



# Мы – дети Вселенной

# 12 апреля – День КОСМОНАВТИКИ

12 апреля 1961 года произошло одно из величайших событий в истории нашей цивилизации. Полёт корабля «Восток» с первым космонавтом на борту открыл эру космических свершений. Он стал символом созидательной мечты, триумфом науки, упорства и беспримерного личного мужества.

Земля ликовала, приветствуя своего великого сына, – нашего соотечественника Юрия Алексеевича Гагарина.

Он и поныне живёт в нашей памяти,  
улыбаясь сквозь время.

Пятидесятилетию великого подвига

**посвящается эта выставка.**

# Разделы выставки

• *Улыбка Гагарина*

• *В космос: шаг за шагом*

• *Семья Солнца*

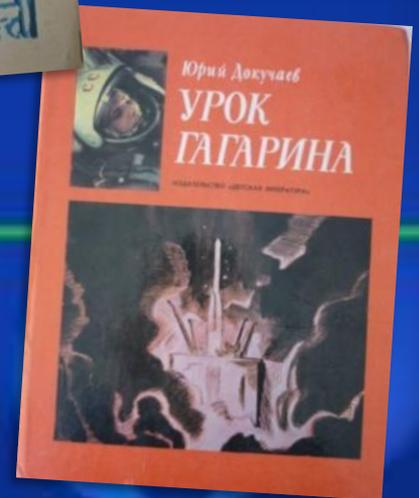
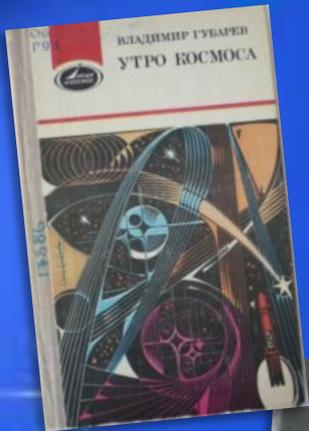
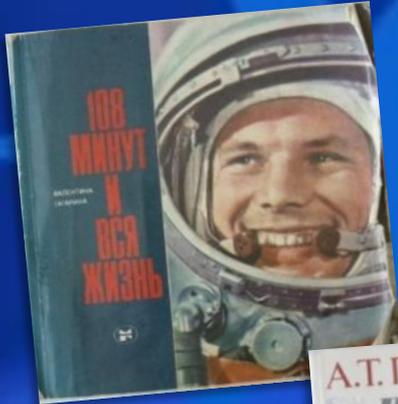
• *На межпланетных трассах*

# Улыбка Гагарина

Он вровень встал с грядущим веком.

Но скорбь лишь глубже от того,  
Что до бессмертья своего  
И он был смертным человеком.

В. Туркин





Гагарина, В.И. **108** минут  
и вся жизнь / В.И.

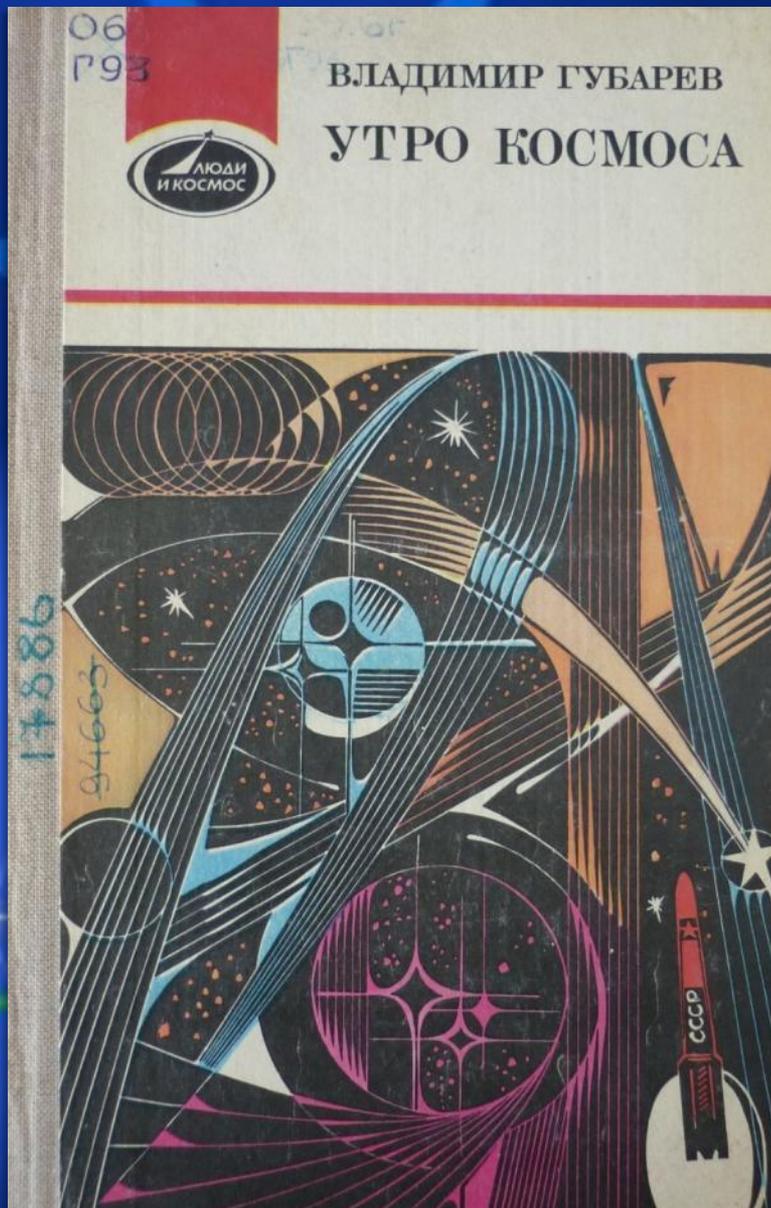
Гагарина. - **2-е** изд. - М.:  
Мол. гвардия, **1982.** -  
**135** с., ил.

Эта книга-альбом о Ю.А. Гагарине, о человеке планеты Земля, который первый перешагнул грань космического неведомого, о его жизни и любви, признании и идеалах. Эта книга о трудном пути в космос, 108 минутах звездного полета и о том, что было потом... написала ее жена и друг космонавта — Валентина Гагарина.



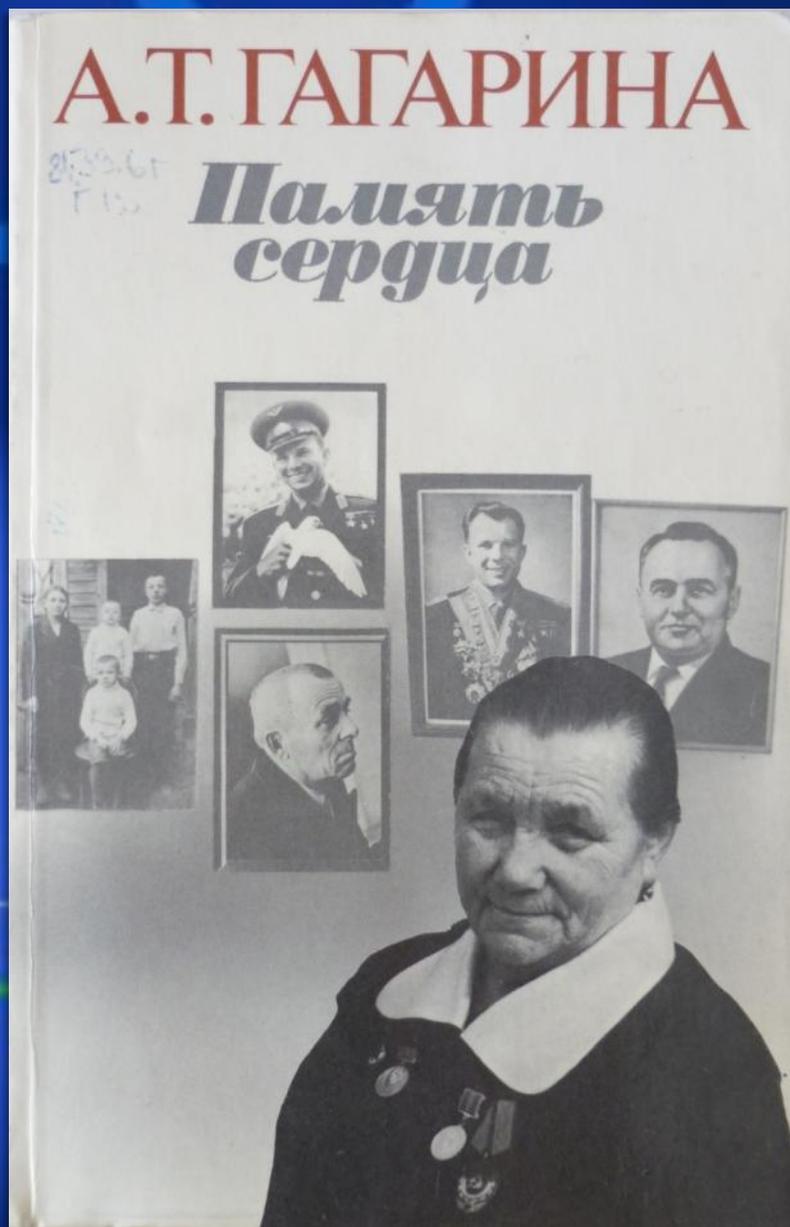
Горшков, В.С. Мы – дети Земли / В.С. Горшков. – Л.: Лениздат, **1986.** – **144** с., ил.

Книга посвящена космонавту-1, гражданину Страны Советов Ю. А. Гагарину. Автор, ленинградский журналист. Рассказывает об истоках подвига первооткрывателя космических трасс, о том, как формировался его характер и какое значение имеет первый орбитальный полет для людей Земли.



Губарев, В.С. Утро космоса: Королев и Гагарин / В.С. Губарев.- М.: Мол. гвардия, **1984.** – **191** с., ил.

Книга о Главном конструкторе ракетно-космической техники и Первом космонавте планеты. В биографической хронике писатель, лауреат Государственной премии и премии Ленинского комсомола Владимир Губарев рассказывает, как эти два человека шли 12 апреля 1961 года. В их судьбах биография страны, подвиг поколений советских людей.



Гагарина, А.Т. Память сердца /  
А.Т. Гагарина.- М.:  
Издательство Агентства печати  
Новости, **1985.- 224с.**

Воспоминания Анны Тимофеевны Гагариной, записанные с ее слов Татьяной Копыловой. А.Т. Гагарина – мать первого космонавта Земли рассказывает в этой книге о жизни сына, о том, как мальчик из простой крестьянской семьи поднялся к вершинам современной науки и техники, как всю жизнь сознательно и целеустремленно шел он к своему звездному часу – звездному часу всего человечества. Эта удивительно искренняя книга ярко рассказывает и образ замечательной русской женщины – самой Анны Тимофеевны.



