

ФИЛОСОФСКАЯ МЫСЛЬ ВОЗРОЖДЕНИЯ

ВОПРОСЫ

1. Основные черты философии эпохи Возрождения, периодизация
2. Гуманистический антропоцентризм
3. Неоплатонизм Возрождения
4. Naturphilosophie

- 1. Эпоха Ренессанса (XIV-XVI вв.) - переломный этап в культуре западной цивилизации. В философии возрождаются идеи и положения античного рационализма. Философствование приобретает светский характер и претендует на абсолютную независимость от Церкви.
- Центром Возрождения была Италия, ее идеи распространились затем и на другие страны – Германию, Францию, Англию, Голландию и пр.

Черты Возрождения

1. **Светскость**, то есть отвлеченность и независимость от религиозных форм и задач.
2. **Гуманизм**, то есть признание человека главной ценностью жизни.
3. **Антропоцентризм**, то есть тип мышления, который центром и смыслом исследования содержит человека и его жизнь.
4. Обращение к античному наследию, то есть **тяга к античной культуре**, образу мысли, искусству и духовным ценностям.

Периоды

- В развитии философии Возрождения можно выделить три периода:
- - гуманистический,
- - неоплатонический,
- - натурфилософский.

2. Гуманизм

- Становление гуманизма было связано с творческой деятельностью таких мыслителей, как Данте Алигьери и Ф. Петрарка.
- В Западной Европе гуманистическое мировоззрение эпохи Возрождения формировалось благодаря творчеству Эразма Роттердамского, Томаса Мора, Мишеля Монтеня.

Гуманизм

- Человек свободен самостоятельно определять, для чего он живёт (в чём смысл его жизни).
- Жизнь человека имеет наивысшую ценность, человек — это центр мироздания.
- Человеческая природа — универсальна и божественна.
- В человеке заложено множество достоинств и возможностей. Гуманизм направлен на их развитие и раскрытие.

Эразм Роттердамский (1466-1536)

- **нужно новое богословие**, не схоластическое, потому что схоластическое богословие рассуждает интеллектуально, не поднимая дух человека к спасительным помыслам. Нужно богословие этическое, **которое эмоционально формирует в душе человека спасительные помыслы** через очищение души христианской любовью к Богу и к ближнему



- Эпоху отличает так же обращение к *социальной, гражданской тематике*. Вместе с тем, ренессансные представления о путях развития общества крайне иллюзорны. С одной стороны, это утопические идеи, связанные с отказом от частной собственности (Томас Мор, Томмазо Кампанелла), с другой – идеи сильного централизованного государства, где для достижения целей допустимы любые средства (Никколо Макиавелли).

Никколо Макиавелли (1469 – 1527)

Никколо
Макиавелли



«ГОСУДАРЬ»

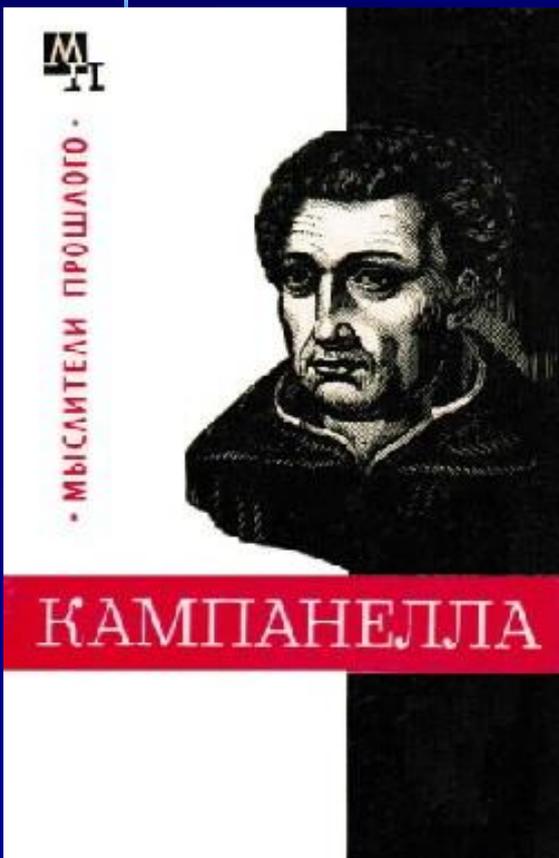
- «Государь» - трактат о роли, месте и значении государственной власти, тогда как неадекватное восприятие произведения зачастую объявляет его пособием для диктаторов (сегодня появился даже термин макиавеллизм).

