

ПОДГОТОВКА К ЕГЭ

Тема урока: Обучение сочинению-рассуждению.

Цель урока: 1) формирование языковой компетентности учащихся с использованием ИКТ;
2) актуализация знаний и навыков по созданию сочинения;
3) поэтапная отработка алгоритма написания сочинения;
4) углубление знаний учащихся об особенностях публицистического стиля.

▣ **Оборудование:** исходный текст, раздаточный материал; критерии оценки сочинения, шаблоны, презентация.



СЛОВАРЬ КЛЮЧЕВЫХ СЛОВ

- ❑ **Публицистика** — обсуждение в печати насущных вопросов общественно-политической жизни.
- ❑ **Публицистический текст** - разновидность научно-популярных текстов, посвящен проблемам политики и общественной жизни.
- ❑ **Равнодушие** - это состояние апатии к окружающему миру, людям, явлениям, событиям, нежелание участвовать в изменении собственной жизни к лучшему, отсутствие беспокойства о других людях.
- ❑ **Эгоизм** — это когда человек во всём ищет свою выгоды, ставя свои интересы и желания выше интересов общества и окружающих его людей.
- ❑ **Сочувствие**- это осознание и понимание состояния разума, убеждений, желаний и, особенно, эмоций других людей, притом человек, способный воспринимать эмоции других людей, не только считывает их с других людей, но и сам достаточно сильно испытывает их.

- Чувствительность-способность организма воспринимать различные раздражения, исходящие из внешней и внутренней среды, и реагировать на них.
- Сострадание — способность почувствовать чужую боль, как свою, и без раздумий оказать помощь ближнему.
- Бессердечие- отсутствие жалости.
- Черствость-это безразличие, холодное отношение к окружающим.



План сочинения:

- ✓ Проблема
- ✓ Комментарий к проблеме
- ✓ Позиция автора
- ✓ Моя позиция
- ✓ Аргументы
- ✓ Вывод

ПРОБЛЕМА – ЧТО ЭТО ТАКОЕ?

- Проблема - это сложный теоретический или практический вопрос, требующий решения, исследования.
- Проблема – это вопрос, на который пытается ответить автор в своем тексте.
- В тексте может быть несколько проблем. Для своего сочинения нужно выбрать одну проблему и писать о ней.



КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

- **К1** **Формулировка проблем исходного текста**
- Экзаменуемый (в той или иной форме) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет – **1 балл**
- Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста – **0 баллов.**



ШАБЛОНЫ

- а) «_____?» — эти вопросы ставит (на эти вопросы ищет ответ) автор (Ф.И.О.) в своем тексте.
- б) «_____» — так можно сформулировать главную мысль текста.
- в) «_____!» — этот призыв, обращенный к сердцу читателя, звучит в тексте (Ф.И.О.)



ПРОБЛЕМА ДАННОГО ТЕКСТА

- «Сочувствовать — значит помогать реально» - так можно сформулировать главную мысль текста.



КОММЕНТАРИЙ

- Комментарий – это рассуждение о проблеме.
- Комментарий – объяснение того, как проблема раскрывается в этом тексте.

Нужно показать, на сколько хорошо вы поняли текст.

Обязательно опираемся на предложенный текст!



ПОМНИТЕ!

- а) не должно быть просто пересказа
- б) комментируется только сформулированная проблема
- в) следует избегать чрезмерного цитирования (если используете цитату, она должна быть прокомментирована)



КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

- 2 балла:** сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием исходного текста, в комментариях нет.
- 1 балл:** сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована, но допущено не более 1 фактической ошибки в комментариях, связанной с пониманием исходного текста.
- 0 баллов:** сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована, или допущено не более 1 фактической ошибки в комментариях, связанной с пониманием исходного текста, или
- прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, или в качестве комментариев дан простой пересказ текста или его фрагмента, или
- в качестве комментариев цитируется большой фрагмент исходного текста.