Юрий Докучаев

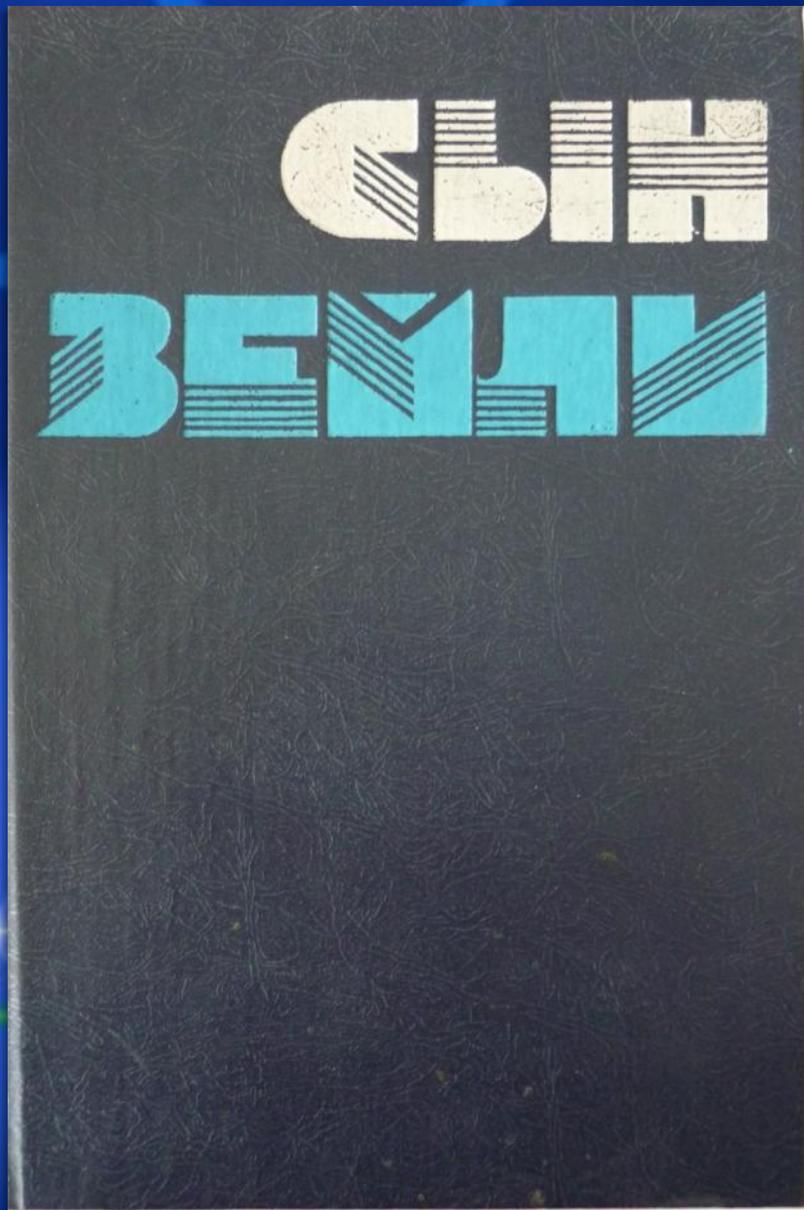
# УРОК ГАГАРИНА

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»



Докучаев, Ю.А. Урок Гагарина /  
Ю.А. Докучаев; худож. Ю.  
Копейко. – 2-е  
доп. изд. – М.: Дет. лит., 1985.  
– 144 с., ил., фотоил.

Нет, это не обыкновенный урок, на котором учитель открывает ученикам уже давно открытое. Юным, да и не только юным, о чем сужу по себе, предстоит по мере прочтения этой книги узнать много неизвестного об известном. Это не просто переиздание работы того же автора «Юрий Гагарин». Переосмыслив ранее собранный материал и дополнив его, Юрий Докучаев открыл перед читателем возможность узнать немало нового о Космонавте-1. Г. Береговой, дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт, Заслуженный летчик-испытатель СССР.



Сын Земли: сборник / сост. В.  
А. Митрошенков. – М.:  
Советский писатель, 1983. –  
**432 с.**

Книга иллюстрирована летчиком-космонавтом СССР Дважды Героем Советского Союза Владимиром Джанибековым. В сборник «Сын Земли» вошли очерки, статьи, воспоминания и повести о первом гражданине космоса Ю.А. Гагарине. Тепло, с искренней любовью повествует о своем товарище космонавты Г. Береговой, Г. Титов, а так же те, кто хорошо знал Гагарина как человека, - Марина Попович и другие. Помещена интересная статья самого Ю.А. Гагарина «О профессиональной деятельности космонавтов». Предисловие написано Ю. Верченко.



Гагарин, Ю.А. Вижу Землю... : документальный рассказ / Ю.А. Гагарин; общ. ред. Н. Каманина; ред.-сост. Ю. Докучаев; литер. зап. В. Ардатовского и В. Михайлова; оформл. Ю. Копейко; фото АПН. - 3-е изд... - М.: Дет. лит., 1976. - 64с., фотоил.

Документальный рассказ летчика-космонавта Героя Советского Союза Ю.А. Гагарина о подготовке и проведении первого в мире полета космического корабля с человеком на борту.

39.67-  
0-26

Лидия  
Обухова

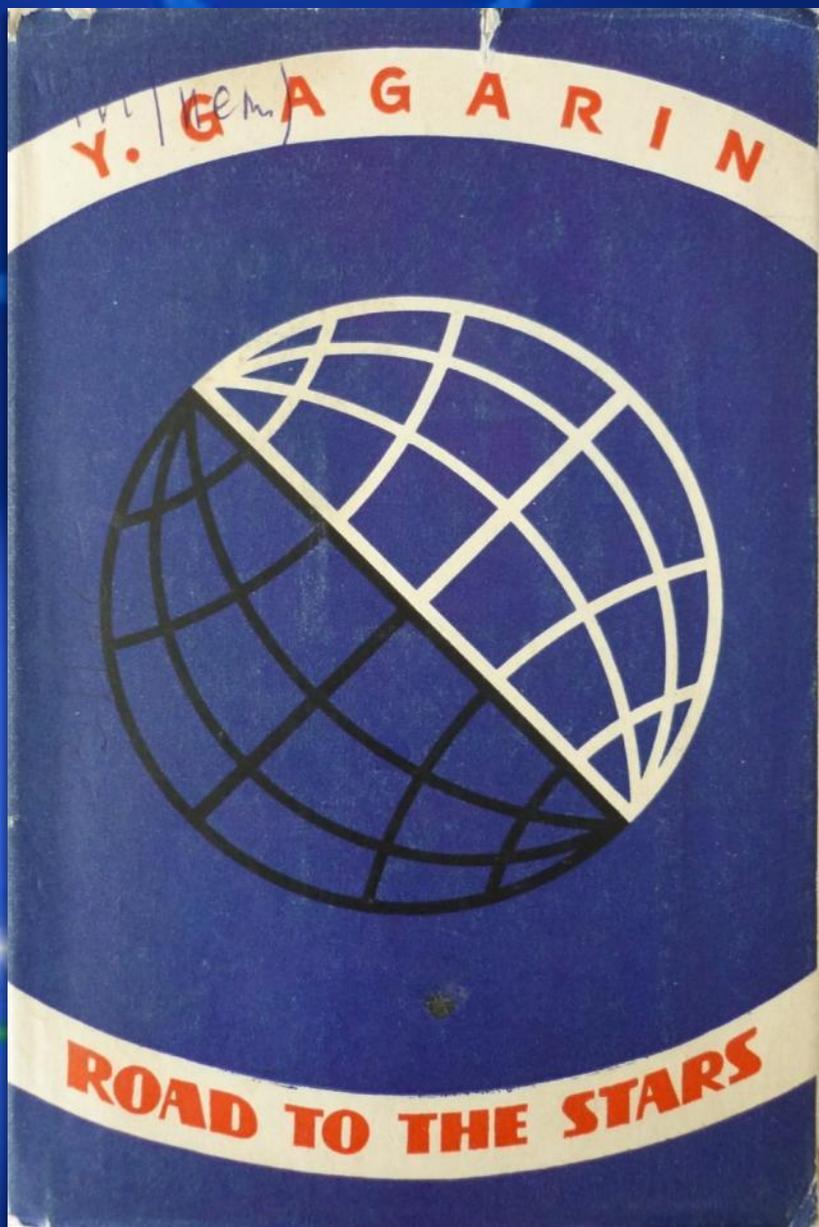
**Вначале  
была  
Земля...**

4366



**Обухова, Л.А. Вначале была  
Земля: повесть-воспоминание о  
Юрии Гагарине / Лидия  
Алексеевна Обухова.- М.:  
Современник, 1973.- 269 с.**

К образу Юрия Гагарина писательница подошла своеобразно. Она отказалась от исключительности образа героя, но показала Первого космонавта человеком среди людей, со всем его обаянием и неподдельной народностью. Гагарин – это символ и нашего настоящего и нашего будущего.

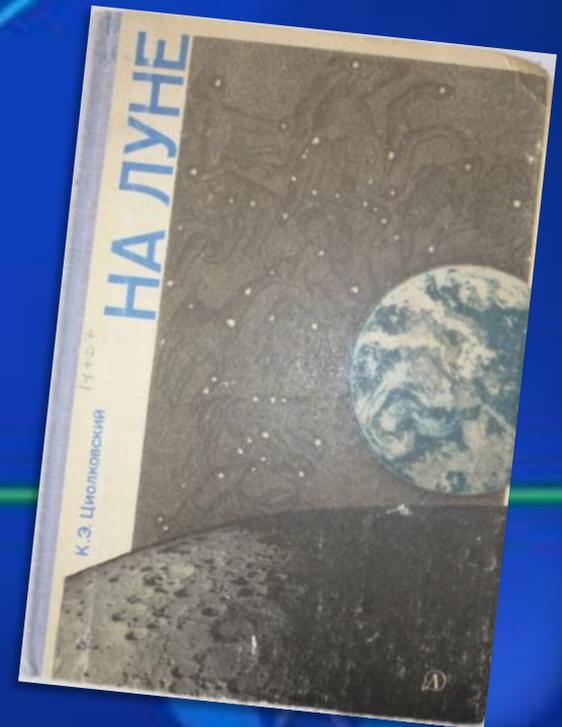
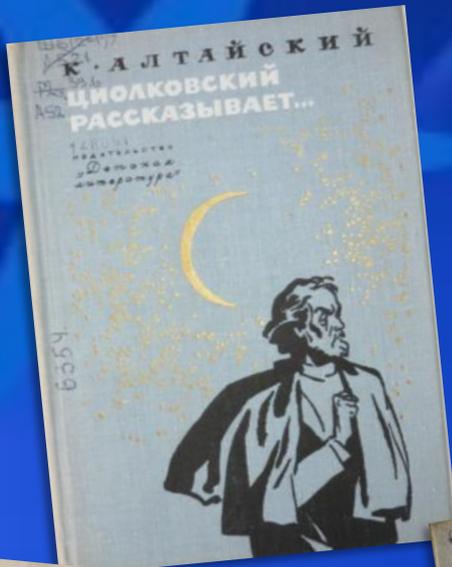


