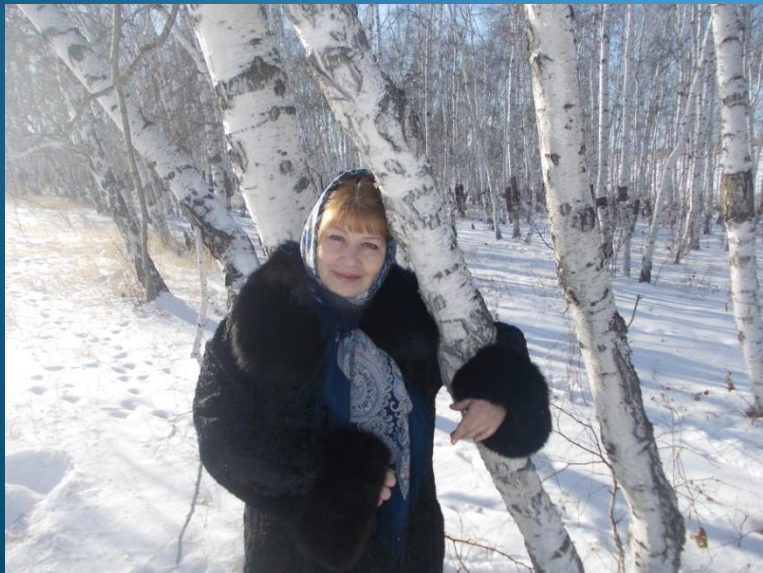


Использование метода Проектов в преподавании.

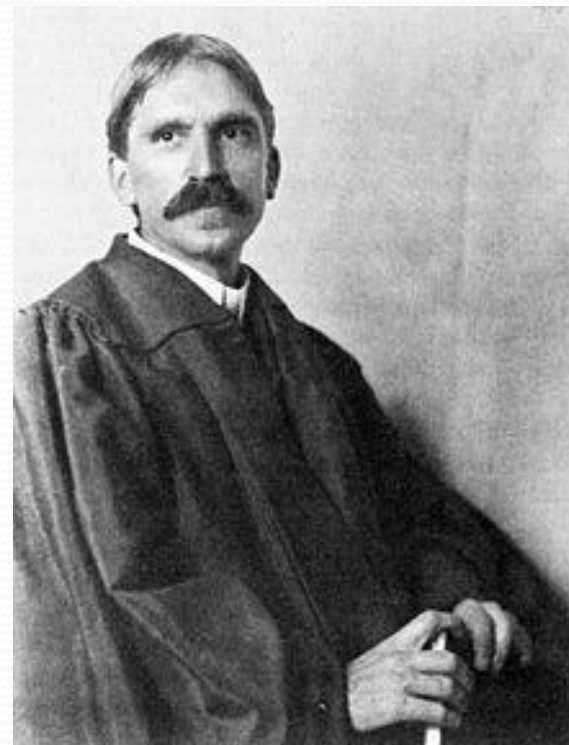


Бекетова Т. А, учитель русского
языка, литературы, мхк
Шилкинский р-он,
МОУ «Верх-Хилинская сош».

Когда учителю хочется создать у своих учеников высокую учебную мотивацию и стремление получить прочные знания, желание проявлять фантазию и творческие способности, воспитать в них самостоятельность, активную жизненную позицию, командный дух и стремление к активной деятельности, тогда стоит взять на вооружение ставший очень популярным **метод проектов**.



«Если мы будем учить сегодня так,
как мы учили вчера,
мы украдём у наших детей завтра»
Джон Дьюи



«**Проект**» (латинс.)-«выброшенный вперёд»,
«выступающий», «бросающийся в глаза».

Сейчас это слово понимается как **идея**, которой
субъект может и вправе распоряжаться как своей
мыслью.



Ведущие идеи:

- ❖ Вызов современной педагогике;
- ❖ Направленность проекта на результат, который может быть получен путём решения практически или теоретически значимой проблемы;
- ❖ Самостоятельность мышления;
- ❖ Привлечение знаний из разных областей;
- ❖ Умение прогнозировать результат и возможные последствия разных вариантов решения.



Путь познания + способ организации познания.

