

# «Литературный поединок»

*Игра по повести А.С.Пушкина  
«Капитанская дочка»*



# 1. Конкурс “Толковый словарь”

“Переведите” устаревшие слова на современный язык

**фортеция**

**челобитье**

**обиняки**

**лазутчик**

**напасти**

**оказия**

**исполать**

**супостат**

**жаловать**

**пенять**



# Конкурс “Толковый словарь”

“Переведите” устаревшие слова на современный язык

фортеция - крепость

оказия - случай

челобитье - прошение

исполать - хвала

обиняки - намеки

супостат - враг

лазутчик - разведчик

жаловать - награждать

напасти - беды

пенять - укорять



# Конкурс “Толковый словарь”

Выберите правильный вариант толкования  
лексического значения слов

**Целовальник** — это

- а) парикмахер; б) продавец вина в трактире;
- в) настойчивый кавалер.

**Инвалид** — это

- а) человек, страдающий физическим недугом;
- б) военный служащий, состарившийся на военной службе;
- в) военный служащий, имеющий увечья.

**Грош (в XVIII веке)** — это

- монета достоинством в а) две копейки; б) одну копейку;
- в) десять копеек.



# Конкурс “Толковый словарь”

Выберите правильный вариант толкования лексического значения слов

**Целовальник** — это а) парикмахер;  
б) продавец вина в трактире; в) настойчивый кавалер.

**Инвалид** — это а) человек, страдающий физическим недугом; б) военный служащий, состарившийся на военной службе; в) военный служащий, имеющий увечья.

**Грош (в XVIII веке)** — это монета достоинством в а) две копейки; б) одну копейку; в) десять копеек.



# Конкурс “Толковый словарь”

Назовите слова, которым соответствуют толкования лексического значения слов:

- Молодой дворянин, не достигший совершеннолетия и не состоявший на службе.  
(Недоросль.)
- Солдат-новобранец.  
(Рекрут.)
- Арестант, узник в колодках.  
(Колодник.)
- Человек, пользующийся особым доверием.  
(Наперсник.)



# Конкурс “Толковый словарь”

Назовите слова, которым соответствуют толкования лексического значения слов:

- Крытая повозка.

*(Кибитка.)*

- Короткая мужская одежда без рукавов, вроде жилета.

*(Камзол.)*

- Дорожный сундучок для посуды и продуктов.

*(Погребец.)*

- Сборник законов о воинских обязанностях.

*(Артикул.)*

- Старинное ручное оружие, тяжелый набалдашник на короткой рукоятке.

*(Кистень.)*

Возвышение на Красной площади в Москве, где, по преданиям, казнили государственных преступников.

*(Лобное место.)*



## 2. Конкурс «Блиц – опрос»

1. В качестве эпиграфа к «Капитанской дочке» приводится в сокращённом виде русская пословица. Знаете ли вы её целиком?

**(Береги платье снову, а честь смолоду)**

2. Что, по мнению мемуариста, пришлось бы сделать его отцу, «если бы паче всякого чаяния матушка родила дочь»?

**(Объявил бы о смерти неявившегося сержанта)**

3. Как назвал Гринёв «мужичка», который вывел его на дорогу во время метели, и какой смысл вкладывают в это слово герой и автор?

**(Вожатый)**

4. Из-за чего произошла дуэль между Гринёвым и Швабриным?

**(Из-за песенки Гринева, посвященной Маше)**

# Конкурс «Блиц – опрос»

5. Гринев упражнялся в переводах и сочинении стихов, и один из известных поэтов того времени даже хвалил их. Кто?

**(А.П.Сумароков)**

6. За кого выдает себя Пугачёв и что предлагает в результате своей борьбы?

**(Петр III, казацко-крестьянское государство)**

7. За что благодарит Пугачёв Гринёва: «Награди вас Господь за вашу ... » и «Я помиловал тебя за твою ... »?

**(добродетель)**

8. Как обещала облагодетельствовать Машу императрица и выполнила ли своё обещание?