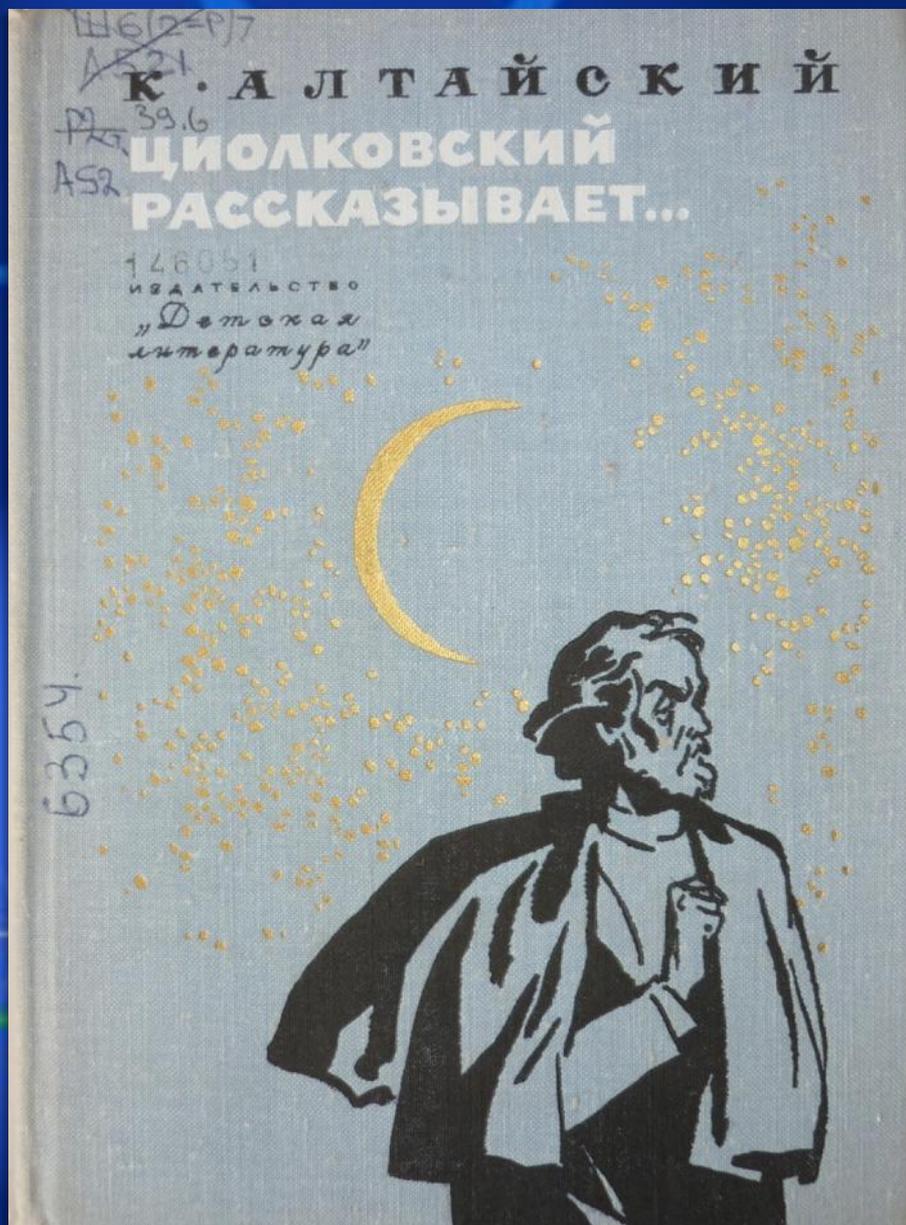
**Gagarin, Yuri Road to the stars = Дорога в космос / Yuri Gagarin (Юрий Гагарин). - Moscow: Foreign languages publishing house, 200 s.**

# В космос: шаг за шагом

«Планета есть колыбель  
разума, но нельзя вечно жить  
в колыбели»

К.Э.Циолковский





Алтайский, К.Н. Циолковский рассказывает... : рассказы / К. Н. Алтайский; рис. В. Панова. – М.: Дет. лит., 1974. – 351 с.

Рассказы о детстве, юности и зрелых годах выдающегося русского ученого, основателя космонавтики К.Э. Циолковского.

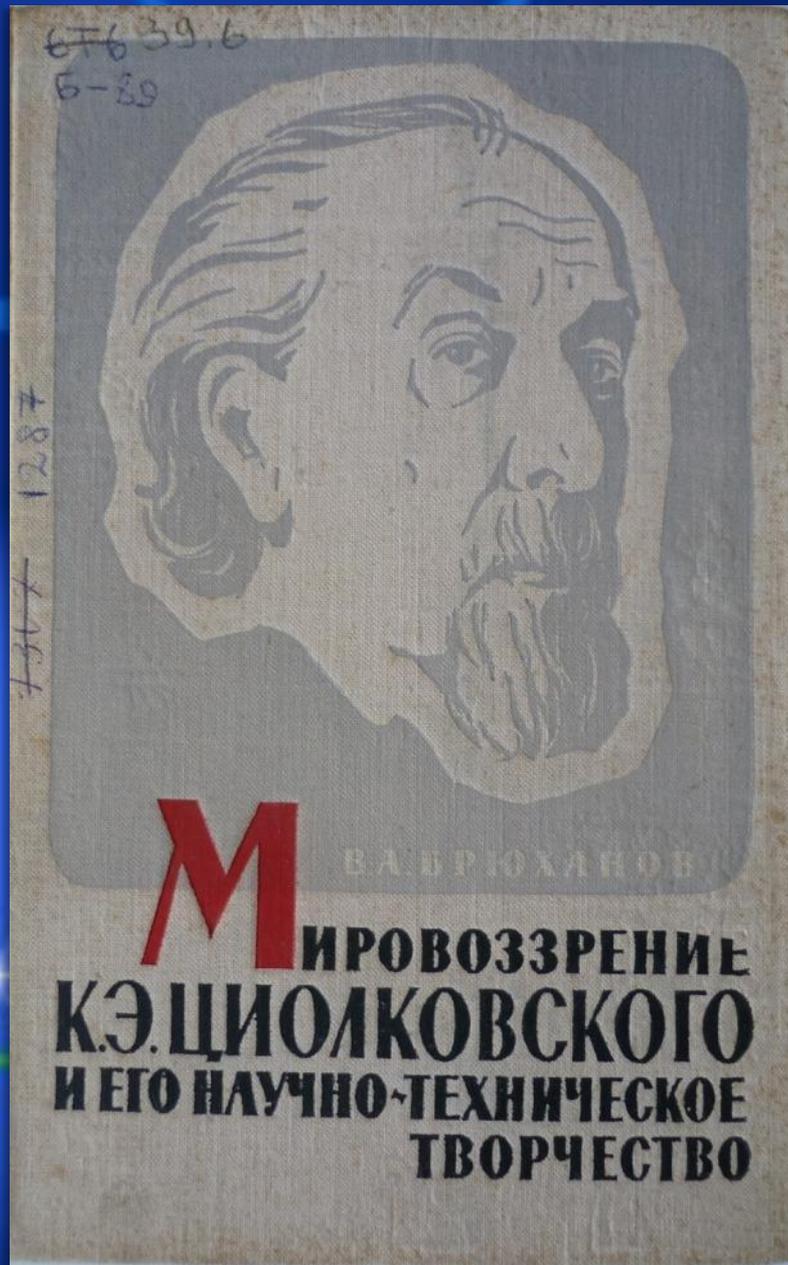
6Т6  
К-71

8325

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНАЯ  
БИБЛИОТЕКА

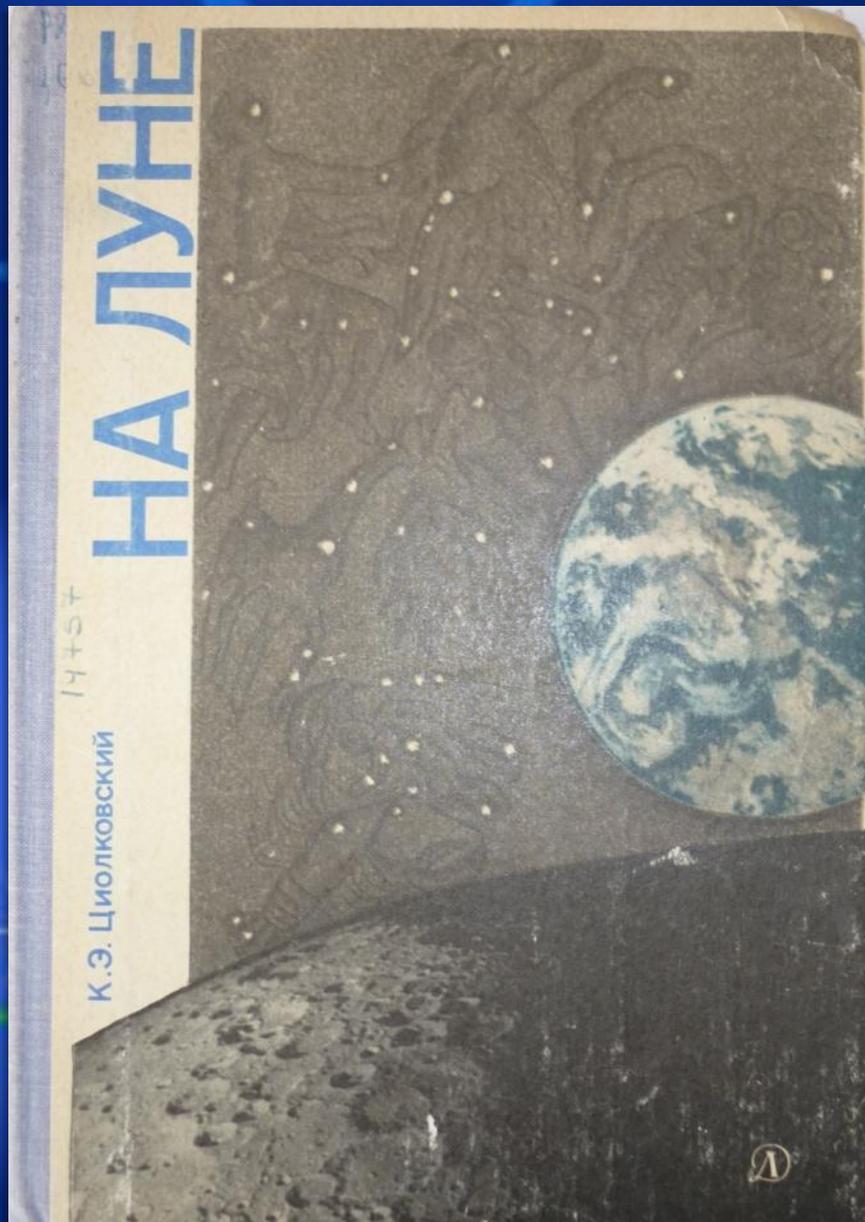
Космодемьянский, А.А. К.Э.  
Циолковский – его жизнь и работы по  
ракетной технике / А.А.  
Космодемьянский. – М.: Военное  
издательство министерства обороны  
союза ССР, 1960. – 190 с.