Использование «метода проектов»



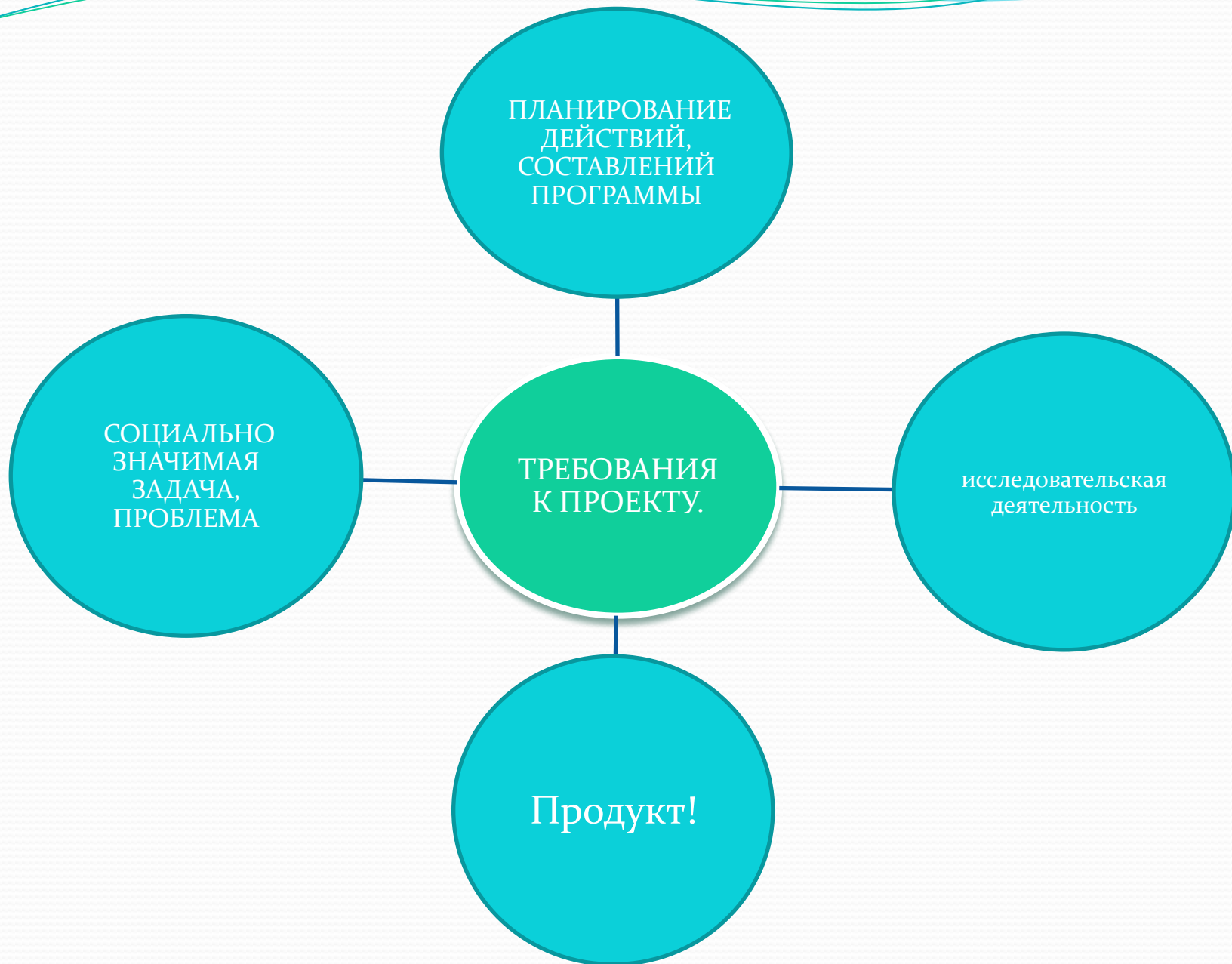
Как большую творческую работу, позволяющую более глубоко усвоить предлагаемый программный материал в структуре урочно-внеурочной деятельности.