**(Устроить её состояние в будущем, не выполнила)**



# 3. Конкурс

## “Встречают по одежке”

### 1. Этот герой:

совершенно не задумывался о том, как и во что он одет, зато проявлял необычайную заботу о чужом гардеробе;

составил реестр “раскраденному злодеями” “барскому добру” и требовал компенсировать потери;

был чрезвычайно озабочен судьбой заячьего тулупа, пожертвованного с барского плеча “оголтелому пьянице”.

*(Савельич)*



# Конкурс “Встречают по одежке”

## 2. Эта героиня:

одевалась по обыкновению “просто и мило”;

в экстремальной ситуации, могла сменить свое платье на простой крестьянский сарафан;

вопреки правилам придворного этикета, была одета на приеме у императрицы “в дорожное платье”, так как, по именному повелению, должна была “ехать во дворец в том, в чем ее застанут”.

*(Маша Миронова)*



# Конкурс “Встречают по одежке”

## 3. Этот герой:

появлялся на страницах романа как в “оборванном армяке и татарских шароварах”, так и в “красном кафтане” “на белом коне”;

получил в подарок “заячий тулупчик совсем новешенький... бестия, его так и распорол, напяливая на себя”;

отблагодарил дарителя, пожаловав “шубу со своего плеча”.

*(Пугачев)*



# Конкурс “Встречают по одежке”

## 4. Эта героиня:

ежедневно надевала любимую телогрейку и повязывала на голову платок;

“в ее душегрейку” “успел нарядиться один из разбойников”-пугачевцев;

беспокоилась о скудости приданого, составленного ею для дочери: “частый гребень, да веник, да алтын денег”.

*(Василиса Егоровна)*



# Конкурс “Встречают по одежке”

## 5. Эта героиня:

впервые появилась перед читателем “в белом утреннем платье, ночном чепце и в душегрейке”;

уделяла немало внимания туалетам и, как свидетельствуют историки, имела в своем гардеробе несколько сот платьев;

предстала на страницах пушкинского романа в полном соответствии с образом, созданным художником Д. Левицким на портрете.

*(Екатерина II)*



# Конкурс “Встречают по одежке”

## 6. Этот герой:

во время воинского учения одет совсем не по-командирски, не по-военному: “в колпаке и в китайчатом халате”;

настаивал на том, чтобы в чрезвычайных обстоятельствах дочь сменила стиль одежды с “дворянского” на “крестьянский”;

принял смерть мужественно, не посрамив чести мундира, который носил всю жизнь.

*(Капитан Миронов)*



## 4. Конкурс «Чья реплика?»

"Что ж вы, детушки, стоите? Умирать так умирать: дело служивое".

*(Иван Кузьмич Миронов)*

"Нечего мне под старость лет расставаться с тобою да искать одинокой могилы на чужой сторонке".

*(Василиса Егоровна)*



# Конкурс “Чья реплика?”

"Казнить так казнить, миловать так миловать. Ступай себе на все четыре стороны и делай что хочешь".

*(Пугачёв)*

"Долг требовал, чтобы я явился туда, где служба моя могла быть ещё полезна Отечеству".

*(Пётр Гринёв)*



# Конкурс “Чья реплика?”

"Для примера и страха ради вели повесить хоть меня старика".

*(Савельич)*

"За лаской не гоняйся, на службу не напрашивайся, от службы не отговаривайся".

*(Андрей Петрович Гринёв)*



# Конкурс “Чья реплика?”

"Я никогда не буду ему женою! Я решилась умереть и умру, если меня не избавят".

*(Маша Миронова)*

"Я рада, что могла сдержать вам своё слово и исполнить вашу просьбу".

*(Екатерина II)*



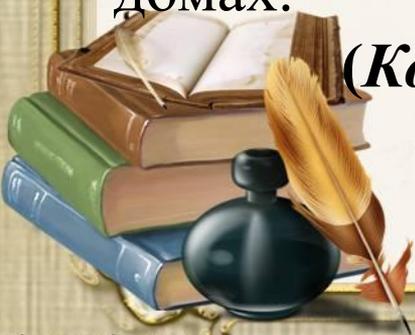
## 5. Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

1. Разговаривая с Василисой Егоровной, Иван Игнатьевич скажет: “Бог милостив: солдат у нас довольно, пороху много, пушку я вычистил. Авось дадим отпор Пугачёву”. И закончил свою речь пословицей. Какой именно?