В книге доктора физико-математических наук профессора А.А. Космодемьянского «К.Э. Циолковский – его жизнь и работы по ракетной технике» рассказывается о неуклонном развитии советской науки о реактивном движении, у колыбели которой стоял этот выдающийся ученый-патриот. Великий русский ученый К.Э. Циолковский – основоположник ракетодинамики и астронавтики, т.е. наук о движении ракет и о полетах в космическом пространстве. В книге указывается, что К.Э. Циолковский сформулировал основные законы астронавтики и разработал теорию полета ракет. Применение реактивных двигателей на многоступенчатых ракетах позволяет получить космические скорости, необходимые для создания искусственных спутников и межпланетных полетов.



**Брюханов, В.А. Мироззрение К.Э. Циолковского и его научно-техническое творчество / В.А. Брюханов. – М.: Издательство социально-экономической литературы, 1959. – 172 с.**

Настоящая книга представляет собой обработанную для печати кандидатскую диссертацию В.А. Брюханова «Философские и методологические основы научно-технического творчества К.Э. Циолковского». Книга написана на основе обстоятельного изучения трудов К.Э. Циолковского.



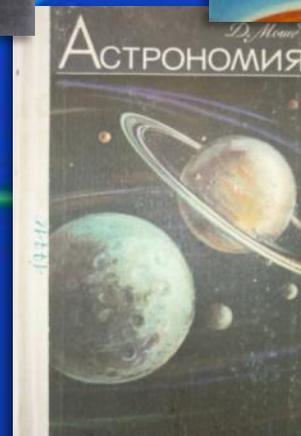
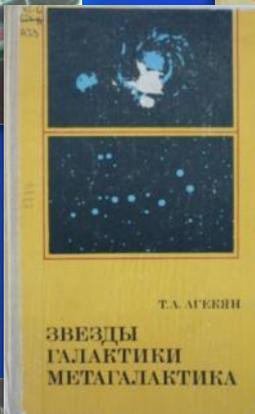
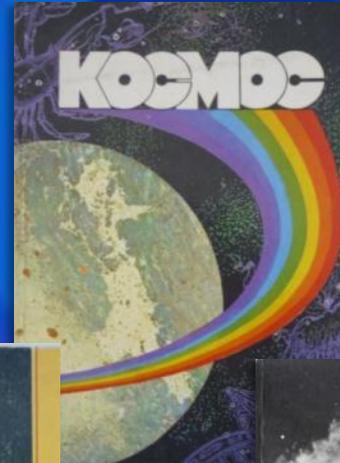
Циолковский, К.Э. На Луне: фантастическая повесть / К.Э. Циолковский; Шевченко В.В. «Циолковский и его повесть «На Луне»»: очерк / В.В. Шевченко; предисл. В.П. Глушко; худож. Б. Шляпугин. – М.: Дет. лит., 1984. – 112 с., ил., фотоил.

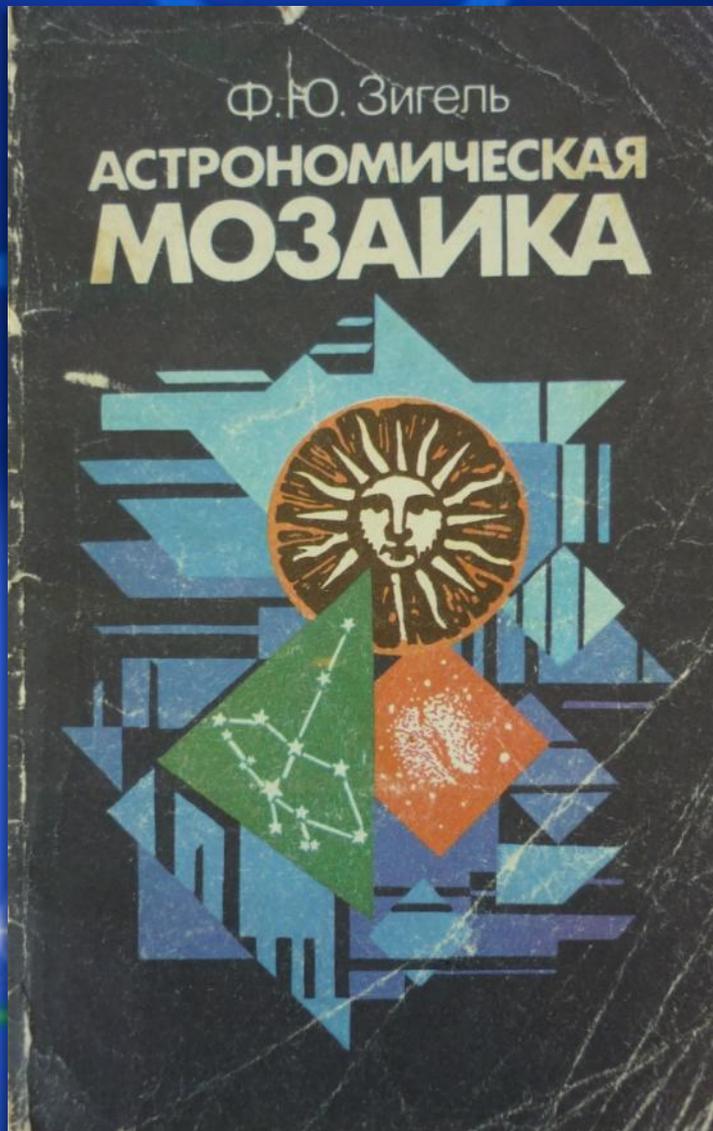
Фантастическая повесть знаменитого русского ученого и изобретателя о полете на Луну. Предисловие дважды Героя Социалистического Труда лауреата Ленинской и государственных премий академика В.П. Глушко. В книге публикуется очерк заведующего отделом исследования Луны и планет Государственного астрономического института им. Штернберга доктора физико-математических наук В.В. Шевченко, в котором рассказывается о жизненном пути К. Э. Циолковского и о современных взглядах ученых на природу естественного спутника Земли – Луны.

# Семья Солнца

Космос – не только удел мужественных и смелых. Он для любознательных и терпеливых, смекалистых и твердых, ищущих и верящих в будущее этого, пока еще не познанного мира

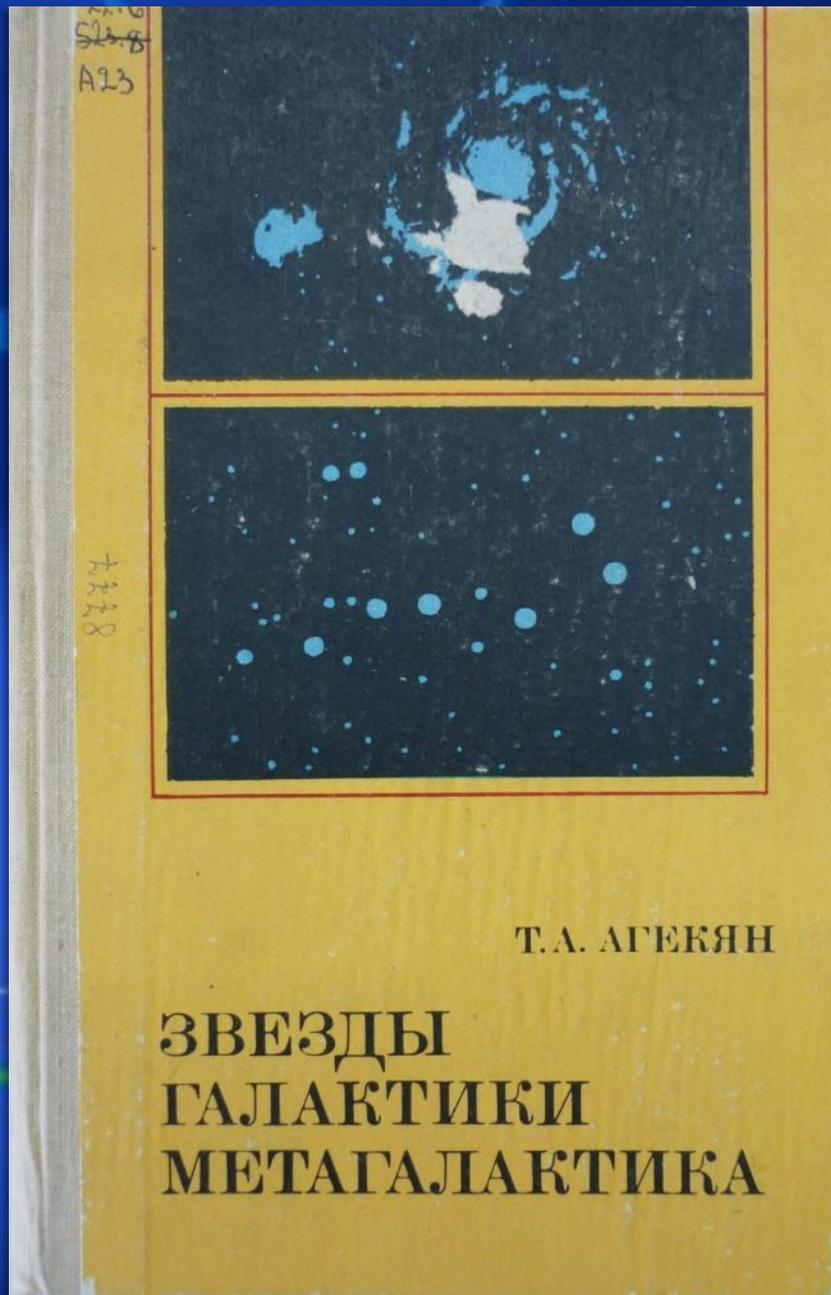
Ю.А. Гагарин





Зигель, Ф.Ю. Астрономическая мозаика / Ф.Ю. Зигель. – М.: Наука. Главная редакция физико-математической литературы, **1987.** – **176 с.**

Рассказ о некоторых малоизвестных эпизодах из истории астрономии, а также об удивительных открытиях, сделанных в последние годы. Читатель узнает, например, об известном популяризаторе астрономии Камилле Фламарионе, о метеорите «Палласово железо», о хвосте Земли, о пылевых кольцах вокруг некоторых звезд. Уделяет внимание природе комет, проблеме скрытой массы, особенностям планет, спиральной структуре Галактик и удивительному антропному принципу.



