

**Повторение и
изученного
по теме
«Местоимение»**

An open book is shown from a top-down perspective, lying flat. The pages are white and have a slight shadow along the spine, giving it a three-dimensional appearance. The background is a light gray and white checkerboard pattern. The text is printed in a bold, black, sans-serif font.

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

СЕ...М

An open book is shown from a top-down perspective, lying flat. The pages are white and have a slight shadow at the edges, giving it a three-dimensional appearance. The background is a light gray and white checkerboard pattern. The text is printed in a bold, black, sans-serif font on the right-hand page.

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

КЛЕ...

М

An open book is shown from a top-down perspective, lying flat. The pages are white and have a slight shadow along the spine. The background is a grey and white checkerboard pattern. The text is printed in a bold, black, sans-serif font. The title is split across three lines on the right page, and the main heading is split across two lines, with the second line starting on the left page.

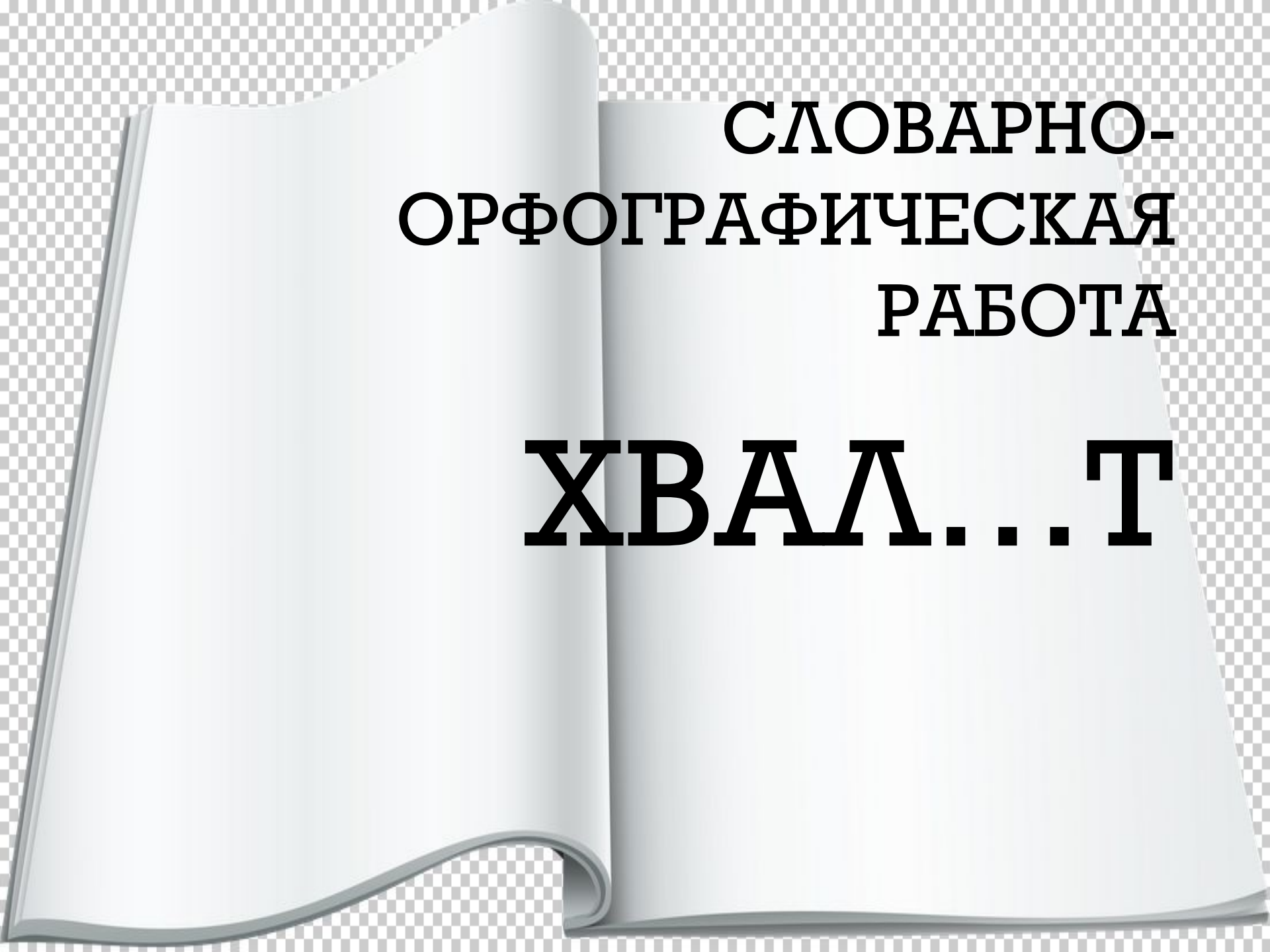
**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

**СМОТР...Ш
Ь**

An open book with two blank white pages is shown against a grey and white checkered background. The pages are slightly curved, suggesting they are being turned. The text is printed in a bold, black, sans-serif font.