*(Господь не выдаст — свинья не съест.)*

2. Какую пословицу дважды употребляет в “Капитанской дочке” Савельич? Подсказка: ею он оправдывает участие молодого барина в дуэли и разбой пугачёвцев в офицерских домах.

*(Конь и о четырёх ногах, да спотыкается.)*



# Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

## 1-я команда

1. Пускай потянет лямку да понюхает пороху.
2. Дай вам Бог совет да любовь.



# Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

## 1-я команда

1. Пускай потянет лямку да понюхает пороху.

*(Андрей Петрович Гринёв, когда отправляет Петрушу служить)*

2. Дай вам Бог совет да любовь.

*(Пугачёв, благословляя Гринёва и Машу)*



# Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

## 2-я команда

1. Послужи мне верой и правдой.

2. Долг платежом красен.



# Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

## 2-я команда

1. Послужи мне верой и правдой.

*(Пугачёв говорит Гринёву)*

2. Долг платежом красен.

*(Пугачёв, желая отблагодарить Гринёва)*



# Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

## Задание игрокам команды № 1.

“<...> лучше доброй ссоры”

*(“худой мир”), фраза принадлежит Ивану Игнатъичу и была произнесена с намерением примирить Гринева и Швабрина.)*

## Задание игрокам команды № 2

“Будет дождик — будут и <...>, а будут <...> — будет и <...>”

*(“грибки”, “грибки”, “кузов”).*



# Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

1.Сторона ль моя, сторонушка,  
Сторона незнакомая!

*(Гл.2 «Вожатый», Петр  
Гринеv)*

2.Голова, моя головушка,  
Голова послуживая!

*(Гл.7 «Приступ», капитан  
Миронов)*

3.Как у нашей яблоньки  
Ни верхушки нет, ни  
отросточек;

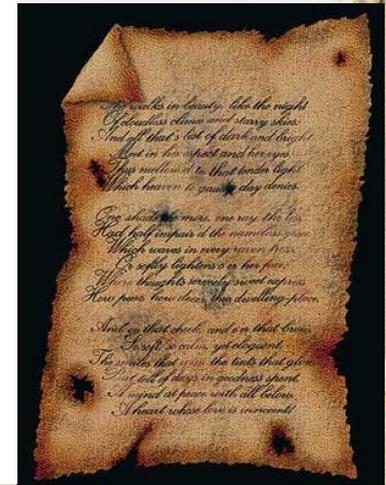
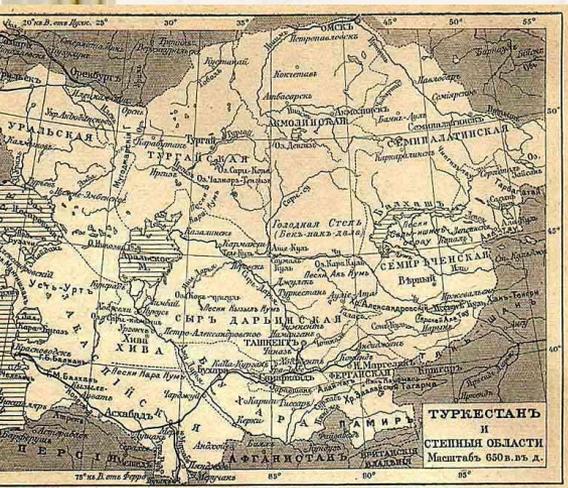
*(Глава 12. «Сирота», Маша  
Миронова)*

4.Мы в фортеции живем,  
Хлеб едим и воду пьем;

*(Гл. 3 «Крепость», жители  
Белогорской крепости)*



# 7. Конкурс «Музейная ЭКСПОЗИЦИЯ»



# 8. Конкурс «Итоговые вопросы»

## 1-я команда

Почему в сцене суда над Гринёвым он неожиданно замолкает, обрекая тем самым себя на суровое наказание?