Агекян, Т.А. Звезды, галактики, Метагалактика / Т.А. Агекян. – 3-е изд.. перераб. и доп. – М.: Наука, Главная редакция физико-математической литературы, **1982.** – **416 с.**

Популярный рассказ о звездных системах – галактиках, о строении видимой части селенной. Читатель получит достаточно полное представление о методах исследования галактики и о результатах, достигнутых этими методами. Автор рассказывает о строении галактик, о содержащихся в них звездах и туманностях, о квазарах и других объектах. Автор сопоставляет различные точки зрения, анализируя преимущества и слабые стороны каждой из них.



Комаров, В.Н. Новая занимательная астрономия / В.Н. Комаров. – 2-е изд., перераб. – М.: Наука. Главная редакция физико-математической литературы, **1983.** – **208 с.**

Книга в популярной форме знакомит читателя с наиболее интересными открытиями и проблемами современной науки о Вселенной. Это и неожиданные с точки зрения привычных представлений факты, и оригинальные теоретические идеи, и новые методы исследования. В книге в занимательной форме освещены также некоторые дискуссионные вопросы астрономии, показана связь с достижениями физики. Для широкого круга читателей, интересующихся современной астрономией.

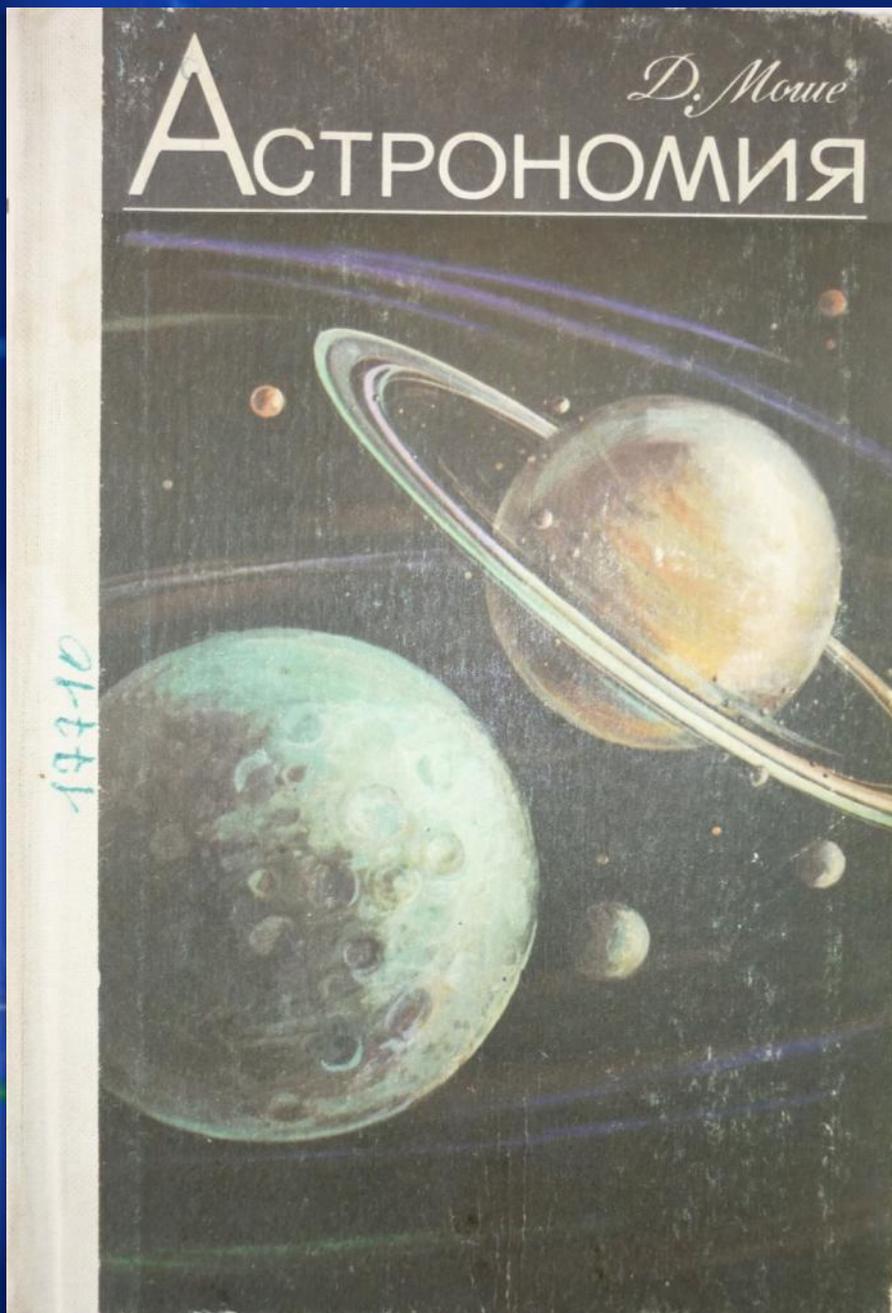
С.П. УМАНСКИЙ

# КОСМОНАВТИКА СЕГОДНЯ И ЗАВТРА



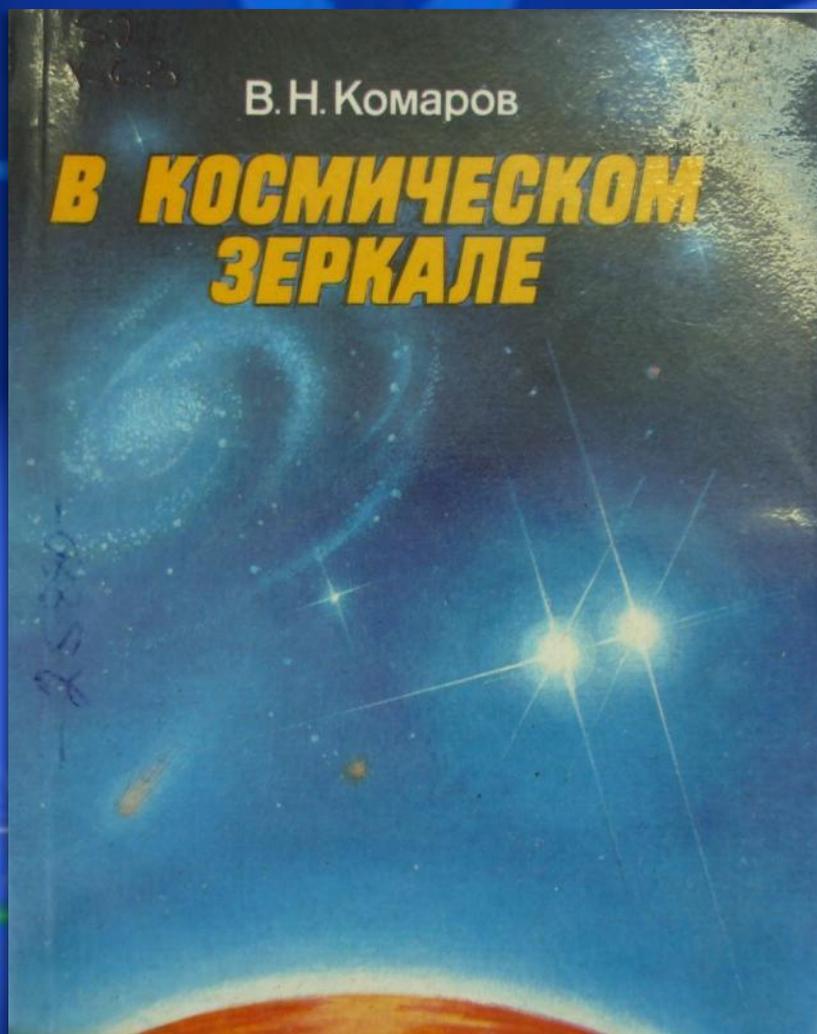
Уманский, С.П. Космонавтика  
сегодня и завтра: кн. для  
учащихся / С.П. Уманский. – М.:  
Просвещение, **1986.** – **175** с.,  
ил.

В книге в интересной и популярной форме рассказано о космонавтике, ее настоящем и будущем, о планетах Солнечной системы, об основных достижениях в исследовании космического пространства.



Моше, Д. Астрономия: кн. для учащихся / Д. Моше; пер. с англ.; под ред. А.А. Гурштейна. – М.: Просвещение, **1985.** – **255** с., ил.

В книге в доступной для учащихся средней школы форме излагаются все основные вопросы курса астрономии. Методически продуманный материал и аппарат ориентировки.



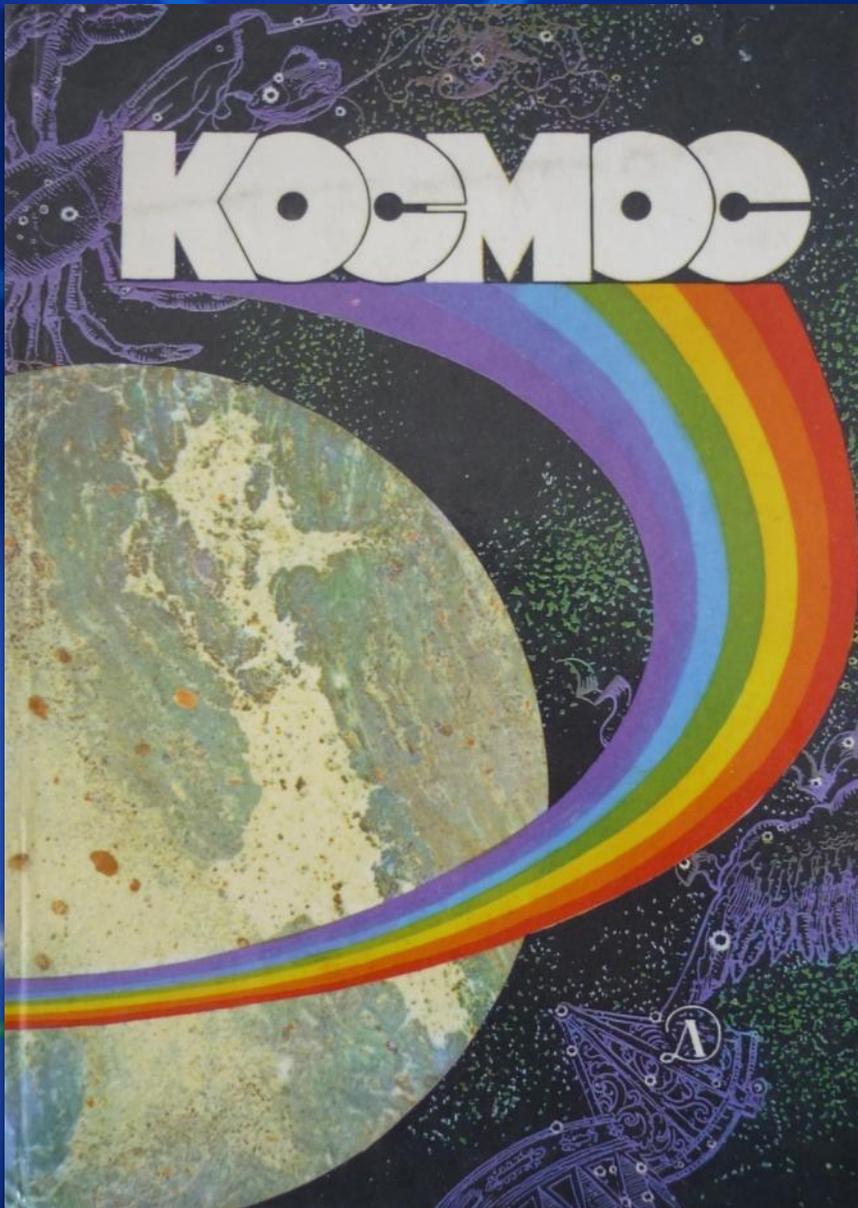
Комаров, В.Н. В космическом зеркале / В.Н. Комаров. – М.: Сов. Россия, **1989.** – **240** с.

