Муниципальное автономное образовательное учреждение лицей "Морской технический"

Портфолио учителя

Г. Новороссийск 2015 г.



Плужник Татьяна Петровна

Девиз: "К хорошему уроку учитель готовится всю жизнь "
(В.А.Сухомлинский)



Кредо: учителями не становятся, учителями рождаются. "Учитель живёт, пока учится. Только он перестаёт учиться, в нём учитель…" (К.Д.Ушинский)





Методическая работа

аправления работы.

<u>Цель:</u> приобщить учеников к сокровищнице мировой литературы, а через неё – к фундаментальным ценностям культуры во взаимодействии их конкретно-исторических и общечеловеческих

<u>задания:</u> знакомить с духовными приооретениями и художественными открытиями мировой литературы; способствовать превращению духовных ценностей, заложенных в литературных произведениях, в индивидуальный опыт учеников; учить школьников воспринимать литературное произведение как явление искусства, понимать его художественное своеобразие, особенности индивидуального стиля автора; развивать чувства и мышление учащихся, их читательскую культуру и творческие способности, способствовать их индивидуальному самопроявлению; расширять читательский опыт учеников, прививать критерии для ориентации на рынке современных печатных изданий, знакомить с лучшими переводами и русскими мастерами перевода; воспитывать в учениках толерантность к другой точке зрения, уважение к другим национальным традициям; готовить учеников к жизнедеятельности в поликультурном пространстве.

<u>Принципы:</u> антропологичный (в центре внимания – личность ученика, её творческое саморазвитие и самопроявление, духовно-ценностные аспекты её бытия); репрезентативный (на лучших художественных образцах демонстрируются достижения мировой литературы); сбалансированности (между требованиями современной литературоведческой науки и доступностью произведений для ученического восприятия).

Из опыта работы...

«<u>Методы и приёмы</u>: «Дебаты», «Решение проблемы», <u>«Сызрай роль»,</u> «Займи личную позицию», «Микрофон», «Мозговой штурм<mark>», «Большо</mark>й круг».

В начале урока (мотивация и актуализация): «Манящая цель», «Фантастическое продолжение» («Что было бы, если...»), конкурс эпиграфов, ситуация «Знаю – не знаю», «Верю – не верю», дифференцированный опрос, взаимоопрос, экспресс-тесты. Объяснение нового материала: «Поймай ошибку», групповая работа, работа в парах, театрализация, проблемный диалог, деловая игра «Точка зрения», путешествие.

- Закрепление: «Собственная опора», коллективное исследование, собственные примеры, составление опорного конспекта, «Снежный ком», ассоциативный ряд, литературные диктанты, тестирование, синквейн, конкурс вопросов, неоконченные предложения, викторины, кроссворды, памятки, задания с «пропусками», задания с излишними данными, или с такими, что противоречат изученному материалу, задания на самостоятельное посторение алгоритма, литературоведческий кросс. Домашнее задание: Творческие задания к изученному материалу исповедь героя, письмо к герою, интервью, конкурс шпаргалок, кроссворды, сочинения-рассуждения, сравнительный анализ, составить рифмы к заданным; опережающие задания.
- •<u>Типы уроков:</u> урок-семинар, «Круглый стол», урок-исследование, диспут, урок-салон, <u>урок-экскурсия</u>, урок-композиция, урок- репортаж, урок-расследование, <u>интегрированный урок</u>, урок-презентация.
- •<u>Принципы обучения:</u> проблемности, профильности, наочности, связи с окружающим миром, метапредметные связи.

Открытые уроки



- 1. Романтизм как художественно-эстетическое направление; специфика романтического мировосприятия в музыке, литературе и живописи (9 класс)
- 2. Куприн А.И. «Гранатовый браслет». История любви, о которой мечтают лучшие умы и души человечества (11 класс)
- 3. Урок-игра «Пушкин и Байрон» (9 класс)
- 4. Развитие связной речи. Защита проекта (11 класс)
- 5. «Весна идёт, весне дорогу!» (5 класс)





Воспитательная

работа

- 1. Праздник родного языка
- Литературно-музыкальная композиция "Иду с детства к Пушкину..."
- Классный час "Что в имени твоем..." (ко Дню матери)
- 4. Час общения"Ты знаешь, что ты человек?"





Участие в работе методического объединения, выступления на

педсоветах

- 1. Выступление на педсовете "ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ, ОРИЕНТИРОВАННОГО НА ПОСТОЯННОЕ БУДУЩЕЕ".
- 2. Выступление на педсовете "ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА в 5-А КЛАССЕ".
 - 3. Заседание МО учителей русского языка и литературы.

Выступление на педагогическом консилиуме по вопросам определения учебных возможностей; работа с неуспевающими.

Участие в предметных олимпиадах:

Неберо Вадим - I место в крае «Почитай-ка» Бондаренко Егор, Кононов Александр – призеры регионального уровня «Почитай-ка» **2013 год** – Вострикова Вероника, Громак Станислав, III место в лицейской олимпиаде по русскому языку Неберо Вадим, Борисенко Жанна, III место в лицейской олимпиаде по литературе 2014 год - Неберо Вадим - III место в городской олимпиаде по русскому языку, Гамбург Антон – III место в городской олимпиаде по литературе (Новороссийск)

Хочу учить учась; помните – научить нельзя, можно научиться



имею любимое дело и огромное желание

Умение находить одарённых и способных детей - талант, умение их выращивать – искусство. Но самым важным есть любовь к ребенку!

"Я могу многое, но я могу не ВСЁ!"