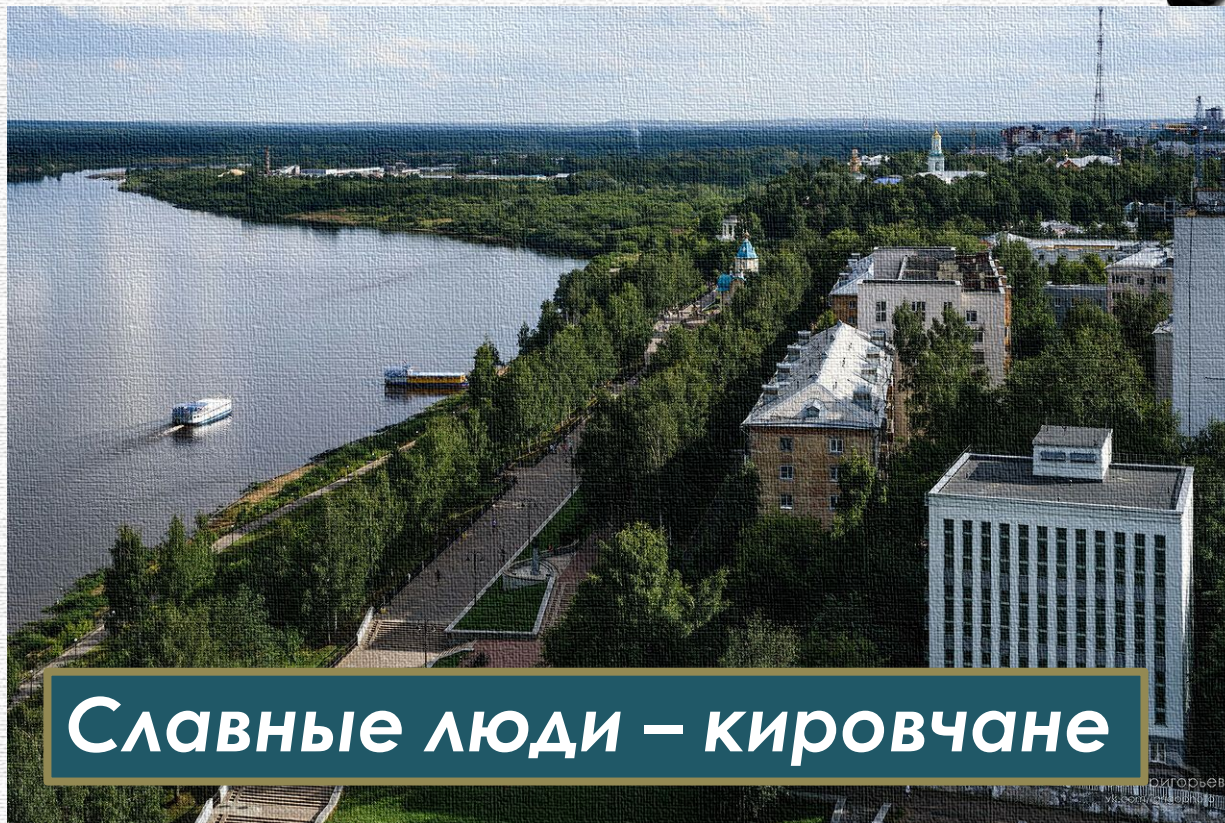




Славные люди – кировчане

Валерий РАЕВСКИЙ

Музыкант, дирижер, педагог



Валерий Александрович Раевский

17.02.1938 – 24.04.2014



«В музыку пришел я случайно и поздно, когда мне было уже 19 лет. У меня не было за плечами музыкальной школы, я просто играл по слуху на барабанах в духовых и эстрадных оркестрах. К музыке меня тянуло все время, я любил заниматься ею, но у меня даже не было возможности купить инструмент – жили очень бедно».

В. А. Раевский

Валерий Раевский родился 17.02.1938 года в деревне Княгинькино Калининской области (ныне Тверской области). Детские годы будущего музыканта прошли в Костроме. Его родители погибли в войну, и воспитывала Валерия одна бабушка.

В 1957 году в Костроме открылось музыкальное училище, куда в первый прием набирали абитуриентов без музыкального образования, но с музыкальными данными, и будущий музыкант туда поступил. В 1961 году он окончил дирижерско-хоровое отделение училища.

1961-1965годы – учеба в Московской консерватории им. П.И. Чайковского на дирижерско-хоровом факультете .