Книга написана известным популяризатором науки и посвящена одной из увлекательнейших проблем – поиску внеземной жизни и космической цивилизации. Приводятся данные в пользу распространенности разумной жизни во Вселенной, подробно обсуждается вопрос о том, почему космос «молчит», даются объяснения. Предложения на этот счет советскими и зарубежными исследователями. На большом фактическом материале показывается, что изучение проблемы космической цивилизации имеет важное значение для развития материалистического мировоззрения, для более глубокого познания земной жизни, общих закономерностей эволюции материи.



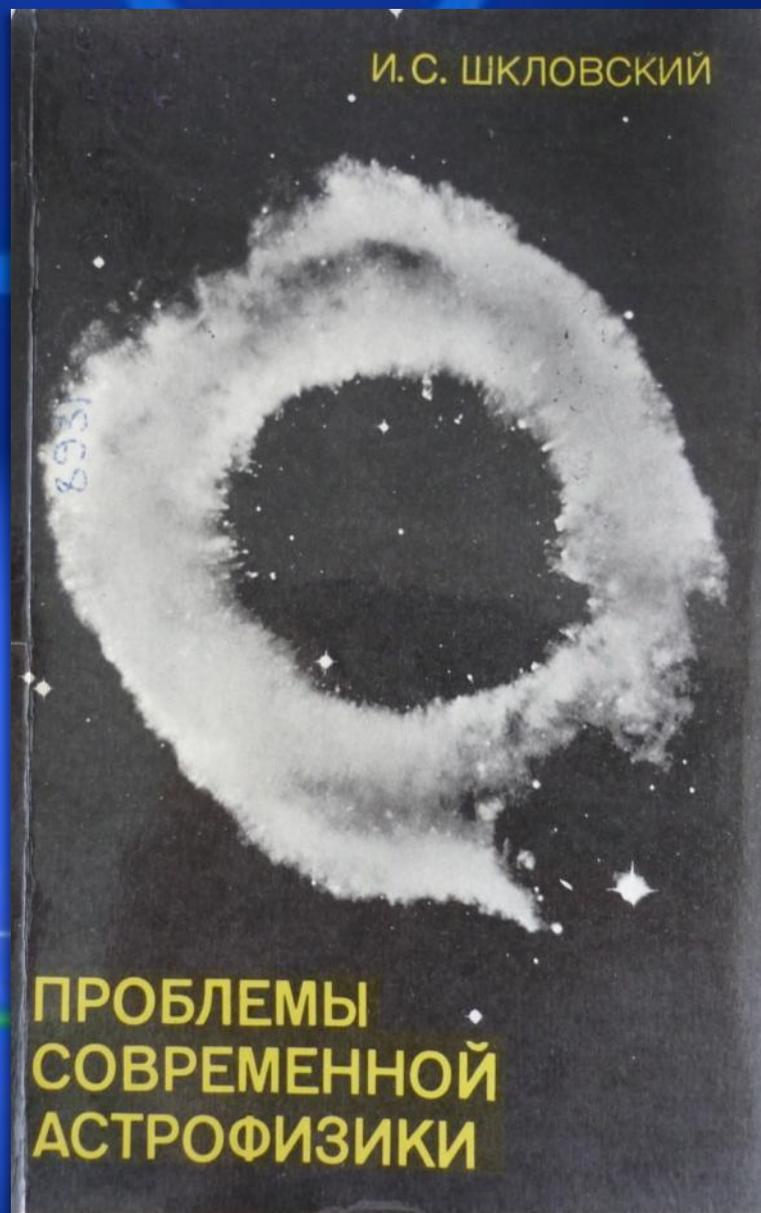
Колесников, Ю.В. Вам строить звездолеты: научно-худож. лит. / Ю. В. Колесников; худож. В.И. Барышев. – М.: Дет. лит., 1990. – 207 с.: ил.

В книге рассказывается о перспективах космонавтики, о проектах, которые начинают осуществляться уже сегодня, мечтах ученых и конструкторов. Читатель узнает о создании на орбитах гигантских радиотелескопов и зеркал для освещения Земли, о космических заводах, солнечных электростанциях, «эфирных» городах – астрополисах. В книге подробно рассматриваются планы освоения ресурсов Луны и астероидов, преобразования природы Венеры и Марса, различные варианты будущих полетов к кометам и звездам.



Космос: сборник: научно-популярная литература / сост. Ю.И. Коптев и С.А. Никитин; вступ. ст. академика Ю.А. Осипьяна; оформл. и макет В. Итальянцева; рис. Е. Азанова, Н. Котляревского, В. Цикоты. – Л.: Дет. лит., **1987.** – **223** с., ил.

Авторы сборника – ученые, журналисты и писатели знакомят читателей с различными вопросами освоения космического пространства, рассказывают о значении космических исследований для народного хозяйства, для науки и техники, для настоящего и будущего человечества.



Шкловский, И.С. Проблемы современной астрофизики / И.С. Шкловский. – М.: Наука. Главная редакция физико-математической литературы, **1982.** – **224** с.

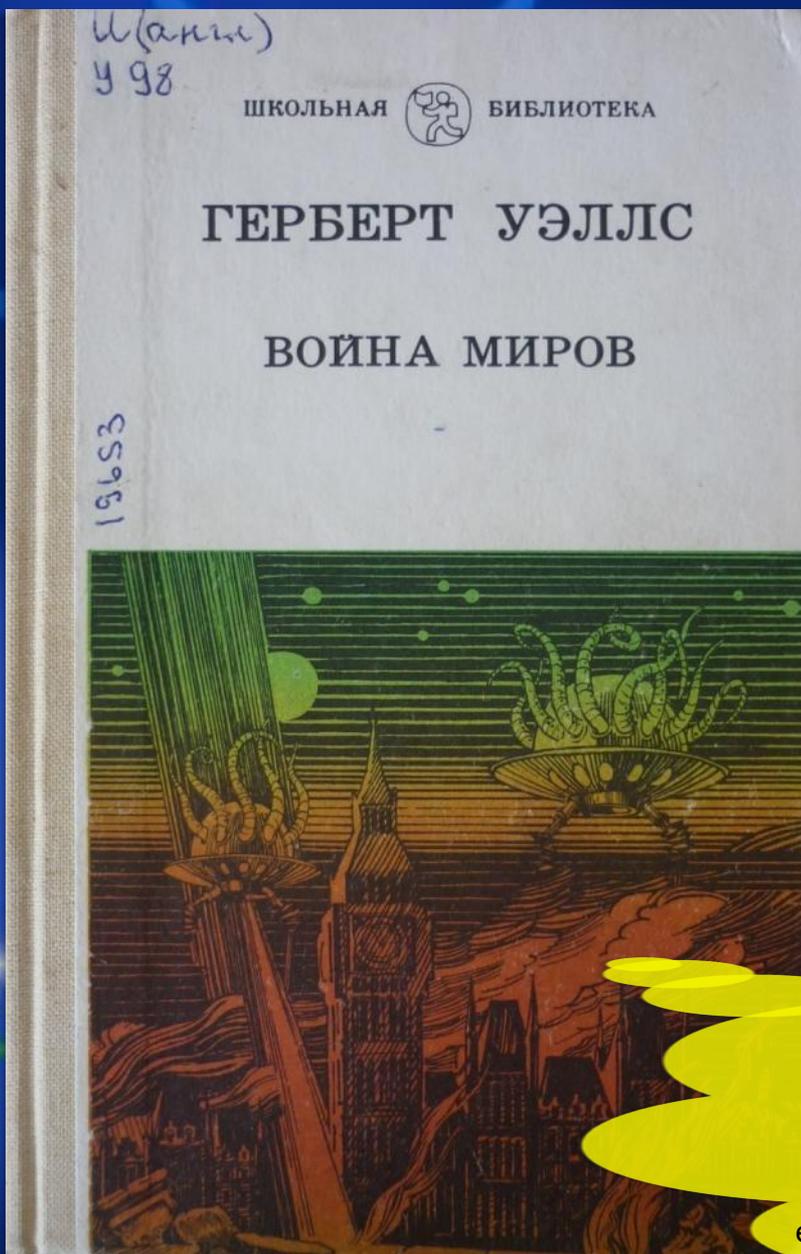
В книге собраны научно-популярные статьи известного советского астрофизика И.С. Шкловского, опубликованные в последние годы в советских и зарубежных журналах. Эти статьи посвящены как отдельным популярным астрономии, в разработке которых активное участие принимал автор книги, так и общим проблемам философии естествознания. Автора интересуют исследования космоса с помощью ракет и спутников, взрывающиеся звезды, внеземные цивилизации, активность галактических ядер и другие проблемы.

# На межпланетных трассах

Как тяжко дням твоим в борьбе.  
Земля – привал в твоей судьбе.  
Лишь Космос – истинный твой Дом –  
Ты вечно в нем, а он – в тебе.