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

СТЕЛ...ШЬ



**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

ХВАЛ...Т

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

МАН...Т

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

РАССТИЛА...

ШЬ

An open book is shown from a top-down perspective, lying flat. The pages are white and have a slight shadow along the spine. The background is a grey and white checkerboard pattern. On the right page, there is text in Russian. The text is arranged in three lines at the top and two lines at the bottom.

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

ГОН...ШЬ

ЗНАЕТ

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

ЗНА...

ТЗНАЕ

ТТ

An open book is shown from a top-down perspective, lying flat. The pages are white and have a slight shadow along the spine. The background is a grey and white checkerboard pattern. On the right page, there is text in Russian. The text is arranged in three lines: 'СЛОВАРНО-' on the first line, 'ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ' on the second line, and 'РАБОТА' on the third line. Below these lines, there is more text: 'ПРЯЧ..' on the fourth line, and 'ШЬ ЗНАЕТ' on the fifth line. The 'ШЬ' is in black, and 'ЗНАЕТ' is in white.

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

ПРЯЧ..

ШЬ ЗНАЕТ

An open book is shown from a top-down perspective, lying flat. The pages are white and have a slight shadow along the spine. The background is a light gray and white checkerboard pattern. The text is printed in a bold, black, sans-serif font.

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

**КУПА...Ш
Ь**

An open book is shown from a top-down perspective, lying flat. The pages are white and have a slight shadow along the spine. The background is a light gray and white checkerboard pattern. The text is printed in a bold, black, sans-serif font.

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

ЗАСЕЛ...
Т

An open book is shown from a top-down perspective, lying flat. The pages are white and have a slight shadow along the spine, giving it a three-dimensional appearance. The background is a light gray and white checkerboard pattern. The text is printed in a bold, black, sans-serif font on the right-hand page.

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

РУБ...Т

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

ДУМА...Т

An open book is shown from a top-down perspective, lying flat. The pages are white and have a slight shadow along the spine, giving it a three-dimensional appearance. The background is a light gray and white checkerboard pattern. The text is printed in a bold, black, sans-serif font.

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

СЛЫШ...Т

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

КОЛ...Т

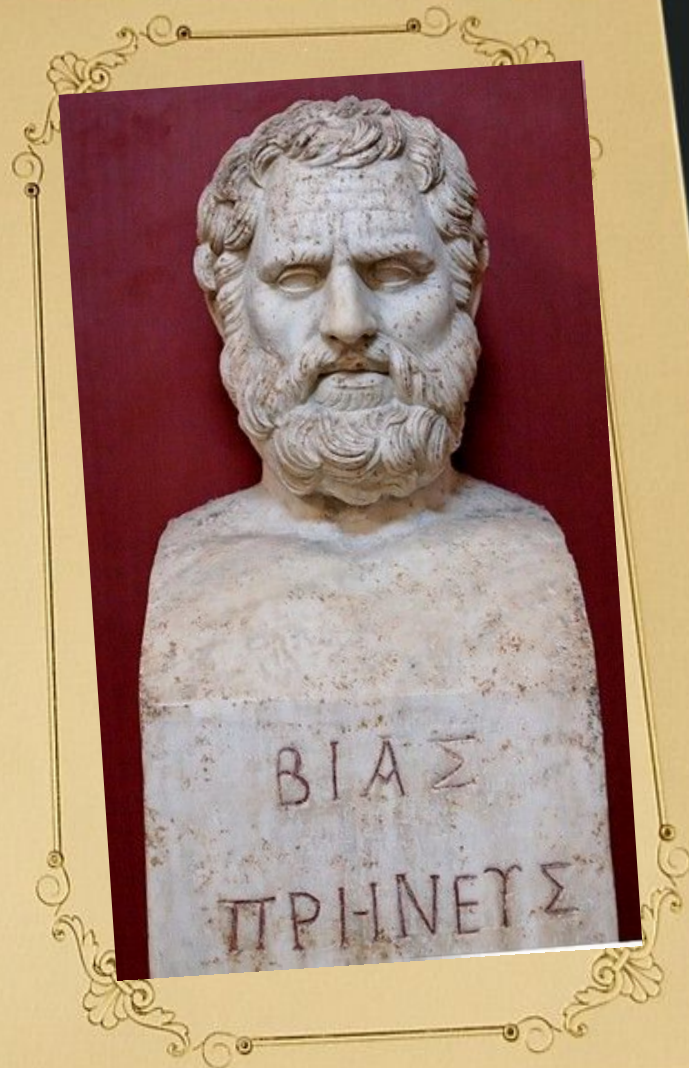
**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