Проблема действенного сострадания актуальна во все времена. Обращаясь к широкой аудитории, С.Львов безоговорочно осуждает равнодушие человека к чужим бедам, страданиям. Автор приводит яркий пример бескорыстного служения людям старого врача. Такому типу личности С.Львов противопоставляет людей эгоистичных, черствых, бессердечных. Рано или поздно, считает автор статьи, бесчувственность человека вернется к нему бумерангом («как аукнется — так и откликнется!»).

Бескомпромиссность рассуждений автора оправдана его твердой нравственной позицией. Эгоизм, нравственная глухота, отсутствие сострадания «жестоко мстят за себя», считает публицист. Мы должны воспринимать трудности, возникающие в жизни другого человека как призыв к помощи, любви, состраданию и служению с нашей стороны. Никто не хочет испытывать боль, разочарование и беспокойство. Даже те люди, которые внешне привязаны к этому состоянию, нуждаются в простом внимании и заботе - другими словами, они хотят любви.



КАК ВЫЯВИТЬ ПОЗИЦИЮ АВТОРА?

- Чтобы сформулировать позицию автора по проблеме надо узнать, как автор отвечает на поставленный вопрос. Можно найти предложение, в котором прямо видна позиция автора. Может быть, что позиция автора не видна. Тогда её надо сформулировать самим.



КРИТЕРИЙ ОЦЕНИВАНИЯ

- **1 балл** - экзаменуемый верно сформулировал позицию автора исходного текста по прокомментированной проблеме.
- **0 баллов** - позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не формулируется.



ОТРАЖЕНИЕ ПОЗИЦИИ АВТОРА ТЕКСТА

- Автор убедительно доказывает/приводит пример того, что...
- По мнению автора/с позиции автора/ с точки зрения автора ...
- Позиция автора по данному вопросу может быть сформулирована следующим образом...
- Авторские рассуждения приводят автора к мысли о том, что ...
- Автор иллюстрирует свою мысль/своё мнение. Это положение, приводя пример того как ...
- В качестве примера/аргумента/доказательства автор использует ...



ФРАГМЕНТ СОЧИНЕНИЯ

- Автор убедительно доказывает, что сочувствие — самая важная человеческая черта. Она должна сопровождаться действием, содействием. Помогать нужно всем, не ожидая зова, чувствовать свою нужность. А самым сильным радиоприёмником является душа, если её настроить на волну высокой человечности.

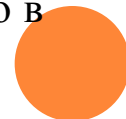


АРГУМЕНТ

Аргумент-это довод,
доказательство.

АРГУМЕНТАЦИЯ ЭКЗАМЕНУЕМЫМ СОБСТВЕННОГО МНЕНИЯ ПО ПРОБЛЕМЕ

- Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2-х аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы) **---3балла**
- Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2-х аргументов, опираясь на знания, жизненный опыт), или привёл только 1 аргумент из художественной, публицистической или научной литературы **---2 балла**
- Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл 1 аргумент), опираясь на знания, жизненный опыт **---1 балл**
- Экзаменуемый сформулировал своё мнение по проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), но не привёл аргументов, или мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например: «Я согласен / не согласен с автором»), или мнение экзаменуемого вообще не отражено в работе **---0 баллов**



ШАБЛОНЫ

- ❑ Я полностью разделяю точку зрения автора и считаю, что.... . А подтвердить обоснованность утверждения могу литературными произведениями ...
- ❑ «Особенно остро эта проблема поставлена в произведениях...»
- ❑ «Данная проблема волновала многих великих русских писателей, в частности...»
- ❑ «Тема часто дискутируется/обсуждается/в Интернете/на страницах газет и журналов/в различных телепередачах...»
- ❑ «Как часто приходится сталкиваться с ...»
- ❑ «Разве не стали обычными/нормой жизни такие явления, как...?»
- ❑ Кто из нас не наблюдал/не сталкивался/не замечал (за собой)/не оказывался свидетелем того, как...»
- ❑ «К сожалению, зачастую в наши дни/среди нас/вокруг нас...»