Как вариант проведения итоговых занятий по разделам программы или по всему курсу;

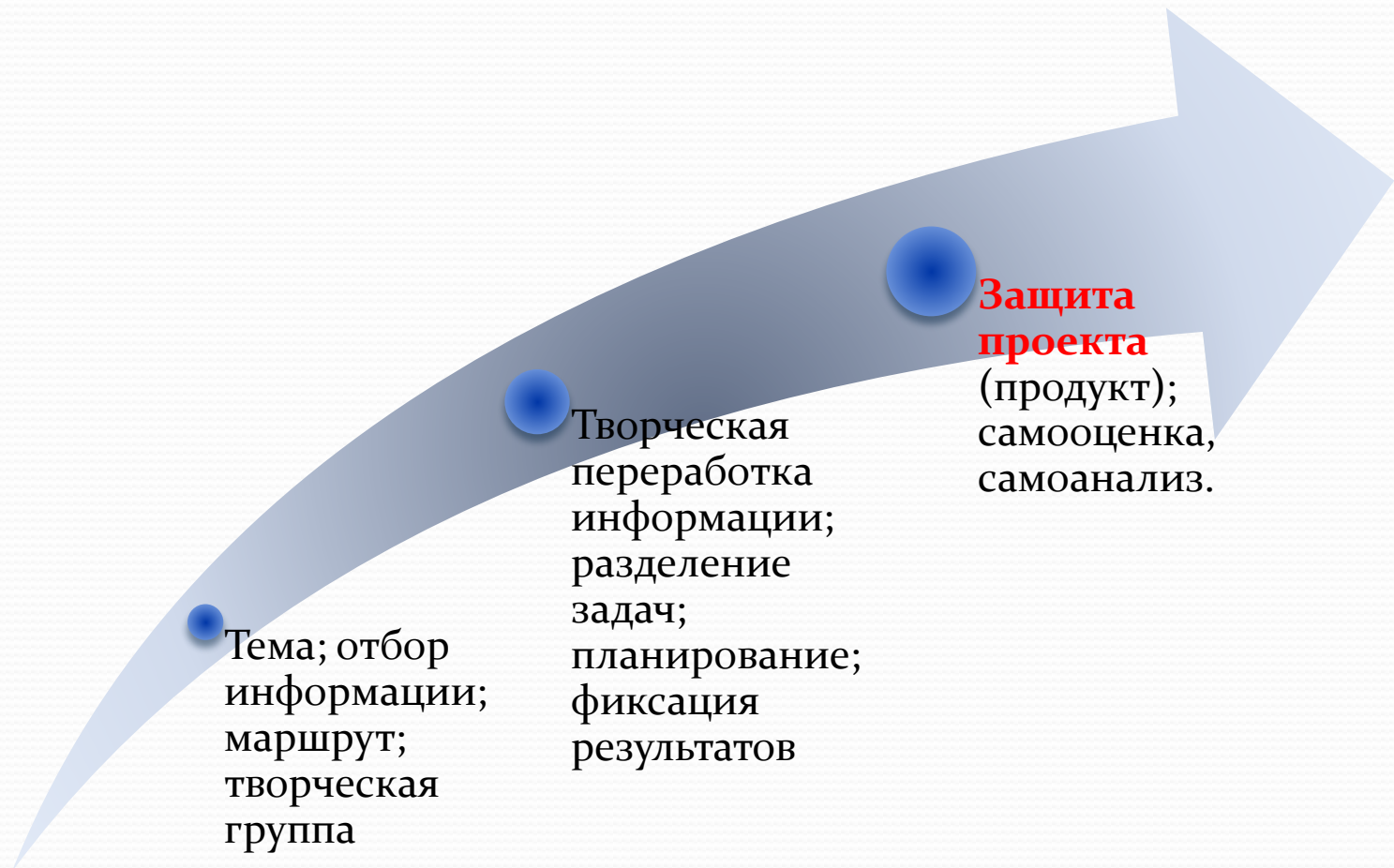


Как метод усвоения крупных тем программы, предполагающих интеграцию знаний из разных предметных областей;





Этапы проекта:



Реализованные проекты:

ПРОЕКТ	ДОМИНИРУЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	КОМПЛЕКСНОСТЬ, ХАРАКТЕР КОНТАКТОВ	ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ	ПРОДУКТ
«Мир А.С. Пушкина»	творческий	Межпредметный (лит. + мхк)	долгосрочный	✓Альманах; ✓Литературный салон.
«Все мы родом из детства... (по сказке А. де Сент-Экзюпери Маленький принц)»	творческий	Межпредметный (лит + мхк)	долгосрочный	✓Урок-игра; ✓Театрализованное представление
«Весь мир – театр!...»	творческий	Межпредметный (лит. + мхк + муз.)	месяц	✓Вечер «На театральных подмостках»
Кружок «Юный журналист»	Практико-ориентиров.	Во внеур. вр.	недельный	✓Презентация; ✓Школьная газета «Большая перемена»; ✓Публикация на сайте образования. шидкинского рф

МОУ «Верх – Хилинская СОШ»

Кружок «Юный журналист»

Руководитель:

Бекетова Татьяна Анатольевна.

2012-2013уч.год

Цель:

- Привлечение школьников для ознакомления и получения первоначальных навыков и умений профессии журналиста.
- Расширение кругозора подростков, умение замечать интересные подробности ежедневной жизни.



Кружок «Юный журналист»

Члены кружка:

1. Пальшина Валя
2. Новосёлова Люда
3. Климова Мария
4. Целоусова Света
5. Одонова Нина
6. Касатонова Лена
7. Единархова Таня
8. Путинцева Ира
9. Меновщикова Олеся
10. Золотухина Вика
11. Пыткина Галя
12. Бородина Настя
13. Арелтуева Галя
14. Золутихин Миша



Кружок «Юный журналист»

- **Ожидаемые результаты:**
- В конце обучения учащийся должен уметь:
- Находить в школьной жизни проблемы, способные стать материалом для публикации;
- Определять газетный жанр;
- В соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и пользоваться им в письменных и устных высказываниях;
- Строить связные высказывания, используя различные жанры;
- Находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
- Проводить литературное редактирование и правку текста;
- Принять участие в подготовке каждого номера школьной газеты.



Кружок «Юный журналист»

Тренинг «Учись общаться».

Интервью.

Цель: научить будущих журналистов правильному общению, умению расположить собеседника к беседе.

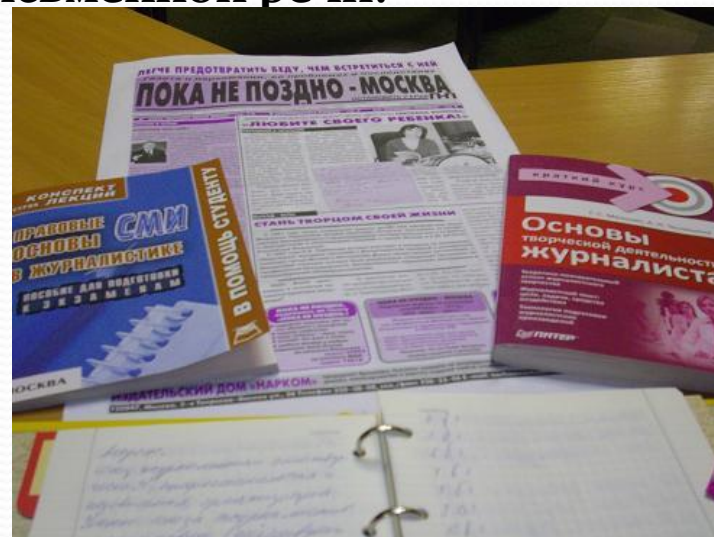
Самый главный человек на свете – это тот, кто перед тобой. Полюбите его, найдите положительные качества в нем. Дарите ему знаки внимания и уважения



Кружок «Юный журналист»

Совершенствование устной и письменной речи:

- Что такое очерк?
- Проблемная статья.
- Рассказ.
- Фельетон.
- Работа над языком статьи.
- Редактирование текста.
- Интервью. Разговорный жанр.
- Умение использовать средства художественной выразительности .

