

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Агеевская средняя школа» №3

Урок изучения новой темы

«Виды односоставных предложений »

Учитель:

Кириллова Татьяна Николаевна



Цель:

- выяснить, какие бывают типы односоставных предложений и научиться их различать;
- развивать навыки правописания и речевые умения;
- воспитывать бережное отношение к слову.





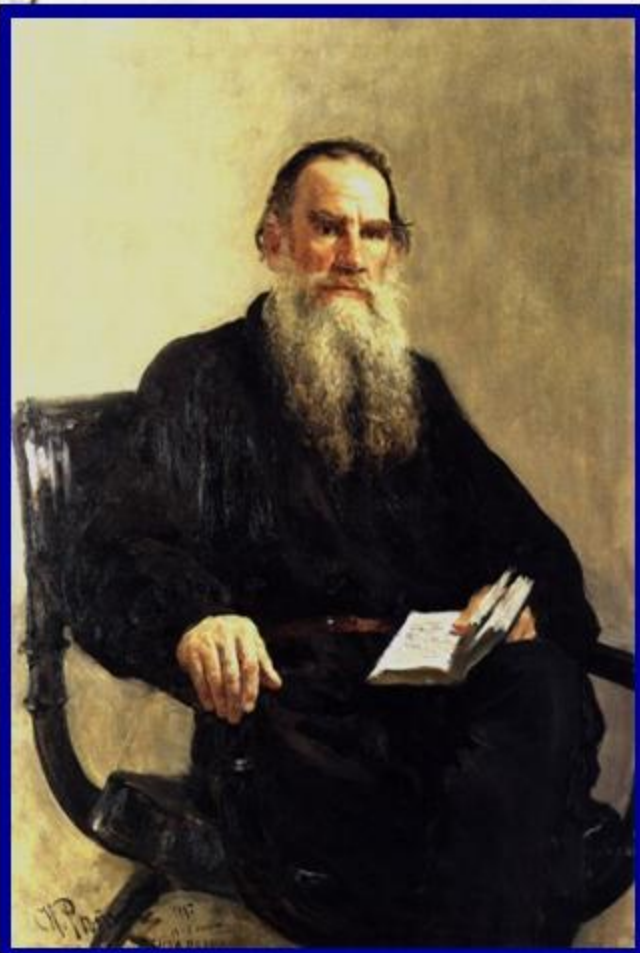
*Для интеллигентного
человека дурно говорить
должно бы считаться
таким же неприличием,
как не уметь читать и
писать.*

А. П. Чехов.

?!

**Как вы понимаете слова А.П.Чехова?
Согласны ли вы с ним?**





**«Важно не количество знаний,
а их качество. Можно
знать очень много,
не зная самого нужного»**

Л.Н.Толстой

? !

**Как вы считаете, что под
словом «нужное»
подразумевал Л.Н.Толстой?**



**Вперед, к новым
знаниям!!!**



Желаю

Спишите, расставьте ударения в словах

**цемент, километр,
удобнее, баловать,
балуясь, средства,
творог, каталог, она
позвонит, она права, они
правы, начавший,
начатый, нефтепровод,
августовский, мельком**



**цемент, километр,
удобнее, баловать, балуясь,
средства, творог, каталог,
она позвонит, она права,
они правы, начавший,
начатый, нефтепровод,
августовский, мельком**



?

**Можно ли назвать записанное текстом?
Почему?**

*1) Величину этой любви трудно
измерить. 2) Я навсегда и всем
сердцем привязался к Средней
России. 3) Мещёра. 4) Любишь
каждую травинку, поникшую от
росы или согретую солнцем, каждую
кружку воды из лесного колодца,
каждое деревце над озером,
трепещущее в безветрии листьями,
каждый крик петуха и каждое
облако, плывущее по бледному и
высокому небу.*



?

Как исправить запись, чтобы получился текст?

Мещёра. Я навсегда и всем сердцем привязался к Средней России. Величину этой любви трудно измерить. Любишь каждую травинку, поникшую от росы или согретую соднцем, каждую кружку воды из лесного колодца, каждое деревце над озером, трепещущее в безветрии листьями, каждый крик петуха и каждое облако, плывущее по бледному и высокому небу.

Какова тема этого текста? Тип и стиль текста?

Найдите известные вам орфограммы и пунктограммы.

Паустовский учит нас видеть красоту родной природы, всего того, что нас окружает.



Виды односоставных предложений



Попробуйте прочитать данную таблицу и определить цель сегодняшнего урока.
Что мы знаем по данной теме и что нужно узнать нового?