Томас Мор (1478-1535)



- основоположник идеи **утопического социализма**
- все власти выборные, избираются народом, а управление осуществляется законами, направленными на охранение свободы и счастья людей
- отсутствует частная собственность, а труд составляет обязанность всех граждан

Томмазо Кампанелла (1568-1639)



- «Город солнца»
- отсутствует частная собственность, и все граждане участвуют в производительном труде; результаты труда равномерно распределяются между его членами; труд совмещается с одновременным обучением;

- жизнь соляриев регламентирована до мельчайших подробностей, от подъема до отхода ко сну;
- с рождения ребенок забирается от родителей и воспитывается в специальных школах, где обучается наукам и приучается к коллективной жизни, другим правилам поведения Города Солнца;
- во главе Города Солнца стоит пожизненный правитель (избираемый соляриями) — Метафизик, владеющий всеми знаниями своей эпохи и всеми профессиями.

3. Неоплатонизм

- Во второй половине XV в. в развитии философской мысли эпохи Ренессанса наступает период **неоплатонизма**. Для него характерно возрождение античной идеи тождества микро- и макрокосма, растворение природного универсума в Мировой душе, перенос внимания с Бога на проблему устройства Вселенной.



- Наиболее значимую роль в развитии неоплатонических идей сыграли Марсилио Фичино, Джованни Пико делла Мирандола и Николай Кузанский. Неоплатонизм подготовил почву для следующего, наиболее конструктивного периода в философии этого времени.

Николай Кузанский (1401-1464)



- все вещи состоят из противоположностей, а противоположности соединяются, совпадают и упраздняются, чем и осуществляется порядок бытия. То есть **бытие вещей обеспечивается тем, что в этих вещах упраздняются при своём соединении противоположности**

Пантеизм

- Господствующие позиции в натурфилософии (науке о природе) Возрождения занял **пантеизм, философское учение, отождествляющее Бога и мир**
- Ориентация на поиск божественных законов, действующих в самой природе-духовная предпосылка возникновения науки

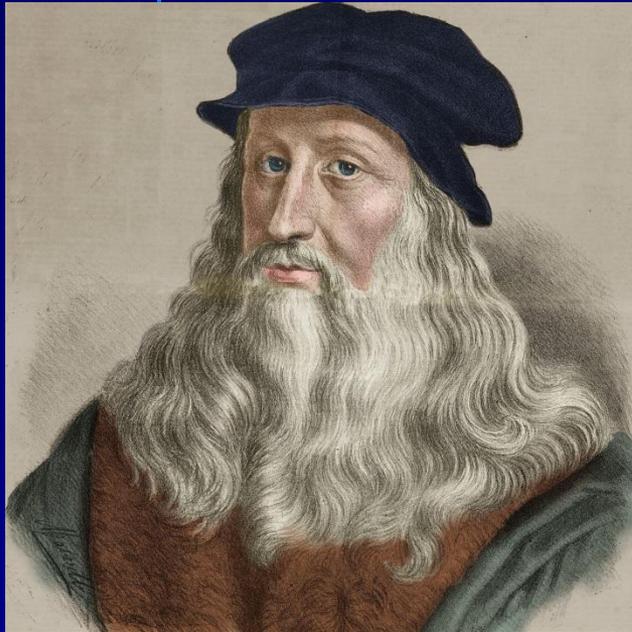
Пантеизм

По мнению **Парацельса**, природа есть некое мировое целое, пронизанное магическими силами, которые проявляются не только в строении и функциях живых существ, но и в неодушевленных стихиях («архей» - одушевляющее начало – растворен в каждой частице природы). Для овладения силами природы необходимо постигнуть этот «архей», войти с ним в магический контакт и научиться им управлять.

4. Naturphilosophie

- На основе крупнейших открытий и технического прогресса в эпоху Возрождения развивается своеобразная натурфилософия (философия природы). Именно она оказала определяющее влияние на развитие философии и естествознания Нового времени.

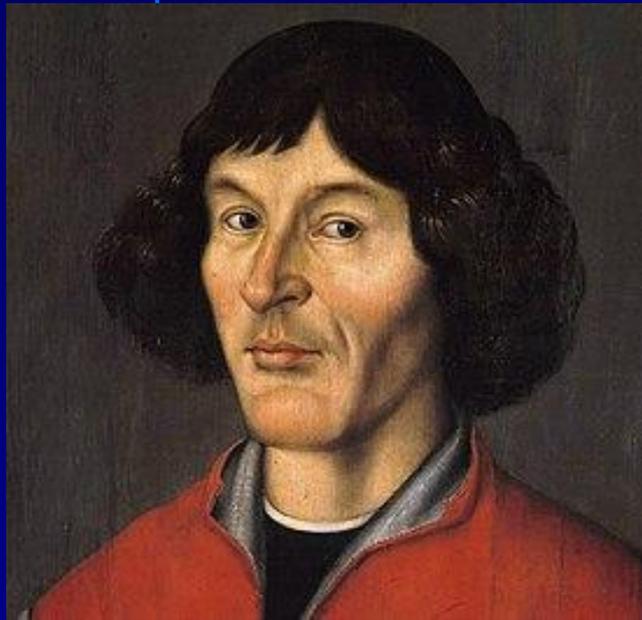
Леонардо да Винчи (1452 — 1519)



- создал образ человека, отвечающий гуманистическим идеалам Возрождения
- сделал многочисленные открытия и экспериментальные исследования в области математики, естествознания, механики
- отстаивал решающее значение опыта в познании природы.

