

**Подготовка к сочинению
по картине
«И.И.Шишкина
«Утро в сосновом лесу»
Урок-открытие**

Цели урока:

- формировать навыки последовательного анализа описания картины; обучать сочинению по картине по коллективно составленному плану; познакомить с творчеством И.И. Шишкина;
- развивать и обогащать речь учащихся образно-выразительной лексикой;
- воспитывать художественный вкус на основе рефлексивной деятельности учащихся.

Повторение

По лугу пестреют

Яркие цветы;

Золотом облиты

Темные листья

шелестит,

Дремлет лес:

Ни звука, -

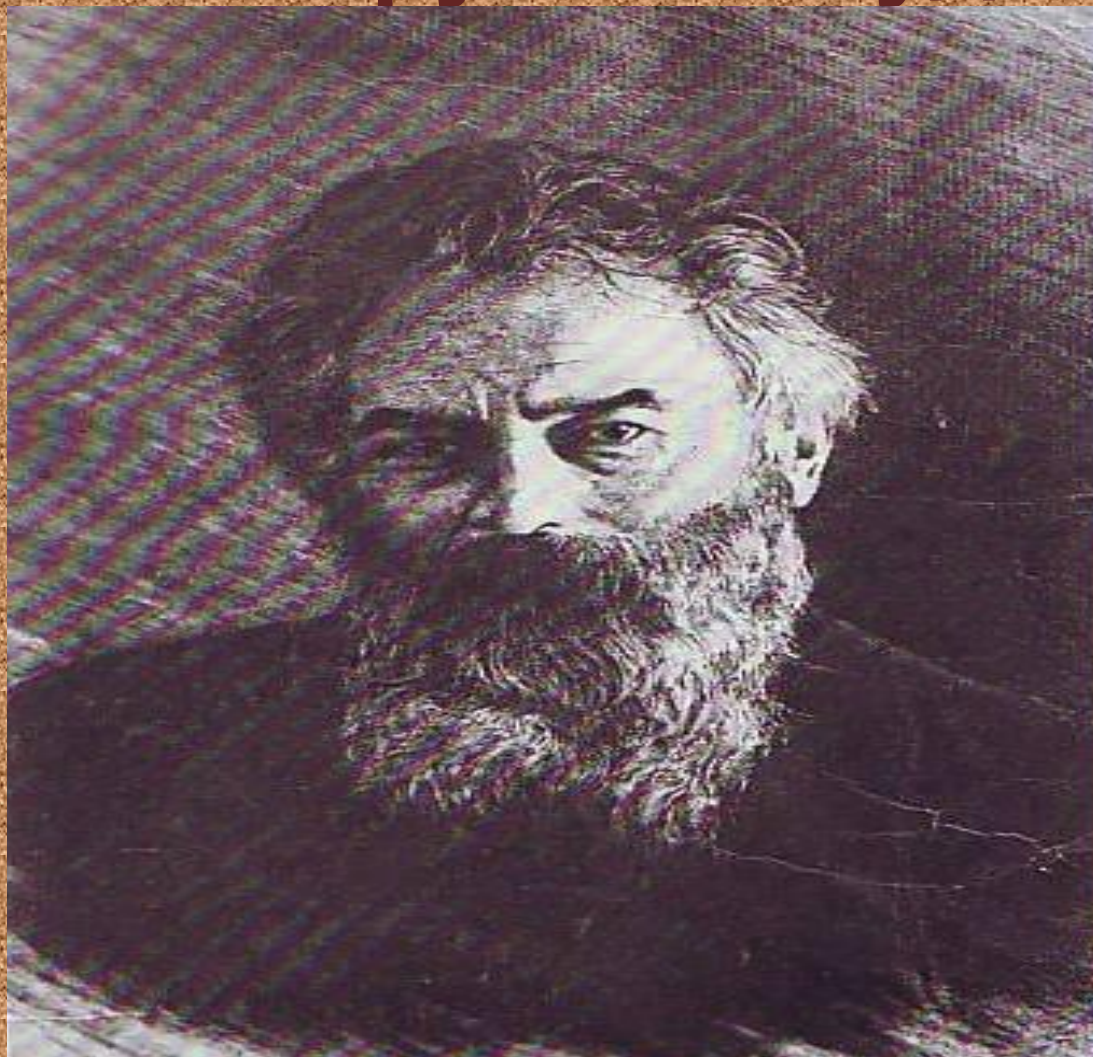
Лист не

Только жаворонок

В воздухе звенит

И.З.Суриков

Иван Иванович Шишкин- известный русский художник



Картины И.И.Шишкина



Что такое пейзаж?

- Пейзаж – это изображение картины природы.



«Утро в сосновом

Словарная работа

- Дремучий – непроходимый
- Вековые - столетний, вечный, старый
- Таинственный – окутанные какой-то тайной
- Неуклюжий – нескладный, неловкий

Отрывок из рассказа В.Бианки
«Медвежонок»

**... «Медвежата веселые,
бьются по клетке лазят,
барахтаются, кричат,
пыхтят – мохнатые,
пузатые, большеголовые,
косолапые.»**

Отрывок из рассказа Г.Скребицкого «Неожиданное знакомство»

... «Ну и потеха! Перед медвежонком на земле сидит большая лягушка. Она, видно, только недавно очнулась от зимней спячки... Медвежонок тянет к ней лапу. Лягушка делает в сторону большой скачок. Мишка принимает это за игру. Он тоже неуклюже подскакивает в сторону вслед за лягушкой. Так они добираются до ближайшей лужи. Лягушка прыгает в воду, медвежонок суёт туда лапу, отдёргивает, трясёт ею и с удивлением смотрит, куда же девался его новый приятель»

Медвежата:

**Веселые,
шаловливые,
наблюдательные,
мохнатые, косолапые,
неповоротливые**

Составление предложений

Медведица (что делает?)...

Медвежата (что делают?)...

- **Мать-медведица внимательно наблюдает за медвежатами.**
- **Медвежата шаловливые, маленькие, мохнатые веселятся на дереве.**
- **А один из них смотрит куда-то вдаль. Он самый любопытный.**



«Три медведя»

- Косолапый
- Топтыгин
- Михайло
Михалыч
- Мишка

- Хайыракан
- Мажаалай
- Ирей
- Даг-иргек
- Авай

Мишка- символ «Олимпиады 1980» в Москве



Белый мишка – один из символов «Олимпиады 2014» в Сочи



Физминутка

Медвежата в чаще жили,
Головой своей крутили.

Вот так, вот так

Медвежата мёд искали
Дружно дерево качали

Вот так, вот так

Вперевалочку ходили
И из речки воду пили

Вот так, вот так

А потом они плясали
Лапы дружно поднимали

Вот так, вот так



Лес - густой, непроходимый,
таинственный, сказочный,
утренний, дремучий.

Сосны – вековые, высокие,
могучие, прямые, золотистые.

Утро – раннее, первые лучи
солнца, розовеет заря.

Туман . Беловатый туман
поднимается из оврага.

План:

- 1.Замысел картины
2. Наступление утра в сосновом бору.
3. Лесная глушь.
- 4.Мохнатая семейка.
5. Моё отношение к картине.

**Желаю
творческих
успехов!**