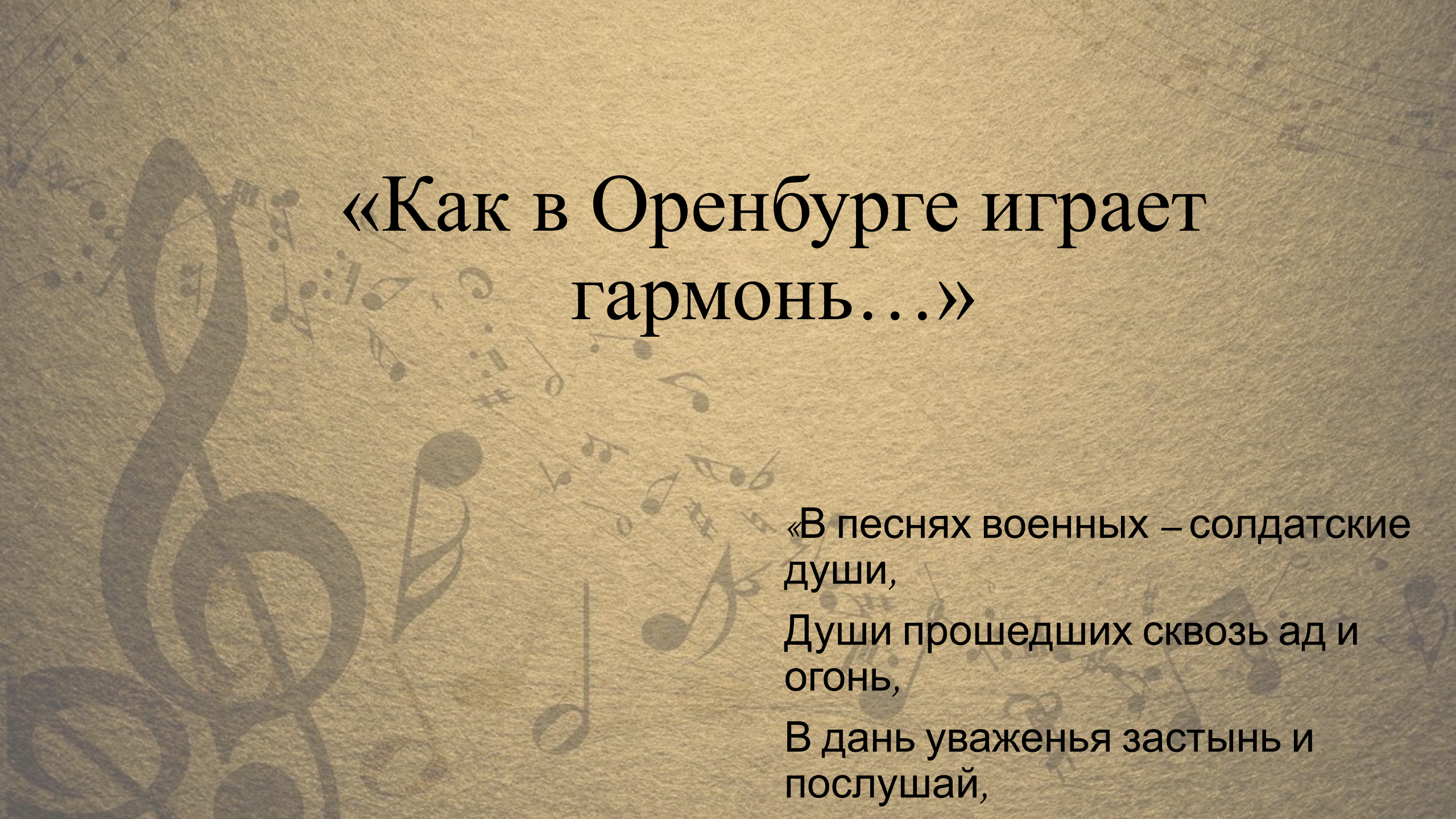


The background is a textured, light brown surface. On the left side, there is a large, faint, dark brown treble clef. Scattered across the entire background are various musical notes, including eighth and sixteenth notes, and stems, all in a darker brown color than the treble clef.

«Как в Оренбурге играет гармонь...»