Гелиоцентризм Николай Коперника (1473-1543)

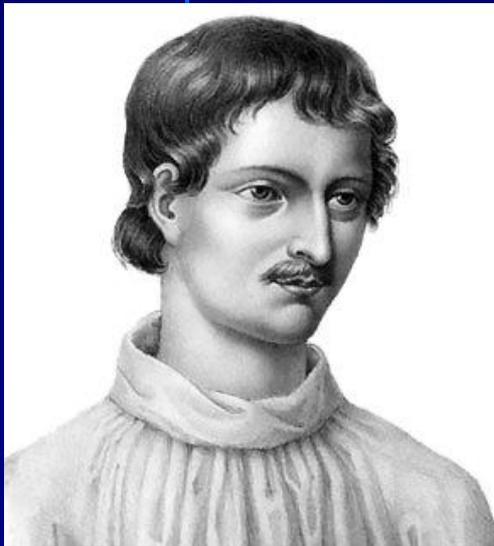
«Об обращении небесных сфер»



Земля не есть неподвижный центр видимого мира, она вращается вокруг своей оси. Кроме того, он доказал, что Земля находится в движении, она обращается вокруг Солнца.

Джордано Бруно (1548-1600)

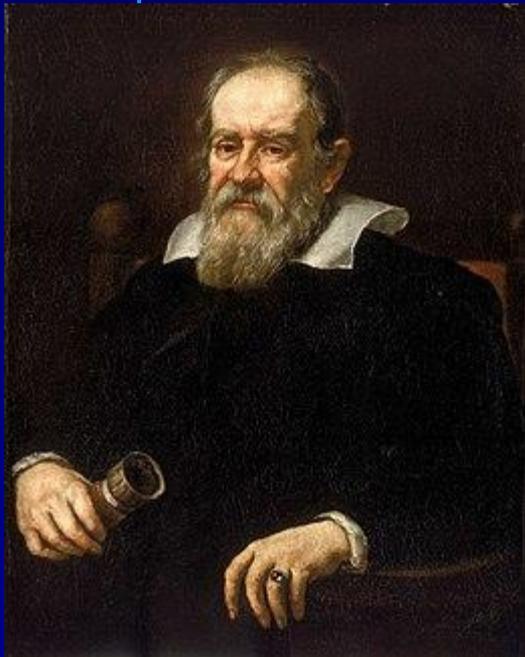
«О природе вещей»



- Если природа соединена с Богом, то природа одушевлена, и у природы есть душа (логическое обоснование гилозоизма).
- Постоянное движение в природе должно порождаться особенной психической силой Мировой Души. Такой силой является инстинкт жить, или жизненный инстинкт
- Наш мир не единственный во Вселенной, поскольку таких миров, как наш, во Вселенной множество, и все они также находятся в вечном движении также в силу своего жизненного инстинкта (теория множественности миров)

«Он учил самым чудовищным и бессмысленным вещам, например, что миры бесчисленны, что душа переселяется из одного тела в другое и даже в другой мир, что одна душа может находиться в двух телах, что магия хорошая и дозволенная вещь, что Дух Святой не что иное, как душа мира, и что именно это и подразумевал Моисей, когда говорил, что ему подчиняются воды и мир вечен. Моисей совершал свои чудеса посредством магии и преуспевал в ней больше, чем остальные египтяне, что Моисей выдумал свои законы, что Священное Писание есть призрак, что дьявол будет спасен. От Адама и Евы он выводит родословную одних только евреев. Остальные люди происходят от тех двоих, кого Бог сотворил днем раньше. Христос — не Бог, был знаменитым магом... и за это по заслугам повешен, а не распят. Пророки и апостолы были негодными людьми, магами, и многие из них повешены. Чтобы выразить одним словом — он защищал все без исключения ереси, когда-либо проповедовавшиеся».

Галилео Галилей (1564 — 1642)



- основал научный метод экспериментального естествознания
- пришел к заключению об однородности физического пространства Вселенной
- в любой точке всего мирового пространства, все физические законы работают одинаково. Во всей Вселенной одна и та же природа, и одни и те же физические законы