ВЕРТ...Т

**СЛОВАРНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
РАБОТА**

**ПОКРУТ...
Т**

**«Всё
своё
ношу
с
собой!»**





Цели урока:

- Знать основные морфологические признаки местоимений, правила правописания,
- Уметь правильно использовать местоимения в речи.

Шуточный МИНИ-ТЕСТ

● Местоимения употребляют ...

А) вместо имени

Б) вместо фамилии

В) вместо отчества

● Местоимения бывают...

А) отличные

Б) личные

В)общие

Шуточный мини-тест

● Местоимения употребляют ...

А) вместо имени

Б) вместо фамилии

В) вместо отчества

● Местоимения бывают...

А) отличные

Б) личные

В) общие

Экспресс-ответ

Продолжить следующие фразы одним словом:

местоимение– это ... (?) часть речи

она указывает на ... (?)

но ... (?) (что не делает?)

**личные местоимения изменяются по
...**

**в предложении местоимения могут
быть...**

**Местоимение– это
самостоятельная часть
речи, она указывает на
предмет, признак,
количество, но не
называет их.**

МЕСТОИМЕНИЯ

Я и **МЫ**, **ТЫ** и **ВЫ**,
ОН, **ОНА**, **ОНО**, **ОНИ** -
Все слова отличные,

Важные и личные.
Это, без сомнения,
Все местоимения.

ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО

1-е лицо



Я

2-е лицо



3-е лицо



ОН, ОНА,



ВЫ



ОНИ



МЕСТОИМЕНИЯ

Я и **МЫ**, **ТЫ** и **ВЫ**,
ОН, **ОНА**, **ОНО**, **ОНИ** -
Все слова отличные,

Важные и личные.
Это, без сомнения,
Все местоимения.

ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО

1-е лицо



Я



МЫ



2-е лицо



ТЫ



ВЫ



3-е лицо



ОН, ОНА, ОНО



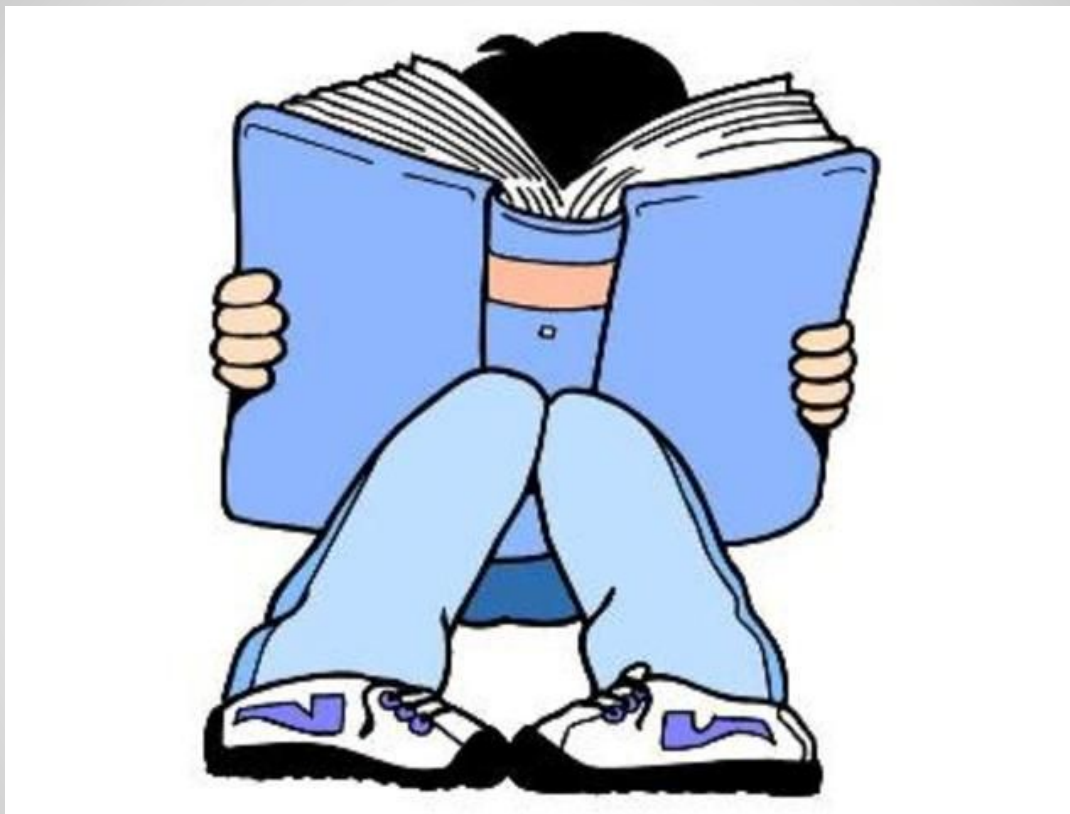
ОНИ



СКЛОНЕНИЕ МЕСТОИМЕНИЙ

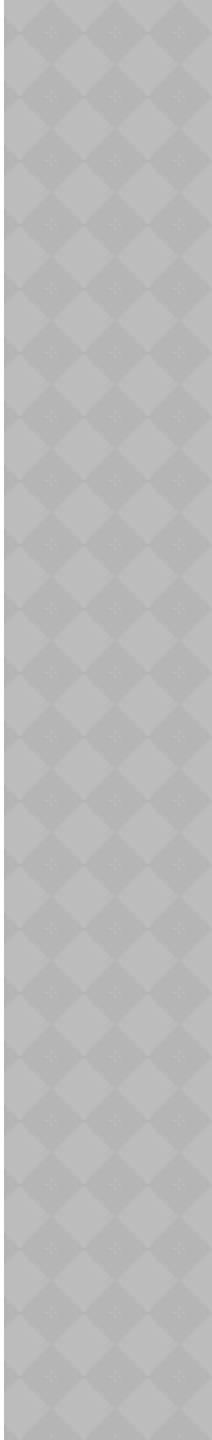
И.п	Р.п	Д.п	В.п	Т.п	П.п
* я	меня	мне	меня	мной	обо мне
* Ты	Тебя	тебе	тебя	тобой	о тебе
* Он	его	ему	его	им	о нём
* Она	ей	ей	ей	ей (ею)	о ней
* Оно	его	ему	его	им	о нём
* Мы	нас	нам	нас	нами	о нас
* Вы	вас	вам	вас	вами	о вас
* Они	их	им	их	ими	о них

Работа с учебником



Упражнение 111

ВЫБОРОЧНЫЙ ДИКТАНТ



ВЫБОРОЧНЫЙ ДИКТАНТ

○ Мой веселый, звонкий мяч,
Ты куда помчался вскачь?
Желтый, красный, голубой,
Не угнаться за **тобой**!

Я тебя ладонью хлопал,
Ты скакал и звонко топал,
Ты пятнадцать раз подряд
Прыгал в угол и назад.

Работа с предложениями

- *Мальчик снял шапку с головы и подбросил её вверх.*
- *Велосипед стоял около забора. Он был старый.*
- *Мой стол находится возле окна. За ним я делаю уроки.*
- *На озере росло много лилий и плавали лебеди. Мы сплели из них венок.*
- *Когда Дубровский убил медведя, Троекуров на него не обиделся, а велел содрать шкуру.*

Работа с текстом

Замени, где необходимо, существительное местоимением.

- **В доме у нас жил ёжик. Ёжик был ручной. Когда ёжика гладили, ёжик прижимал к спине колючки и делался совсем мягким. За это мы ёжика прозвали Пушком.**

Для чего нам нужны местоимения?

- помогает нам показать личностное восприятие мира;
- местоимение – важнейшее средство связи предложений в тексте, помогает исключить лексические повторы;
- украшает речь, создает речевое удобство.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Упражнение 113



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**