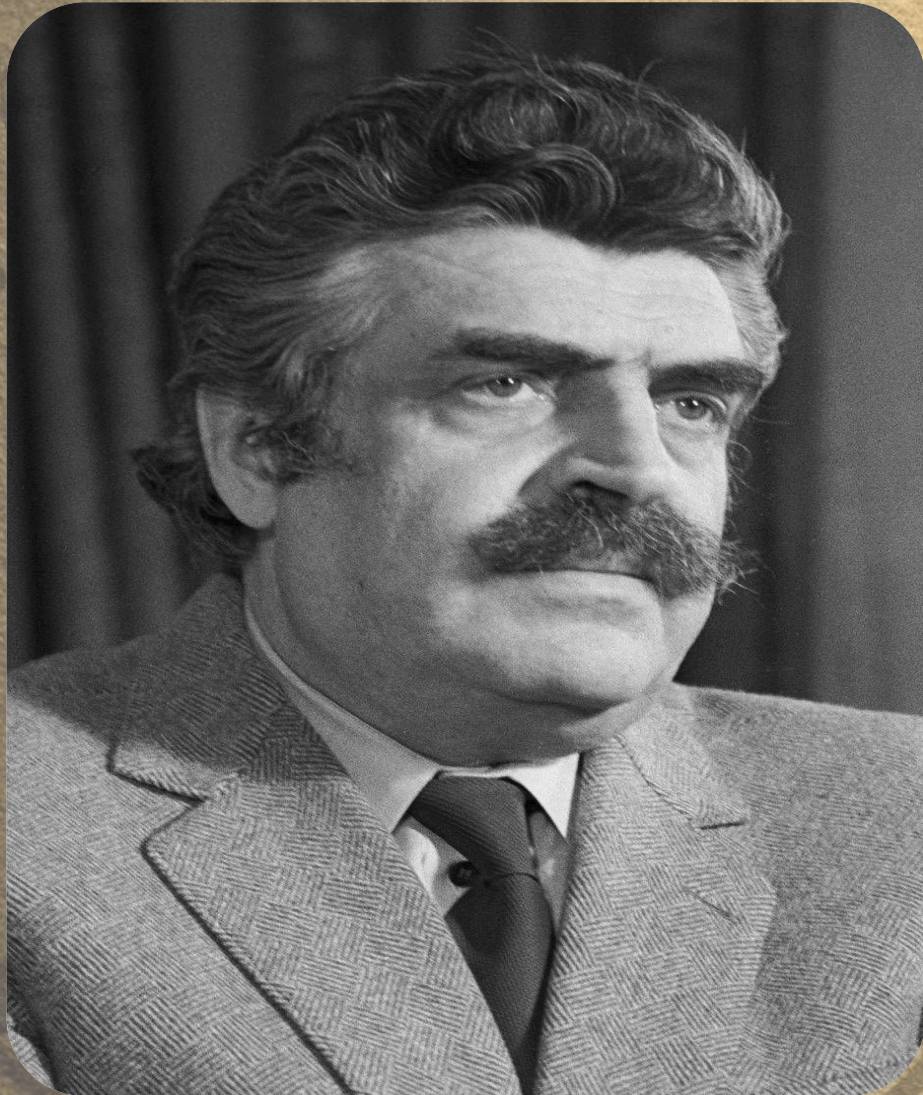
«В песнях военных – солдатские
души,
Души прошедших сквозь ад и
огонь,
В дань уваженья застынь и
слушай,

Оренбург – город творчества



Город Оренбург (г.Чкалов) – центр культурной жизни в годы Великой Отечественной войны. Эвакуированы Ленинградский академический малый театр оперы и балета «МАЛЕГОТ», известные музыканты, педагоги и вокалисты

«Моя песня начиналась в тыловом Чкалове»



Ян Френкель

(21 ноября 1920 – 25 августа 1989 гг.)

Советский композитор-песенник, певец, скрипач, гитарист, пианист, актёр; Народный артист СССР, Лауреат Государственной премии СССР, участник боевых действий Великой Отечественной войны.

«Дом моей тетушки»

Семья Френкель впервые, эвакуированная в Оренбург летом 1941 года, проживала на углу улицы 9 Января и Хлебного переуллка, который сохранился до сих пор.

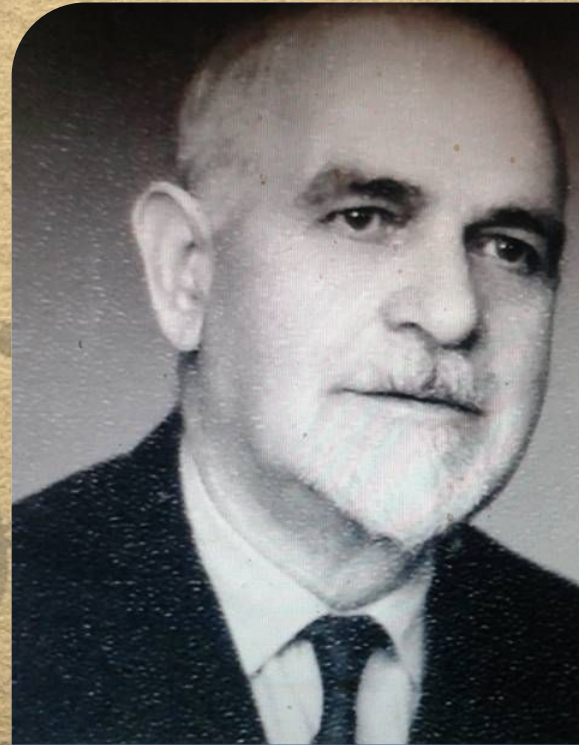


Ян Френкель и его семья



Абрам Натанович Френкель - отец Яна
работал парикмахером, в свободное время
учил сына играть на скрипке

Нехума Нухимовна Дымерец — мать
работала швеей, много и долго болела



Отец Яна Френкеля –
Абрам Натанович Френкель



Мать Яна Френкеля –
Нехума Нухимовна Дымерец

«Встречи на улице Оренбургской»

Аудиозапись интервью композитора Яна Френкеля, записанное Вильямом Савельзоном для передачи из цикла «Встречи на улице Оренбургской». хранится в Государственном архиве Оренбургской области.