Сравните данные односоставные предложения и сделайте
ВЫВОД

Морозит.

С утра морозит.

Вечер.

Тихий вечер.

Вывод:

Односоставные предложения могут быть

нераспространёнными и распространёнными.



Новое!

Односоставные предложения с главным членом – сказуемым:

- Определённо-личные
- Неопределённо-личные
- Обобщенно-личные
- Безличные

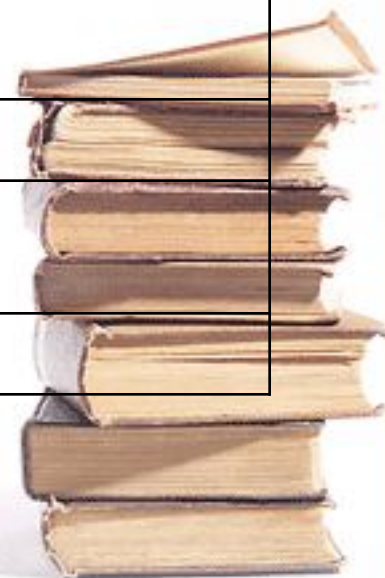


**Попробуем составить таблицу.
Как вы думаете, какой информации
нам не хватает?**



Односоставные предложения

Тип предложений	Чем выражена основа	Пример
Определенно-личные		
Неопределенно-личные		
Безличные		
Обобщенно-личные		
Назывные		



Предложения определённо-личные

- 1) Люблю грозу в начале мая**
- 2) Уходим завтра в море.**
- 3) Не из Москвы ли будешь?**
- 4) Чему смеётесь? Над собой смеётесь!**
- 5) Выберите себе книгу по вкусу.**
- 6) Пойдёмте в сад. Давайте поработаем.**

Определённо-личные предложения
встречаются в живой разговорной речи.



**Подумайте, почему эти предложения называли
определённо-личными?**

Новое!

Предложения определённо-личные

сказуемое-глагол в форме

1-го лица ед. и мн. ч.

2-го лица ед. и мн. ч.

изъявительного или повелительного

наклонения



**Я,
МЫ,
ТЫ,
ВЫ**



Предложения неопределённо-личные

Сказуемое – глагол в форме

Новое!

- ☐ **3-го лица множественного числа настоящего или будущего времени**
- ☐ **в форме прошедшего времени**

Например:

- 1) *Что новенького в газете* **пишут?**
- 2) *В дверь* **постучались.**

В таких предложениях важно само действие, а не лица, которые его производят. **Они мыслятся неопределённо.**

ОНИ



Новое!

Предложения обобщенно-личные

**Без труда не вынешь и рыбку из пруда.
Цыплят по осени считают.**

**ТЫ и
ЛЮБО
Й
ДРУГ
ОЙ**

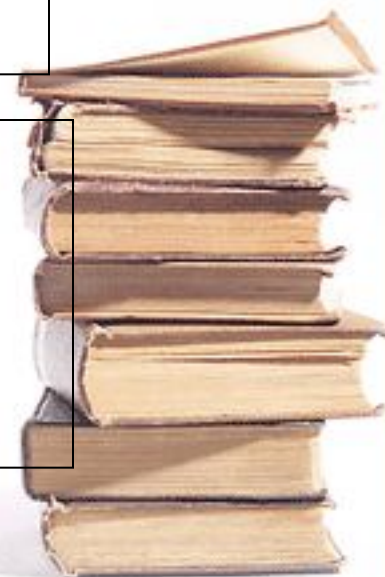
2-е л. ед.ч.

изъяв. или пов. накл.

**ОНИ и
ЛЮБ
ЫЕ
ДРУГ
ИЕ**

3-е л. мн.ч.

наст. или будущ. вр.



?

Почему эти предложения называли обобщенно-личными?

Безличные предложения.

Новое!

- 1) *Уже совсем стемнело.*
- 2) *Скоро светать будет.*
- 3) *На дворе было тихо.*

❓ Подумайте, почему эти предложения называли безличными?

❗ Безличные предложения — это односоставные предложения со сказуемым, при котором нет и не может быть подлежащего



Назывные предложения

- Назывные предложения – это такие односоставные предложения, которые имеют *один главный член – подлежащее.*

Они сообщают о том, что какое-нибудь явление или предмет существует (имеется) в настоящем,

например: *Лес. Просека.*

Весна!

