



ИЗОБРАЖЕНИЕ ПОКОЛЕНИЯ 30-Х ГОДОВ В ТВОРЧЕСТВЕ ЛЕРМОНТОВА

Цели урока:

- Выяснение того, каким изображается Лермонтовым поколение 30-х годов в стихотворениях «Дума» и «Бородино» ;
- Обучение анализу лирического произведения;
- Подойти к пониманию того, продолжает ли роман «Герой нашего времени» тему судьбы поколения 30-х годов.



Лермонтов, по словам Белинского, -
*"поэт совсем другой эпохи", "его
поэзия - совсем новое звено в цепи
исторического развития нашего
общества"*.



Что характерно для эпохи Лермонтова?

- было подавление свободомыслия;
- было время тяжелой политической реакции;
- утверждения нового цензурного устава;
- расправы с освободительным движением в Европе



Вспомним изученное

- **Каковы основные мотивы лирики Лермонтова?**
- 

Соедините стрелочками произведения и мотивы лирики

Мотивы лермонтовской лирики	Стихотворения
«Смерть поэта»	•жажда свободы, вольности, борьбы
«Узник»	•разочарование, одиночество, поиск гармонии в отношениях с окружающим миром
«Прощай, немытая Россия»	•любовь-страдание
«Нищий»	•критика самодержавия и светского общества
«И скучно, и грустно»	•положение народа и Родины
«Родина»	•трудность поэтического призвания и высокое предназначение поэзии
«Как часто пестрою толпою окружен»	•осмысление судьбы своего поколения
«Дума»	
«Бородино»	
«Поэт»	
«Нет, не тебя так пылко я люблю»	

Стихотворение «Дума»

Печально я гляжу на наше поколение!
Его грядущее - иль пусто, иль темно,
Меж тем, под бременем познания и сомненья,
В бездействии состарится оно.
Богаты мы, едва из колыбели,
Ошибками отцов и поздним их умом,
И жизнь уж нас томит, как ровный путь без цели,
Как пир на празднике чужом.
К добру и злу постыдно равнодушны,
В начале поприща мы вянем без борьбы;
Перед опасностью позорно малодушны
И перед властью - презренные рабы.
Так тощий плод, до времени созрелый,
Ни вкуса нашего не радуя, ни глаз,
Висит между цветов, пришлец осиротелый,
И час их красоты - его паденья час!

- 
- Каким почувствовали вы лирического героя «Думы»?
 - Что делает поистине «железным» стих «Думы»? Почему?
 - Какие строки особенно неумолимы, беспощадны?

Составьте цитатную характеристику поколения.

- «Богаты...ошибками отцов»;
- «К добру и злу постыдно равнодушны»;
- «Перед опасностью ...малодушны»;
- «Перед властью... рабы»;
- «Иссушили ум наукою бесплодной»
- «И ненавидим мы и любим мы случайно»

БОРОДИНО

- Скажи-ка, дядя, ведь не даром
Москва, спаленная пожаром,
Французу отдана?
Ведь были ж схватки боевые,
Да, говорят, еще какие!
Недаром помнит вся Россия
Про день Бородина!

- Да, были люди в наше время,
Не то, что нынешнее племя:
Богатыри - не вы!
Плохая им досталась доля:
Немногие вернулись с поля...
Не будь на то господня воля,
Не отдали б Москвы!



*Охарактеризуйте поколение 1812
года.*



Подумайте!

*В чем идейная взаимосвязь
этих двух стихотворений?*



Общая мысль – упрек поколению 30-го годов

- Героизм и мужество участников Отечественной войны 1812 г. В смертельной схватке с врагом – и позорное малодушие поколения 30-х гг.
- Единодушие и сплоченность героев 1812 г. – и полная разобщенность поколения 30-х гг.
- Герои войны 1812 г. навсегда останутся в памяти народа – поколение 30-х гг. «потомок оскорбит презрительным стихом»

Роман «Герой нашего времени»

Прочитав «Предисловие» к роману, вы пришли к выводу:

- ❖ В романе «Герой нашего времени» продолжает развиваться тема поколения 30-х годов;
- ❖ Роман «Герой нашего времени» – это произведение на другую тему?

Глава «Тамань»

- Кто выступает рассказчиком в главе «Тамань»
- Что удивило Печорина в героях главы «Тамань»? Прочитайте диалог слепого и девушки-ундины ночью на берегу моря со слов «Так прошло около часа» до слов «Я насилу дождался утра». Как в этом эпизоде проявляется характер Печорина? Зачем ему нужно было «достать ключ» загадки контрабандистов?
- Прочитайте портрет девушки-ундины. Какие оценки дает ей Печорин и как это характеризует его самого?
- Почему Печорин называет контрабандистов «честными»? Почему ему грустно в конце их истории? Что это проясняет в его характере?
- Какую позицию Печорина по отношению к окружающим людям подчеркивает автор?

- 
- Сделайте вывод, каким предстает главный герой романа в этой главе.
 - Симпатичен ли он вам?
 - Что сближает его с лирическим героем стихотворения «Дума»?
 - Захотелось ли вам узнать о нем побольше?



Домашнее задание

Перечитать главы «Бэла» «Княжна Мери»,
«Максим Максимыч»;

