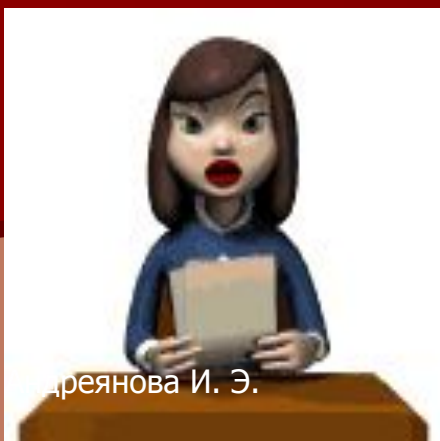


ФРАЗЕОЛОГИЯ

ХРОМОЕ СЛОВО – ХРОМАЯ РЕЧЬ



Андреянова И. Э.

РУССКАЯ ПОСЛОВИЦА

**Автор-составитель Андреянова И. Э.,
Учитель Карповской средней школы**

Задание 1. Прочитайте рассказ про мальчика Бобу. Найдите фразеологизмы, объясните их значение



◀ Это Боба. Зовут его Боба-зоопарк. А ПОЧЕМУ?

На перемене он задирается как



Перед папой дрожит как



Зато на бабушку рычит как



Но возле мамы ходит как



,

потому что она покупает ему



ВЫВОД:

- **ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ ДЕЛАЮТ НАШУ
РЕЧЬ ОБРАЗНОЙ,
ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ, ЯРКОЙ**



Задание 2. Определите, где выражение «ни пуха ни пера» употребляется в переносном значении. Объясните происхождение и смысл фразеологизма



**Рано утром мама квочка
В класс отправила сыночка.
Говорила: «Не дерись,
Не дразнись, не петушись.
Поспеши, уже пора.
Ну, ни пуха ни пера!»
Через час, едва живой,
Петушок идёт домой.
Ковыляет еле-еле
Он со школьного двора,
А на нём и в самом деле
Нет ни пуха ни пера.**



ВЫВОД:

■ **ВО ФРАЗЕОЛОГИЗМАХ
ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ПЕРЕНОСНОЕ
ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ**



**Если вы не знаете
значение фразеологизма, обратитесь к
словарям**

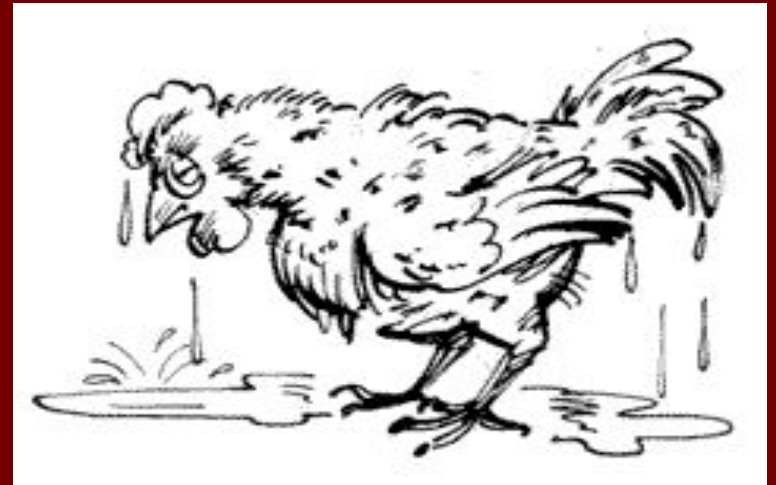
**«Фразеологический словарь русского языка»
под ред. А.И.Молоткова,
М., 1967 г.**

В.П.Жуков, А.В. Жуков

**«Школьный фразеологический словарь
русского языка»,
М.,1989 г.**



Узнайте фразеологизм по рисунку



РАБОТА СО СЛОВАРЁМ

- Крокодиловы слёзы – притворное сожаление; применяется к людям, притворяющимся сильно огорчёнными несчастьем кого-либо, кому они сами готовят неприятность.



"Четвёртый лишний"

**В каждом из столбцов найдите лишний
фразеологизм; объясните, почему он
«лишний», и составьте с ним по
предложению.**



1.

**Хоть пруд пруди
кот наплакал
тьма-тьмущая
яблоку негде упасть**



2.

**Во все лопатки
сломя голову
черепашьим шагом
в мгновение ока**



"ОДНИМ СЛОВОМ"

- зарубить на носу.



- вставлять палки в колёса.



- водить за нос.



СЛЕДОПЫТ

**В РАССКАЗЕ НУЖНО НАЙТИ 10
ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ, ПОДЧЕРКНУТЬ,
ОБЪЯСНИТЬ ИХ ЗНАЧЕНИЕ**

Попались на удочку

Пригласил нас как-то сын лесника к себе. За грибами, говорит, сходим, поохотимся, рыбу удить будем. Уху сварим – пальчики оближешь.

Мы, конечно, обрадовались, уши развесили, слушаем. Мой братишка так голову потерял от счастья. Потом он мне покою не давал: «Пойдём да пойдём! Говорят, он такой мастер рыбу ловить, собаку на этом съел». Не знаю, каких собак он ел, а вот мы попались на удочку. Обманул он нас. Пришли в субботу. 5 километров одним духом отшагали. А наш приятель уехал к тётке. Его дед возмутился: «Вот пустомеля. Всё время кому-нибудь голову морочит». У братишки слёзы в три ручья. Я тоже не в своей тарелке. Пожалел нас дед, взял с собой. И рыбу ловили, и костёр развели, и уха – ни в сказке сказать ни пером описать.

КЛЮЧ



ПАЛЬЧИКИ ОБЛИЖЕШЬ



УШИ РАЗВЕСИЛИ



ГОЛОВУ ПОТЕРЯЛ



СОБАКУ СЪЕЛ



ПОПАЛИСЬ НА УДОЧКУ



ОДНИМ ДУХОМ



МОРОЧИТЬ ГОЛОВУ



СЛЁЗЫ В ТРИ РУЧЬЯ



НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ



НИ В СКАЗКЕ СКАЗАТЬ НИ ПЕРОМ ОПИСАТЬ



ИТОГ УРОКА



ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ - ЭТО УСТОЙЧИВЫЕ СЛОВСОЧЕТАНИЯ.



ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ ПРИДАЮТ РЕЧИ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ, ОБРАЗНОСТЬ.



ВО ФРАЗЕОЛОГИЗМАХ СЛОВА УПОТРЕБЛЯЮТСЯ В ПЕРЕНОСНОМ ЗНАЧЕНИИ.



МОЛОДЦЫ!