С частицами назывные предложения приобретают указательное значение:

Вот парадный подъезд. (Н.)



Назывные предложения



Назывные предложения употребляются преимущественно в художественной литературе (поэзии и прозе), в газетных и журнальных очерках и статьях. С их помощью писатели и журналисты обычно в начале своих произведений (или глав, частей) очень *лаконично и точно рисуют место и время действия, пейзаж, обстановку,*

- например:

1) *Ночь. Землянка. Фитилёк разгорелся.*

2) *Двадцать первое. Ночь. Понедельник.
Очертанья столицы во мгле.*



Проверь себя!!

6. Укажите односоставные предложения и их вид.

1. Стоном горю не поможешь.
2. Горит восток зарёю новой.
3. Зал украсили цветами.
4. Работаем не покладая рук.
5. Поёт зима, аукает.
6. Положи книгу на полку.
7. Вечерами нам рассказывают сказки.
8. Нет предела совершенству.
9. Утренняя свежесть.
10. Опять зима.
11. Хорошо бы сделать снежную горку.



Физминутка



Физминутка окончена!



Проверь себя!!

2. Укажите односоставные предложения.

- а) Идя по орехи, топчешь ногами ягоды.
- б) Кругом все молчало.
- в) Встречайте трепетную весну, люди земли.
- г) Синее бездонное небо.
- д) Многим не терпелось кинуться в бой.



Проверь себя!!

3. Укажите вид односоставных предложений:

**а) определено-личное; б) неопределенно-личное;
в) безличное; г) обобщенно-личное; д) назывное.**

1. После драки кулаками не машут.
2. Ярмарка. Крещенский мороз.
3. От пруда потянуло холодом.
4. Но, бывало, бродишь по лесу и не видишь ни одного птичьего гнезда.
5. Туши тура и кабана целиком жарили на огромных вертелах, поворачивая то одним, то другим боком.



5. Найдите предложение, строение которого соответствует схеме: [безл.], и [двусост.].

- а) Спокойно дышит грудь и на душу находит странная тревога. *(И.Тургенев)*
- б) Ее обдало сильным теплым ласковым ветром и что-то прошелестело рядом. *(К.Паустовский)*
- в) Стоят в воде и в небе луны и пахнет донником сухим.
- г) Приближался конец мая и нас с сестрицей перевели из детской в так называемую столовую. *(С.Аксаков)*
(Знаки препинания не расставлены.)



Проверь себя!!

№	Предложения	
1.	Покрытые инеем скалы уходили в синюю даль.	
2	Работая с книгой, делайте необходимые выписки и заметки.	
3	Относитесь к родному языку бережно и любовно.	
4	На улицах вихрем носилась пыль.	
5	В дверь несмело постучали	
6	В распахнутые окна дул тёплый ветер.	
7	В щели окна, неплотно закрытую дверь дуло.	
8	Нам посоветовали вернуться назад на место стоянки.	
9	В сумерках тени в лесу казались глубокими ямами.	
10	Ночь. Тишина.	



№	Предложения	1-2 составное
1.	Покрытые инеем <u>скалы уходили</u> в синюю даль.	д/с
2	Работая с книгой, <u>делайте</u> необходимые выписки и заметки.	о/с, опр-л.
3	<u>Относитесь</u> к родному языку бережно и любовно.	о\с, опр\л
4	На улицах вихрем <u>носилась пыль</u> .	д\с
5	В дверь несмело <u>постучали</u>	о\с, неопр-л.
6	В распахнутые окна <u>дул</u> тёплый <u>ветер</u> .	д\с
7	В щели окна, неплотно закрытую дверь <u>дуло</u> .	о\с, безл.
8	Нам <u>посоветовали</u> вернуться назад на место стоянки.	о\с, неопр-л.
9	В сумерках <u>тени</u> в лесу <u>казались</u> глубокими <u>ямами</u> .	д\с
10	<u>Ночь</u> . <u>Тишина</u> .	о\с, назывн.



рефлексия

ХОРОШО УСВОИЛ



1

**ОТЛИЧНО УСВОИЛ И
МОГУ ПРИМЕНИТЬ НА ПРАКТИКЕ**



2

**ХОРОШО УСВОИЛ,
НО ЕСТЬ ВОПРОСЫ**



3

МНОГОЕ НЕПОНЯТНО



4



Спасибо за работу!



Домашнее задание:

**заполнить таблицу, решить
остальные задания на печатном
листе, составить текст о пользе
занятий спортом, используя
односоставные предложения**