Аль-Фараби,  
Перевод Л. Голованова





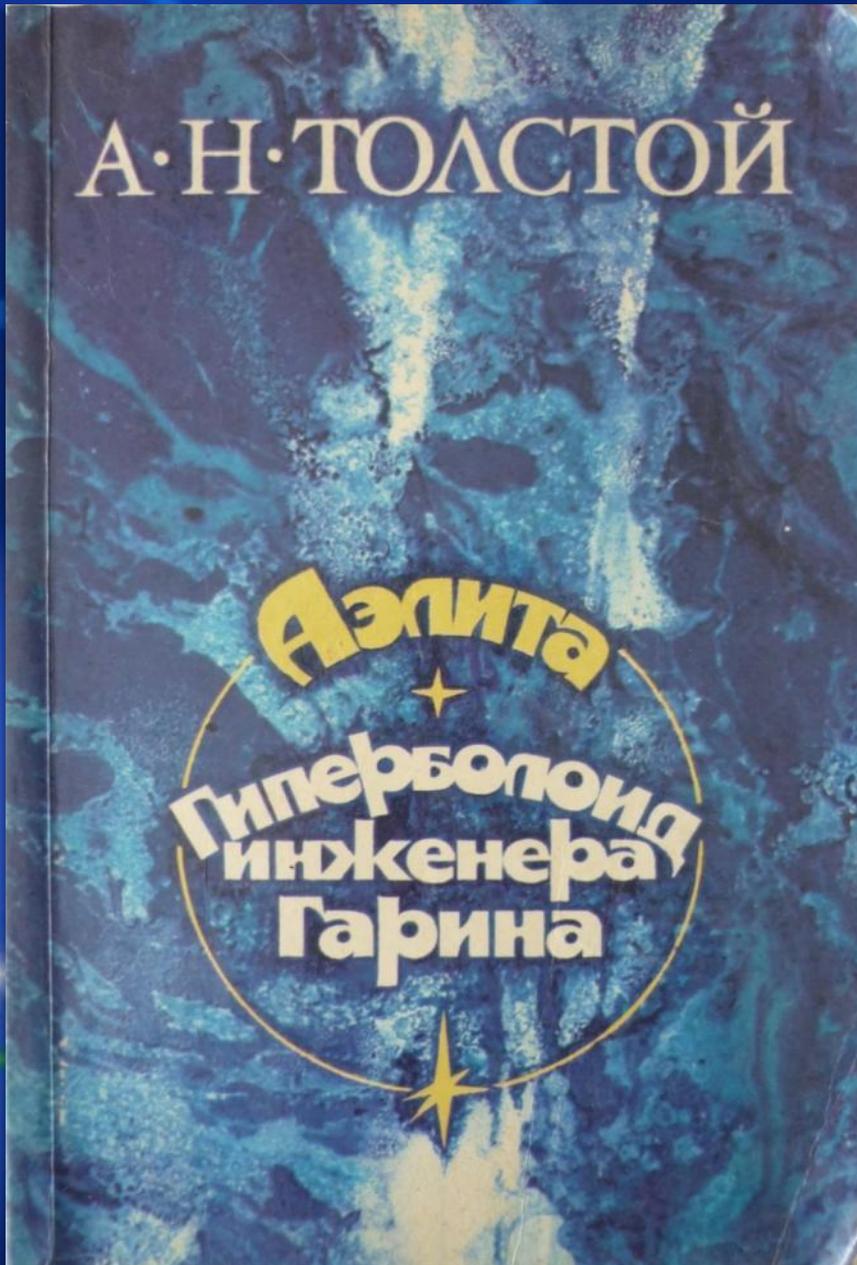
Уэллс, Г. Война миров: роман / Г. Уэллс; пер. с англ. М. Зенкевича; послесл. Ю. Кагарлицкого; рис. В. Лыкова. – М.: Дет. лит., 1986. – 175

с., ил.

Наиболее известный роман английского писателя-фантаста, творчество которого открыло новый этап в развитии жанра научной фантастики. Однажды на территорию Соединенного Королевства упали один за другим несколько капсул-снарядов, которые были выпущены из огромной марсианской пушки. Попытка землян открыть их обернулась сущим кошмаром... И началась Война миров. Книга Герберта Уэллса впервые рассказала жителям Земли о том, какова на самом деле Красная планета, и вслед за английским писателем тема Войны миров захватила умы миллионов людей...

#### Цитата

«Большая сероватая круглая туша, величиной, пожалуй, с медведя, медленно, с трудом вылезала из цилиндра. Высунувшись на свет, она залоснилась, точно мокрый ремень. Два больших темных глаза пристально смотрели на меня. У чудовища была круглая голова и, если можно так выразиться, лицо. Под глазами находился рот, края которого двигались и дрожали, выпуская слюну. Чудовище тяжело дышало, и все его тело судорожно пульсировало. Одно его тонкое щупальце упиралось в край цилиндра, другим оно размахивало в воздухе.»



Толстой, А.Н. Аэлита;  
Гиперболоид инженера Гарина / А.  
Н. Толстой; ил. Н.Г. Захаровой.  
М.: Правда, **1983.** – **384** с., ил.

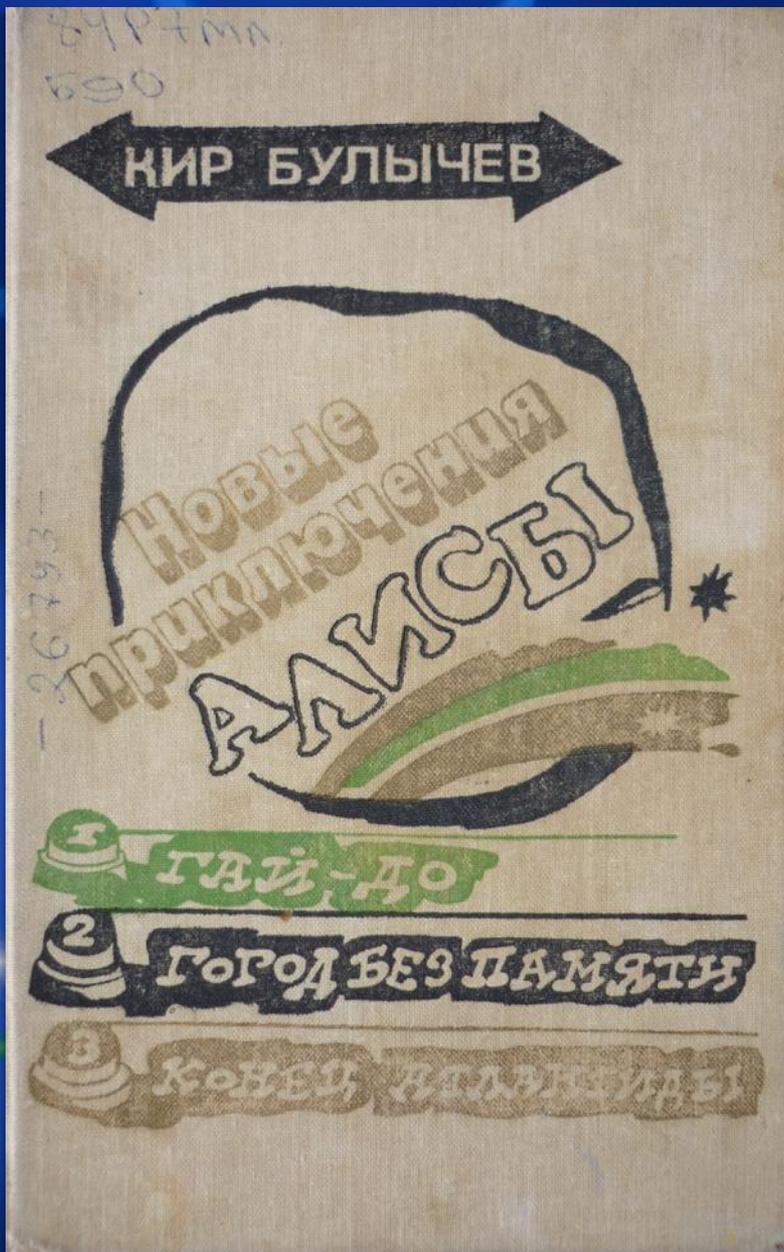
Увлекательный фантастический роман Алексея Толстого «Аэлита» повествует о необыкновенном космическом полете, о захватывающих приключениях путешественников на Марсе, оказавшемся населенным жителями погибшей Атлантиды, о встрече землян с прекрасной Аэлитой и другими обитателями красной планеты.



Бредбери, Р. В серебристой лунной мгле: рассказы / Рей Бредбери. – Нижний Новгород: Редакционно-издательский центр «Курьер» нижегородской организации союза журналистов СССР, 1990. – 208 с.

В сборник вошли рассказы:

И грянул гром  
Вельд  
Илла  
Земляне  
Налогоплательщик  
Третья экспедиция  
В серебристой лунной мгле  
Марсианин  
Земляничное окошко  
Ночная встреча  
Будет ласковый дождь  
Вышивание  
Улыбка  
Золотые яблоки солнца  
Космонавт  
Эшер II  
Дядюшка Эйнар  
Нескончаемый дождь  
Зеленое утро  
Каникулы на Марсе



Булычев, К. Новые приключения Алисы: фантастические повести / Кир Булычев; рис. Н. Беяковой. – М.: Дет. лит., 1990. – 557 с., ил.

Читателям хорошо известна героиня повести «Девочка с Земли» - Алиса. На этот раз Алиса со своими друзьями отправляются на поиски новых приключений. Они встретятся с разумным кораблем, найдут Атлантиду и чуть не погибнут на планете Крина.



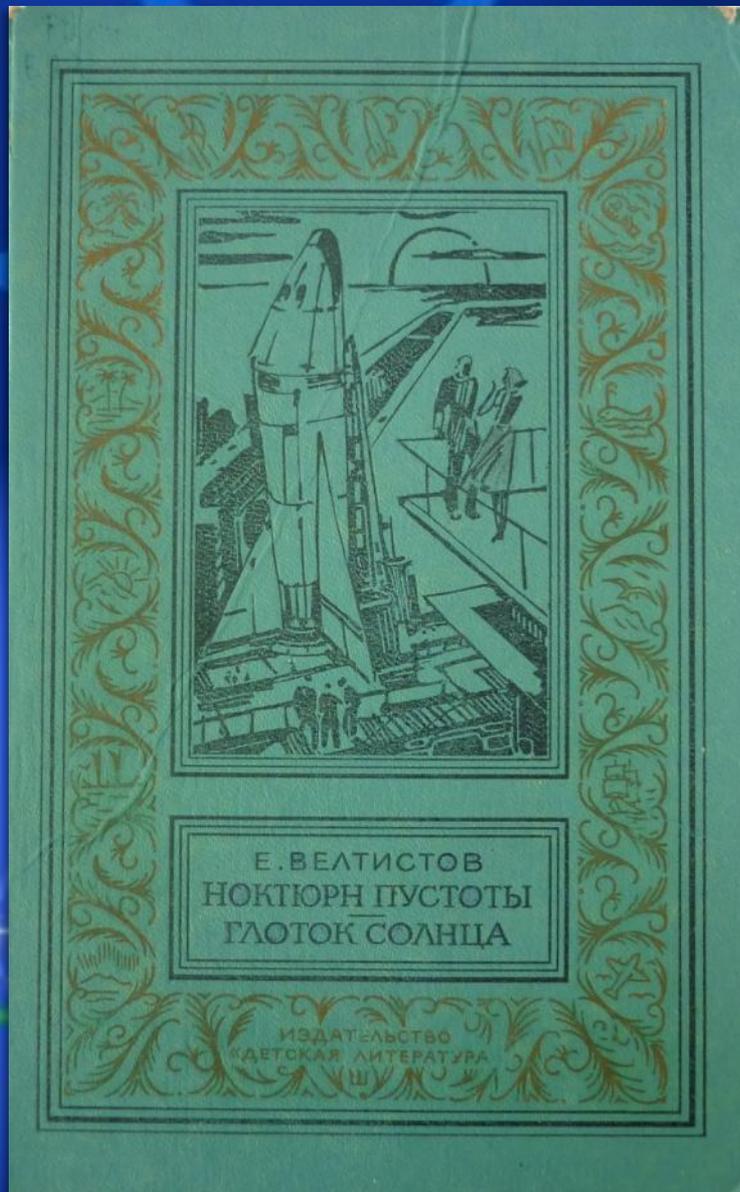
Ефремов, И.А. На краю Ойкумены;  
Звездные корабли / И.А. Ефремов;  
послел. Ю.М. Медведева; оформл. С.  
Пожарского. – М.: Стройиздат, **1982.**  
– **447** с., ил.

