

# Стихотворные размеры в русском СТИХОСЛОЖЕНИИ



- Минимальной структурной единицей стиха является стопа. **Стопа** - это последовательность одного или нескольких безударных (слабых) и одного ударного (сильного) слога, чередующихся в определённом порядке.
- Стопа бывает **двусложная**, когда постоянно повторяются два слога - ударный и безударный, или наоборот; и **трёхсложная**, когда повторяются один ударный и два безударных слога.



# Стихотворные размеры в русском стихосложении

Двусложные

Трехсложные



# Двусложные размеры стиха.

- **Ямб** – двусложный размер стиха с ударением на втором слоге — — /

Подруга дней моих суровых

— / — / — / — / —

- **Хорей** - двусложный размер стиха с ударением на первом слоге — /

Буря мглою небо кроет

/ — / — / — / —

# Трёхсложные размеры стиха

- **Дактиль** - трёхсложный размер стиха с ударением на первом слоге  $\text{—} \text{/} \text{—}$

Ту́чки небёсны́е, вёчны́е стра́нники!

$\text{/} \text{—} \text{—} \text{/} \text{—} \text{—} \text{/} \text{—} \text{—}$

- **Амфибрахий** - трёхсложный размер стиха с ударением на втором слоге  $\text{—} \text{—} \text{—} \text{/}$

Не вёте́р бушу́ет над бо́ром...

$\text{—} \text{/} \text{—} \text{—} \text{/} \text{—} \text{—} \text{/} \text{—}$



- **Анапест** - трехсложный размер стиха с ударением на последнем слоге — — — /

**О, весна́ без конца́ и без кра́ю...**

— — — / — — — / — — — / — —

**Запомни одно слово ХЯДАМАН !**



# Определите стихотворный размер.

1. Летний вечер тих и ясен;  
Посмотри, как дремлют ивы;  
Запад неба бледно-красен,  
И реки блестят извивы.
2. Последняя туча рассеянной бури!  
Одна ты несёшься по ясной лазури,  
Одна ты наводишь унылую тень,  
Одна ты печалишь ликующий день.

3. Кроет уж лист золотой  
Влажную землю в лесу...  
Смело топчу я ногой  
Вешнюю леса красу...  
С холоду щёки горят,  
Любо в лесу мне бежать,  
Слышать, как сучья трещат,  
Листья ногой загребать!

4. Белеет парус одинокий  
В тумане моря голубом!  
Что ищет он в стране далёкой?  
Что кинул он в краю родном?

5. До свиданья, мой ласковый мишка!  
Возвращайся в свой сказочный лес.

6. По синим волнам океана,  
Лишь звёзды блеснут в небесах,  
Корабль одинокий несётся,  
Несётся на всех парусах.



# Домашнее задание

1. Читать теорию стр. 214-216
2. Определить стихотворные размеры в стихотворения А.А. Фета «Весенний дождь» (стр.211), «Учись у них.....» (стр. 212)
3. Подготовить доклад «Предыстория создания стихотворения «Бородино» М. Ю. Лермонтова