Здание Московской консерватории им. П.И. Чайковского



1965-1973 годы – учеба в Ленинградской консерватории
им. Н.А. Римского-Корсакова на теоретическом
и дирижерско-симфоническом факультете.

1971-1974 годы – ассистент главного дирижера симфонического
оркестра Ярославской филармонии. Там начинается
его профессиональная деятельность.

С 1974 года – режиссер Челябинского театра оперы и балета
им. М.И. Глинки.

1975-1976 годы – стажировка в Вене в Высшей школе музыки
и исполнительских искусств.

1979-1980 годы – главный дирижер Челябинского театра оперы
и балета им. М.И. Глинки.



1980 год Валерий Раевский – главный дирижер Чечено-Ингушской филармонии в городе Грозном. В этот период он активно гастролирует по стране, дает концерты с разными симфоническими оркестрами, в том числе в Большом зале Московской консерватории с оркестром В. Дудоровой.

С коллективом под управлением Валерия Раевского выступали музыканты с мировым именем: пианист Александр Слободяник, скрипач Эдуард Грач и многие другие.

В 1982 году за большие заслуги в развитии культуры дирижеру Раевскому было присвоено почетное звание «Заслуженный деятель искусств Чечено-Ингушской АССР».



Начавшаяся война в Чечено-Ингушетии заставила музыканта покинуть Грозный.

1992-1994 годы – дирижер работал в Бурятском театре опера и балета.

Следующим этапом в жизни музыканта стал город Киров.

В Киров Валерий Александрович приехал в 1994 году по приглашению директора Кировского училища искусств, заслуженного работника культуры РФ Владимира Григорьевича Боева.

«Когда я приехал в Киров, то увидел, что музыканты любительского оркестра здесь ничуть не хуже тех, с которыми я работал в оркестрах других городов... Единственное, что меня поначалу не удовлетворяло, - репетировали мы всего один раз в неделю», - вспоминал дирижер в одном из своих интервью.



Музыканты приняли нового дирижера очень хорошо, и уже первые концерты симфонического оркестра под управлением Валерия Раевского открыли вятской публике новый потенциал коллектива.

Увеличилось количество репетиций, и за короткий срок оркестр подготовил несколько концертных программ. Теперь музыкальный коллектив работал уже практически в профессиональном режиме, показывая каждый месяц одну или несколько премьер.

Кировчане слышали кантаты и концерты И.С. Баха, фортепианные концерты Э. Грига и С. Рахманинова, симфонии Й. Гайдна и В.А. Моцарта.



В.А. Раевский с коллективом оркестра

A series of black musical notes of various shapes and sizes are arranged in a decorative arc across the top of the page.

Большое внимание оркестр уделял воспитанию подрастающего поколения. Был организован специальный воскресный детский абонемент, в рамках которого звучала популярная классическая музыка. Также Раевский создал детский симфонический оркестр, в котором играли лучшие учащиеся детских музыкальных школ города Кирова.

В 1998 году сводный детский оркестр с большим успехом гастролировал в Берлине.





Важным событием в музыкальной жизни города стал приезд в Киров Государственного академического русского хора им. А.В. Свешникова. Прославленный коллектив в апреле 1998 года дал два концерта в Доме культуры шинного завода, инициатором приезда этого хора был В.А. Раевский.

В 2002 – 2004 годах Валерий Александрович организовал фестиваль классической музыки «Русские в Европе», в котором приняли участие известные музыканты: пианист Петр Дмитриев, скрипачи Алексей Лундин и Граф Муржа и многие другие.



Государственный академический хор им. А.В.
Свешникова

*На протяжении двух последних десятилетий оркестр стал
непременным участником самых значительных общественных и
культурных событий города Кирова. Были осуществлены
постановки балетных спектаклей «Щелкунчик» и «Спящая
красавица» П.И. Чайковского в содружестве с «Театром
классического балета» под руководством В.Н. Корепановой.*

*Заслуженный артист России Валерий Александрович Раевский ушел
из жизни в апреле 2014 года, в сентябре 2014 года Вятскому
симфоническому оркестру было присвоено его имя.*



Здание Кировской филармонии



Награды и звания

Заслуженный деятель искусств Чечено-Ингушской АССР (1982).

Почетный знак «За заслуги перед городом Кировом» (2003).

*Имя Валерия Александровича Раевского внесено в энциклопедию
«Лучшие люди России» (2006).*

Почетная грамота правительства Кировской области (2008).

Премия «Вятский горожанин» (2008).

Заслуженный артист РФ (2011).

Почетный гражданин города Кирова (2014).



Благодарим за внимание!