АРГУМЕНТАЦИЯ

- ❖ Я полностью разделяю точку зрения автора и считаю, что сочувствие и сострадания важные качества человека. А подтвердить обоснованность своих суждений могу примерами из литературных произведений. Одним из ярких примеров сострадания является поведение героини романа Л.Толстого «Война и мир» Наташи Ростовой во время бегства из Москвы. Наташа без всякого колебания отдает подводы для раненых, бросая имущество на произвол судьбы. Вспоминается врач Дымов, герой рассказа А. П. Чехова «Попрыгунья», который спасает больного дифтерией ребенка ценой собственной жизни.



ВЫВОД

В заключительной части нужно **подвести итог всему сказанному, сделать обобщение.**

- Можно вернуться к мысли, выраженной во вступлении.
- Можно закончить своё сочинение цитатой, взятой из текста и других источников и логически связанной с высказанной в конце работы мыслью.
- Можно закончить текст риторическим вопросом.



РЕЧЕВЫЕ КЛИШЕ ДЛЯ ВЫВОДА

- *Подводя итог, хочется сказать...*
- *Сущность вышеизложенного сводится к следующему...*
- *На основании прочитанного текста можно сделать вывод...*
- *Обобщая сказанное, можно сказать, что...Из этого следует, что...*
- *Я искренне благодарна (ен) автору текста, потому что он заставил меня задуматься о том, что...*
- *Этот текст ещё раз убедил меня в том, что...*
- *В заключение должна(ен) сказать, что старания автора не прошли даром – они пробудили в моей душе желание лучше осмыслить проблему...*
- *Этот текст заставил меня ещё глубже задуматься над проблемой..., переоценить её важность в нашей жизни...*



ОБРАЗЕЦ СОЧИНЕНИЯ:

«Сочувствовать — значит помогать реально» - так можно сформулировать главную мысль текста.

Проблема действенного сострадания актуальна во все времена. Обращаясь к широкой аудитории, С.Львов безоговорочно осуждает равнодушие человека к чужим бедам, страданиям. Автор приводит яркий пример бескорыстного служения людям старого врача. Такому типу личности С. Львов противопоставляет людей эгоистичных, черствых, бессердечных. Рано или поздно, считает автор статьи, бесчувственность человека вернется к нему бумерангом («как аукнется — так и откликнется!»).

Бескомпромиссность рассуждений автора оправдана его твердой нравственной позицией. Эгоизм, нравственная глухота, отсутствие сострадания «жестоко мстят за себя», считает публицист. Мы должны воспринимать трудности, возникающие в жизни другого человека как призыв к помощи, любви, состраданию и служению с нашей стороны. Никто не хочет испытывать боль, разочарование и беспокойство. Даже те люди, которые внешне привязаны к этому состоянию, нуждаются в простом внимании и заботе - другими словами, они хотят любви.

Автор убедительно доказывает, что сочувствие — самая важная человеческая черта. Она должна сопровождаться действием, содействием. Помогать нужно всем, не ожидая зова, чувствовать свою нужность. А самым сильным радиоприёмником является душа, если её настроить на волну высокой человечности.



Я полностью разделяю точку зрения автора и считаю, что сочувствие и сострадания важные качества человека. А подтвердить обоснованность своих суждений могу примерами из литературных произведений. Одним из ярких примеров сострадания является поведение героини романа Л. Толстого «Война и мир» Наташи Ростовской во время бегства из Москвы. Наташа без всякого колебания отдает подводы для раненых, бросая имущество на произвол судьбы. Вспоминается врач Дымов, герой рассказа А. П. Чехова «Попрыгунья», который спасает больного дифтерией ребенка ценой собственной жизни.



СДЕЛАЕМ ВЫВОД:

- Заключение должно быть композиционно связано со вступлением и должно содержать вывод, обобщение, призыв к чему-то; может отмечать полезность данного текста в решении какой — то проблемы и т.д.
- *Подводя итог, хочется сказать...*





ЖЕЛАЮ УСПЕХОВ!