В собрание сочинений вошла фантастическая повесть "Звездные корабли", в которой рассказывается о первой встрече нашей планеты с представителями иной цивилизации

Стругацкий, А.Н. Страна багровых туч / А.Н. Стругацкий, Б.Н. Стругацкий.- М.: Дет. лит., 1959. – 296 с.

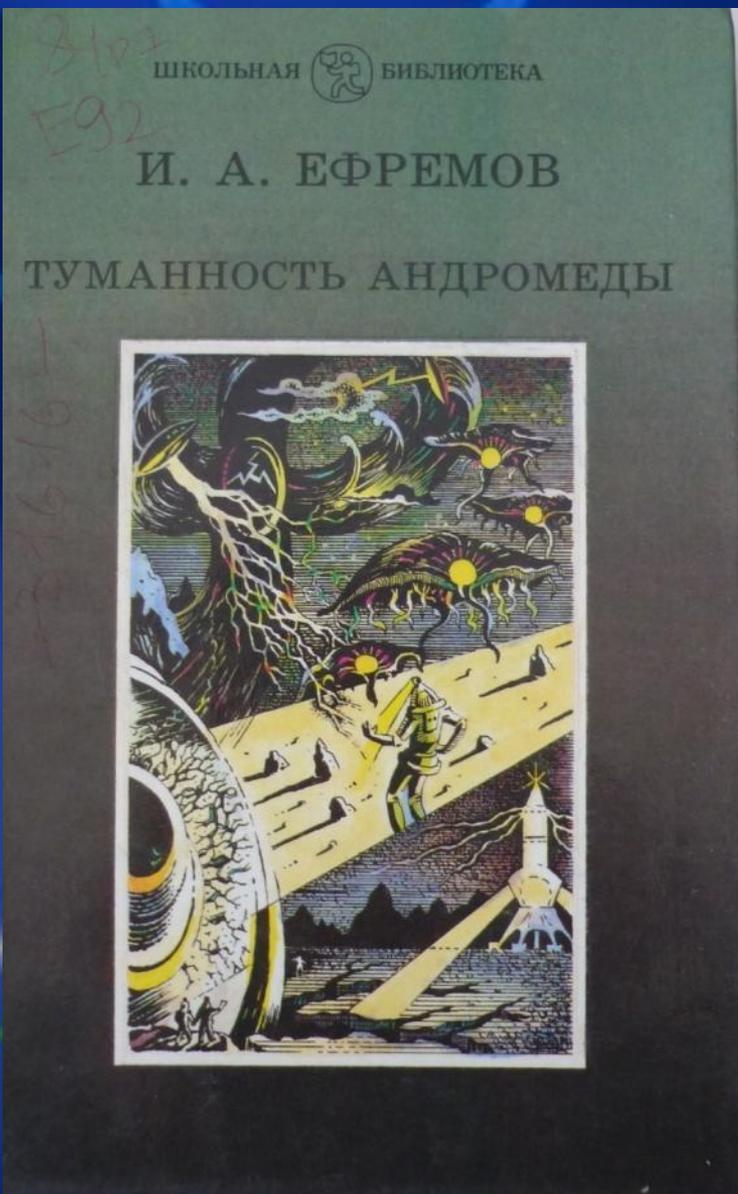


Это - история тяжелой, опасной, полной драматических событий экспедиции экипажа звездолета Хиус на Венеру, где им предстоит не только разведать месторождение Урановая Голконда, но и выяснить, что стоит за последними словами умирающего руководителя предыдущей экспедиции - Бойтесь красного кольца. . . В этот том вошло первое произведение, созданное братьями Стругацкими, - увлекательная фантастическая повесть Быковского цикла Страна багровых туч.



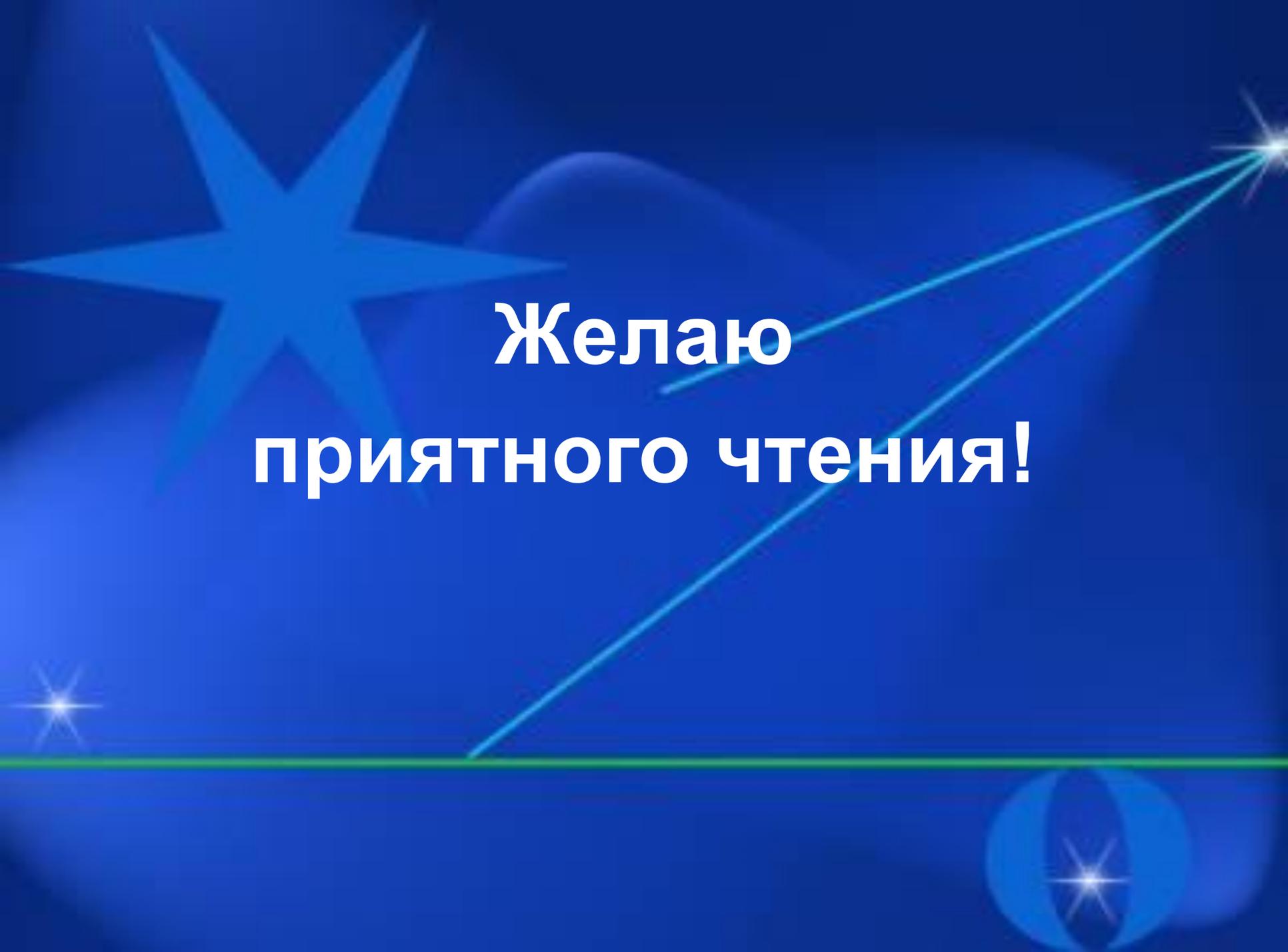
Велтистов, Е.С. Ноктюрн пустоты;  
Глоток Солнца: фантастические роман  
и повесть / Е.С. Велтистов; рис. В.  
Руденко. – М.: Дет. лит., **1982.**- 400  
с., ил.

В книгу включены два произведения: новый фантастический роман «Ноктюрн пустоты» с подзаголовком «Телерепортаж Джона Бари, спецкора» и ранее издаваемая фантастическая повесть «Глоток Солнца». «Ноктюрн пустоты» - остросюжетный политический роман-репортаж о дельцах и политиках, которые разрушают будущее, готовя «климатическую войну». «Глоток Солнца» - повесть о светлом, радостном мире молодых героев, борющихся за будущее человечества.



Ефремов, И.А. Туманность Андромеды: роман / И.А. Ефремов; предисл. А. Казанцева; худож. Б.А. Лавров. – М.: Дет. лит., 1988. – 366 с.: ил.

Научно-фантастический роман известного советского писателя-фантаста, посвященный людям будущего. Впечатляющая панорама будущего на объединённой Земле, общество, населённое принципиально новыми людьми. Они решили большинство социальных и технических проблем, перестроили планету, превратив её в цветущий сад, вышли к звёздам, влились в «Великое Кольцо» коммуникаций с иными цивилизациями, готовясь преодолеть последние ограничения, накладываемые законами природы на скорость «межзвёздной связи». Квинтэссенцией социальных и философских размышлений Ефремова о далёком будущем, стал масштабный и беспрецедентный в советской литературе роман «Туманность Андромеды». Видный учёный-палеонтолог и яркий мыслитель гуманист, Ефремов остался в истории литературы не только как автор множества приключенческих и исторических произведений, но и как подлинный основоположник отечественной научной фантастики. Именно его великая утопия «Туманность Андромеды» открыла путь в литературу для нескольких поколений отечественных фантастов и навсегда изменила представления миллионов читателей о том, какой должна быть НАША ФАНТАСТИКА... Произведения Ефремова, эпические, масштабные и по-настоящему красивые, вот уже много десятков лет читаются так, словно были написаны вчера.

The background is a deep blue gradient. On the left, there is a large, stylized, multi-pointed star. A bright comet streaks across the upper right quadrant, leaving a long, thin tail. In the bottom right corner, there is a lens flare effect consisting of several overlapping circles and a central bright point. A thin, horizontal green line runs across the lower portion of the image.

**Желаю  
приятного чтения!**