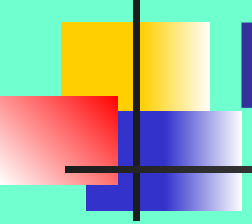


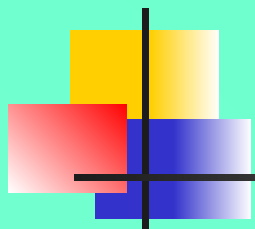
МАГНИТОФОН ПРИХОДИТ НА ПОМОЩЬ



МОУ коррекционная (специальная)
школа-интернат №8;

Выполнила: учитель-логопед

Кулакова Е.Ю.

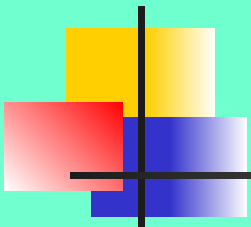


Цель занятий, осторожно избегая возможных срывов, обратить внимание ребенка на темп и плавность его речи, звучность, выразительность, грамматическую правильность фразы.

Имя и фамилия	Анализ выступления		
	Замечания логопеда	Замечания учащегося до прослушивания своей речи	Замечания учащегося после прослушивания своей речи
<i>Дима А.</i> <i>Последовательный пересказ.</i> <i>«Сиротка»</i>	Стоит спокойно, речь без напряжения, уверенная. Голос громкий. Дыхание смешанное, паузы правильные, темп неторопливый. Речь монотонная, без выделения логопедических ударений. Отрывистое произношение слов во фразе, первый слог звучит резко.	Резко начинаю слова. Волновался перед микрофоном. Говорил громко и свободно.	Говорил громко. Голос уверенный, волнение не чувствуется, хотя мне казалось, что это очень заметно. Резко начинал слова, особенно первый слог. В остальном говорил по правилам
<i>Женя К.</i> <i>Пересказ текста.</i> <i>«Летом»</i>	Выступает неуверенно, лишние движения: переминается с ноги на ногу, перебирает руками край рубашки . голос тихий, темп речи выдерживает, дыхательные паузы равномерны, речь монотонна. Первый слог произносит резко, сделал несколько упоров на согласных (д”омой, к”олхозу). Рассказ составлен интересно.	Волновался перед микрофоном. Произносил слова отдельно. Больше замечаний нет.	Говорил резко, не всегда выделял первый слог. Делал напряжение на согласных. Речь неторопливая.
<i>Виолетта З.</i> <i>Рассказ</i> <i>«Осень»</i>	Говорит тихим голосом, но уверенно. Стоит спокойно. Дыхание и темп речи правильные. Речь выразительна. Несколько раз резко начинала фразу, сделала один упор на согласном звуке, но исправила самостоятельно.	Говорила легко, сначала немного волновалась, затем волнение пропало. Напряженно произнесла согласный звук «б’» в слове «березы». В остальном требования соблюдала.	В общем речь хорошая. Неправильно произнесла первый раз слово «березы», но исправилась.

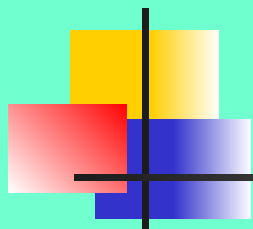
Использование магнитофона на речевых занятиях в известной мере повышает ответственность заикающихся детей за свою речь, активизирует их внимание и наблюдательность, дисциплинирует, заставляет добиваться конкретной цели, разнообразит и в известной мере заинтересовывает занимающихся.



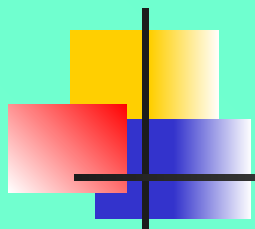


Сравнительные магнитофонные занятия, предоставляют возможность заикающемуся сопоставить свою настоящую речь с той, что была у него раньше.

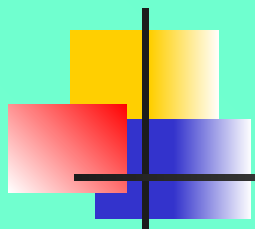




В итоге каждого такого занятия важно показать ребенку его *правильную речь* в разных условиях (каждый раз все в новых и более сложных условиях) и научить его при этом правильно оценивать речь и управлять ею.



Магнитофонные занятия - это прекрасное средство положительного воздействия на психику заикающегося. Они способствуют вытеснению у него представлений о своей безнадежно дефектной речи. Позволяют почувствовать реальную возможность говорить свободно, как все, убедиться в эффективности занятий, стимулируют к необходимой работе над своей речью, над собой.



Использование магнитофона в речевых занятиях есть не что иное, как психотерапия заикания с привлечением самого заикающегося. А заикающийся своей активностью, добившийся избавления от мучительного недуга, будет всегда помнить, что его здоровая речь «есть его собственное приобретение - плод труда и энергии и уже никогда не отнимется от него».

(Г. Д. Неткачев).