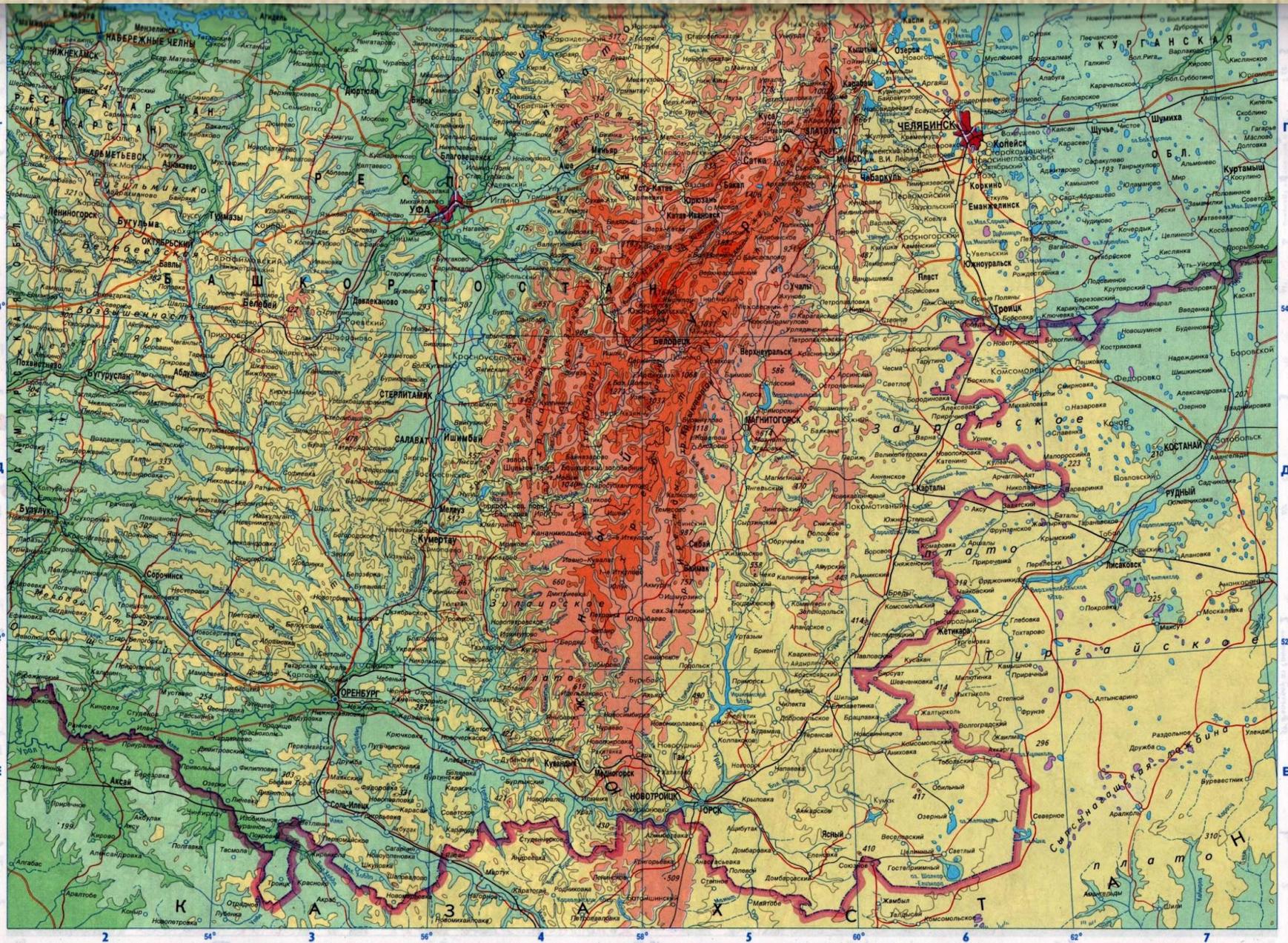
*(Не желая, чтобы затронули имя Маши, он не говорит на суде всё)*

## 2-я команда

Раскройте смысл названия произведения.

*(Тихая, робкая Маша Миронова стала победительницей в тяжёлых жизненных ситуациях. Сила любви, чувство ответственности за любимого человека, простота, нравственная чистота, сила воли – всё это делает Машу Миронову нравственным идеалом Пушкина. Автор пишет о ней с любовью и чистотой.)*





# ВЫ МОЛОДЦЫ!!

!

