



Развитие речи детей дошкольного возраста средствами малых форм фольклора

**Воспитатель:
Мигунова Ирина Александровна**

А что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой пословице нашей! Какое золото!

А.С.Пушкин

- **Фольклор** в переводе с английского - народная мудрость. Это одно из средств народной педагогики.
- **Детство** – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры

Развитие речи дошкольника находится в прямой зависимости от:

- ◆ **речевого окружения ребенка**
(семья, детский сад, сверстники)
- ◆ **педагогических воздействий
взрослых, направленных на освоение
ребенком определенного речевого
содержания**

Проблемы:

- ❖ Недостаточное внимание к устному народному творчеству в социуме
- ❖ Русский народный фольклор утрачивает важные моменты для познавательно – речевого развития детей - дошкольников

Русское народное творчество способствует:

- ◆ **развитию образности речи детей;**
- ◆ **развитию умения вслушиваться в речь, улавливать ее ритм, слышать отдельные словосочетания и проникать в их смысл;**
- ◆ **формированию умения ясно и выразительно выражать свои мысли и чувства;**
- ◆ **развитию словотворчества детей;**
- ◆ **нравственному развитию личности ребенка**

Цель работы с детьми:

- **Создать оптимальные условия для развития речи детей посредством ознакомления с разными жанрами малых фольклорных форм: песенками, потешками, попевками, скороговорками, сказками, народными играми.**

Этапы работы:

- ❖ **накопление** познавательно - речевого материала детьми во время совместных видов деятельности с воспитателем;
- ❖ **использование** детьми накопленного познавательно- речевого материала в игровой, художественно – театральной деятельности.

Методы работы с детьми:

- **словесный;**
- **наглядный;**
- **практический;**
- **игровой**

Мы читаем



Мы играем



Гори, гори ясно
Чтобы не погасло,
Глянь на небо,
Птички летят,
Колокольчики звенят



Любимые потешки

- Водичка, водичка,
- Умой моё личико,
- Чтобы глазки блестели,
- Чтобы щечки краснели,
- Чтоб смеялся роток,
- Чтоб кусался зубок.



- Кто у нас хороший?

Кто у нас
пригожий?
Дашенька
хорошая,
Славная,
пригожая!

Поем колыбельные



*Баю-баюшки-баю,
Не ложися на краю:
Придет серенький
волчок,
Тебя схватит за бочок
И утащит во лесок,
Под ракитовый кусток;
Там птички поют,
Тебе спать не дадут*

Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Масляна головушка,
Шелкова бородушка



Что ты рано встаешь,

Голосисто поешь,

Деткам спать не даешь?

Все соседки-курицы
Лисонькой любятся.

Результаты:

- у детей появился интерес к народному творчеству, художественной литературе;
- обогатился словарный запас детей новыми словами, образными выражениями, употребляющимися в произведениях устного народного творчества;
 - речь детей стала более выразительной, эмоционально-окрашенной;
- расширились детские представления об окружающем мире.



Спасибо за внимание!