

Обучение монологической речи в основной школе

Монологическая речь - это связное высказывание одного лица, обращенное к другому/другим или самому себе.

Отличительные черты МР – это последовательность, содержательность, логичность и законченность.

По форме МР должна быть развернутой и направленной на то, чтобы слушающие поняли, о чем говорится.

Речь в монологической форме в рамках программы средней школы сводится к распространенному ответу на вопрос, сообщению на определенную тему, описанию кадров фильма, рассказа по картине или по серии картин.

МР может быть не только *устной*, но и *письменной*. Будучи устной, она характеризуется спонтанностью, однократностью, наличием паралингвистических средств и обратной связью. Все это отсутствует в письменной речи. Важно заметить, что МР является более организованной речью, чем диалогическая.

Функции монологической речи:

- Информативная
- Воздействующая
- Оценочная

Типы монологической речи:

- Контекстная
- Ситуативная

Виды монологических высказываний:

- | | |
|--------------|-----------------|
| - Сообщение | - Повествование |
| - Описание | - Доклад |
| - Объяснение | - Пересказ |

Содержание обучения монологической речи на иностранном языке в средней школе

Задачи:

Высказываться в конкретных условиях

Выражать законченную мысль

Высказываться логично и связно

Высказываться с достаточной скоростью

Для овладения **МР** необходимо развить у школьников следующие *умения*:

- Исходя из целей коммуникации, соединять друг с другом изученные типовые предложения, образуя сообщение.
- Понять и запомнить образец высказывания в процессе аудирования.
- Строить краткое сообщение по образцу и производить трансформации (расширение, сужение, замены и др.).
- Строить сообщения повествовательного и описательного характера (с опорой на картинки, фильмы, диафильмы или без опоры) по знакомой теме.
- Строить сообщения с элементами сужения (оценка события, характеристика действующих лиц, свое отношение к услышанному или прочитанному) с опорой на план или без опоры.

В области **МР** учащиеся должны уметь следующее:

на **начальном этапе** обучения

- описать картину, собственный рисунок;
- сделать краткое сообщение о себе, друге, доме, семье, о своем городе, о своих занятиях.

на **среднем этапе** обучения

- делать краткие сообщения (о своей школе и досугах, об увлечениях и о проведенных каникулах, о достопримечательностях и т.п.);
- кратко **передать** содержание прочитанного с непосредственной опорой на текст;
- выражать** свое отношение к прочитанному:
понравилось – не понравилось, что уже было известно – что ново;
- описывать** (характеризовать друзей, членов семьи, персонажей литературных произведений на основе усвоенной логико-семантической схемы: кто, каков, что делает, как, где, зачем).

на *старшей ступени* обучения

- делать краткое сообщение в русле основных тем и сфер общения: семейно-бытовой, учебно-трудовой, о спорте, о распорядке дня и т.п.;
- выражать свое отношение к прочитанному, используя определенные речевые клише;
- строить рассуждение по схеме: тезис + аргумент + резюме, т.е. что-то характеризовать, обосновывать.

Эти **умения** формируются путем применения условно-речевых упражнений, целью которых является обучить связности и логичности высказывания. Эти упражнения различаются по опорам:

Упражнения с опорой на вопросы или на данный языковой материал.

Упражнения для развития МР, построенные на так называемой логико-психологической теме.

Упражнения с опорой на ситуацию (рассказ по плану или без).

Упражнения с опорой на текст.

Упражнения с опорой на наглядность.

Упражнения с опорой на тему.

Памятка учащимся

К самостоятельной подготовке монологического высказывания

- 1.Представь, о чём ты будешь говорить, и составь план своего высказывания.
- 2.Прочитай текст (тексты) на нужную тебе тему.
- 3.Выдели из текста (текстов) материал - слова, словосочетания, предложения, нужные для твоего высказывания; соотнеси его с пунктами плана.
- 4.Вспомни, какой ещё языковой материал ты можешь использовать в своём высказывании, и припиши его.
- 5.Сделай преобразования, необходимые для передачи твоего замысла.
- 6.«Прорепетируй» своё высказывание, пользуясь построенной тобой программой.