

# Презентация на тему «Рок музыка и их виды»

Ученица 9 класса

Сагадатовой Айназы  
Айнуровны

Руководитель проекта  
Мустафина Нэля Нагимовна

# РОК-Н-РОЛЛ



I  ROCK  
N' ROLL

« Безобразная, порочная, губительная»-такими эпитетами награждала белая Америка новый музыкальный стиль- рок-н-ролл.



Последующие десятилетия показали , что это направление, уходящее корнями в глубь истории,-не преходящая мода, а музыкальная структура нескольких поколений.

**Рок** (англ. *Rock*) — обобщающее название ряда направлений популярной музыки. Слово *rock* (в переводе с англ. — «качать», «укачивать», «качаться») возникло как сокращение от названия рок-н-ролла, хронологически первого жанра рок-музыки, и обозначает характерные для рок-н-ролла ритмические ощущения, связанные с определённой формой движения.



## Основные стили и направления Рок-музыки

Поп-рок

Блюз-рок

Фолк-рок

Бит-музыка

Панк-рок

Новая волна

Сёрф-рок

Рок-авангард

Кантри

Альтернативный рок

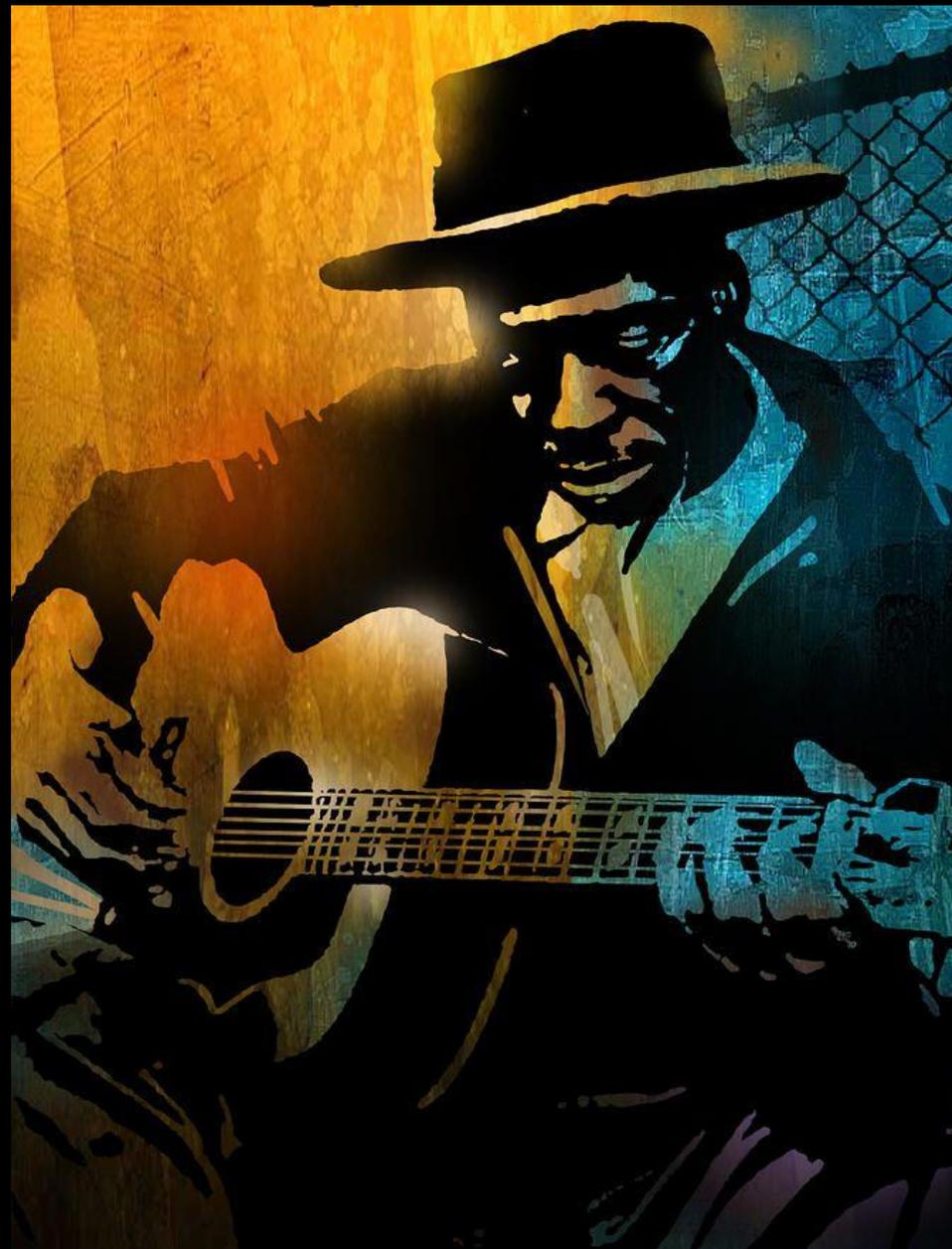
Хард-рок

Прогрессивный рок

**Поп-рок** – жанр музыки, объединяющий элементы поп-музыки и рок-музыки. Песни характеризующийся простой структурой, запоминающимися мелодиями, повторением музыкальных удар(от попа), использованием в качестве основных инструментов электрогитар и ударных и агрессивным настроением (от рока).



**Блюз-рок** – гибридный музыкальный жанр, разновидность **рок-музыки**, объединяющий элементы стилей **блюз** и **рок**. Основу **блюз-рокового** звучания составляют электрогитара, бас-гитара и ударная установка, причём звук электрогитары подвергается искажению «**овердрайв**», обычно с помощью лампового гитарного усилителя



**Новая волна**-это широкий музыкальный жанр, охватывающий многочисленные поп-ориентированные стили конца 1970-х и 1980-х годов. Первоначально она использовалась как универсальная для музыки, появившейся после панк-рока, включая сам панк, но ретроспективно может рассматриваться как более доступный аналог пост-панка. Хотя new wave разделяла философию DIY панка, на артистов больше влияли более легкие штампы поп-музыки 1960-х.





ELLO ROCK

**Хард-рок** или **хэви-рок**- это слабо определенный под жанр рок-музыки, характеризующийся интенсивным использованием агрессивного вокала, искаженных электрогитар, бас-гитары и барабанов, иногда сопровождаемых клавишными. Он начался в середине 1960-х годов с гаражного, психоделического и блюз-рока.



Рок-музыка способна привить моим ровесникам ряд ценных качеств, взглядов, умений, жизненных ориентиров, если не бездумно потреблять «продукты» рок- культуры, а осознанно воспринимать лучшее из этого жанра в разумных дозах .

Таким образом, мы подошли к осознанию роли рок-музыки в жизни моего поколения. Следовательно,

**гипотеза подтвердилась.**

**Цель исследования достигнута.**