Результаты творчества детей



Результаты творчества педагогов



Конкурсы детского творчества