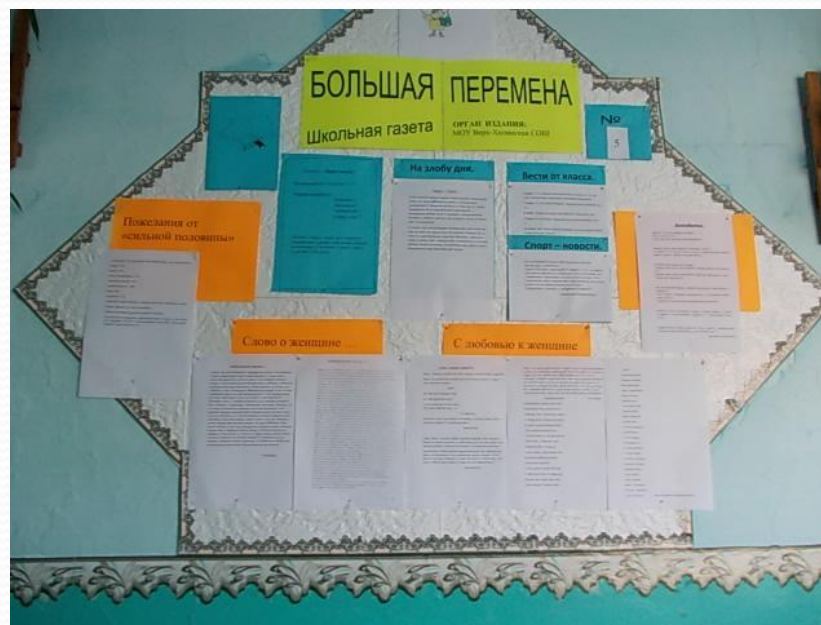


Кружок «Юный журналист»

- Работы кружковцев – на страницах газеты «Большая перемена»

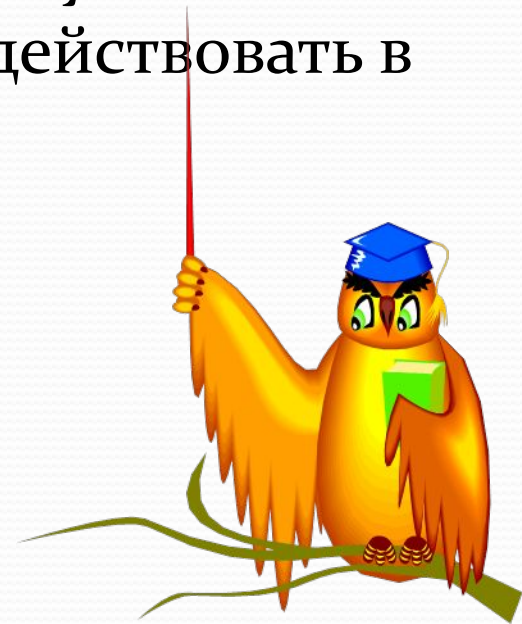
Рубрики газеты:

- «На злобу дня»;
- «Вести от класса»;
- «Спорт -новости»;
- «Школьная беседа»;
- «Слово учителю»;
- «Ой, кто это?»;
- «Проба пера».



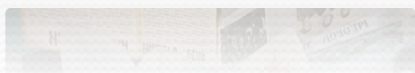
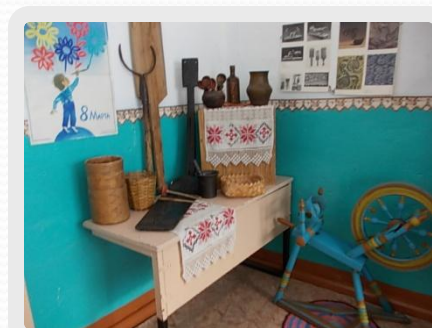
Сущность современного компетентностного подхода в педагогике:

- Результат образования – не сумма усвоенных знаний, а способность человека действовать в разных проблемных ситуациях.



«Остановись, мгновение, ты прекрасно!..»

- «Музей – это не прошлое, а будущее»



Вечер «На театральных подмостках»





Плохой учитель преподносит истину,
хороший – учит её находить.

А. Дистервег

Послушай - и ты узнаешь;
Посмотри – и ты поймёшь;
Сделай – и ты научишься.

Китайская притча.



Благодарю за внимание