В преддверии 100-летия со дня рождения Яна Френкеля Оренбургский благотворительный фонд «Евразия» под руководством президента Игоря Храмова выступил спонсором установки Мемориальной доски на доме № 57 по улице 9 Января, где жила семья будущего композитора.

«И превратились в белых журавлей...»



*«Мне кажется порою, что
солдаты,
С кровавых не пришедшие
полей,
Не в землю нашу полегли когда-
то,
А превратились в белых
журавлей.»*

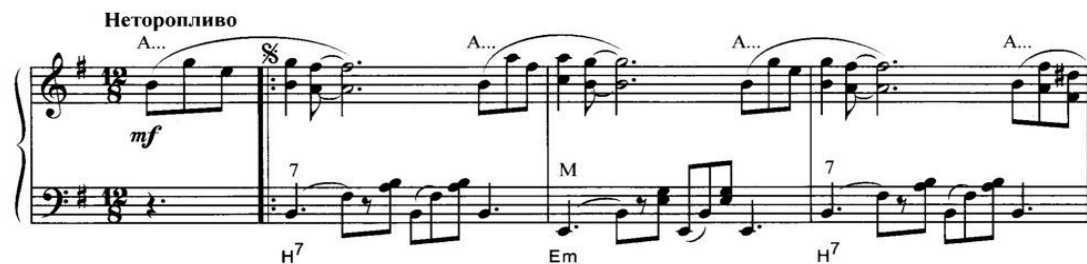
Гамзатов Расул
-советский и российский поэт,
публицист и политический
деятель;
-народный поэт Дагестана;
-герой Социалистического
Труда;
-родился: 8 сентября 1923 г.,
село Цада, Хунзахский район,
Дагестанская Республика;
-умер: 3 ноября 2003 г. (80 лет),
Москва.



Журавли

Слова Р. ГАМЗАТОВА
Перевод Н. Гребнева

Музыка Я. ФРЕНКЕЛЯ





*«Если б я родился не в России,
Что бы в жизни делал? Как бы жил?
Как бы путь нелёгкий я осилил?
И, наверно б, песен не сложил.»*

Алексей Фатьянов

(5 марта 1919 – 13 ноября 1959 гг)

Русский поэт, участник
Великой Отечественной войны,
автор многих популярных песен
в 1940-1970-х годах.



*«Я жил в годы войны в вашем городе,
в одном из домиков на Крестьянской улице.»*

Василий Павлович Соловьёв-Седой

(25 апреля 1907 – 2 декабря 1979 гг)

Советский композитор, пианист, общественный деятель, Герой Социалистического Труда, Народный артист СССР, Лауреат Ленинской премии и двух Сталинских премий 2-й степени, Кавалер трёх орденов Ленина.

Судьбоносная встреча



В парке «Тополя» весной 1942 года
познакомились композитор
В. Соловьев-Седой и
поэт А. Фатьянов

«Гармоника, гармоника,
Нарядные меха.
Эх, путь-дорожка конника
Далека.»



Фронтальная бригада артистов «Ястребок»

Гастроли бригады длились более месяца, часто выезжая на передовую. Концертным залом становились и аэродром, и землянка, и чистое поле. Это тоже был вклад в Победу! Песня «На солнечной поляночке» согревала души солдат, даря им надежду.



Гастроли Ансамбля

Коллектив «Ястребок» в феврале 1942 года был преобразован в Ансамбль Красноармейской песни и пляски Южно-Уральского военного округа. Концерты давали в основном в госпиталях Башкирии, Оренбуржья, Казахстана, Куйбышевской и Актюбинской областей



В. Н. Соловьев-Седов среди бойцов Красной Армии



Творческий союз



В. М. Соловьёв-Седой, С. Я. Лемешев и А. И. Фатьянов в годы войны



В. М. Соловьёв-Седой, С. Я. Лемешев и А. И. Фатьянов в годы войны

Больше восьмидесяти песен было написано ими в тесном сотрудничестве

«Уральская строевая»



А.Фатьянов и В. Соловьев-Седой получили задание от Командования военного округа написать песню для воинов-уральцев. «Южно-Уральская» стала любимой песней сводного полка

«Южно-Уральские дивизии
Идут на бой за Родину, на бой!
Ты прощай, Урал, бережок крутой,
Где мы встречались, милая, с тобой.»



« А соловьи по – прежнему тревожат...»

«Не спит солдат, припомнив дом
И сад зелёный над прудом,
Где соловьи всю ночь поют,
А в доме том солдата ждут.»



Сессии

[illegible]

Страница
рукописи
стихотворения
"Соловьи"
поэта
Алексея
ФАТЬЯНОВА
1942



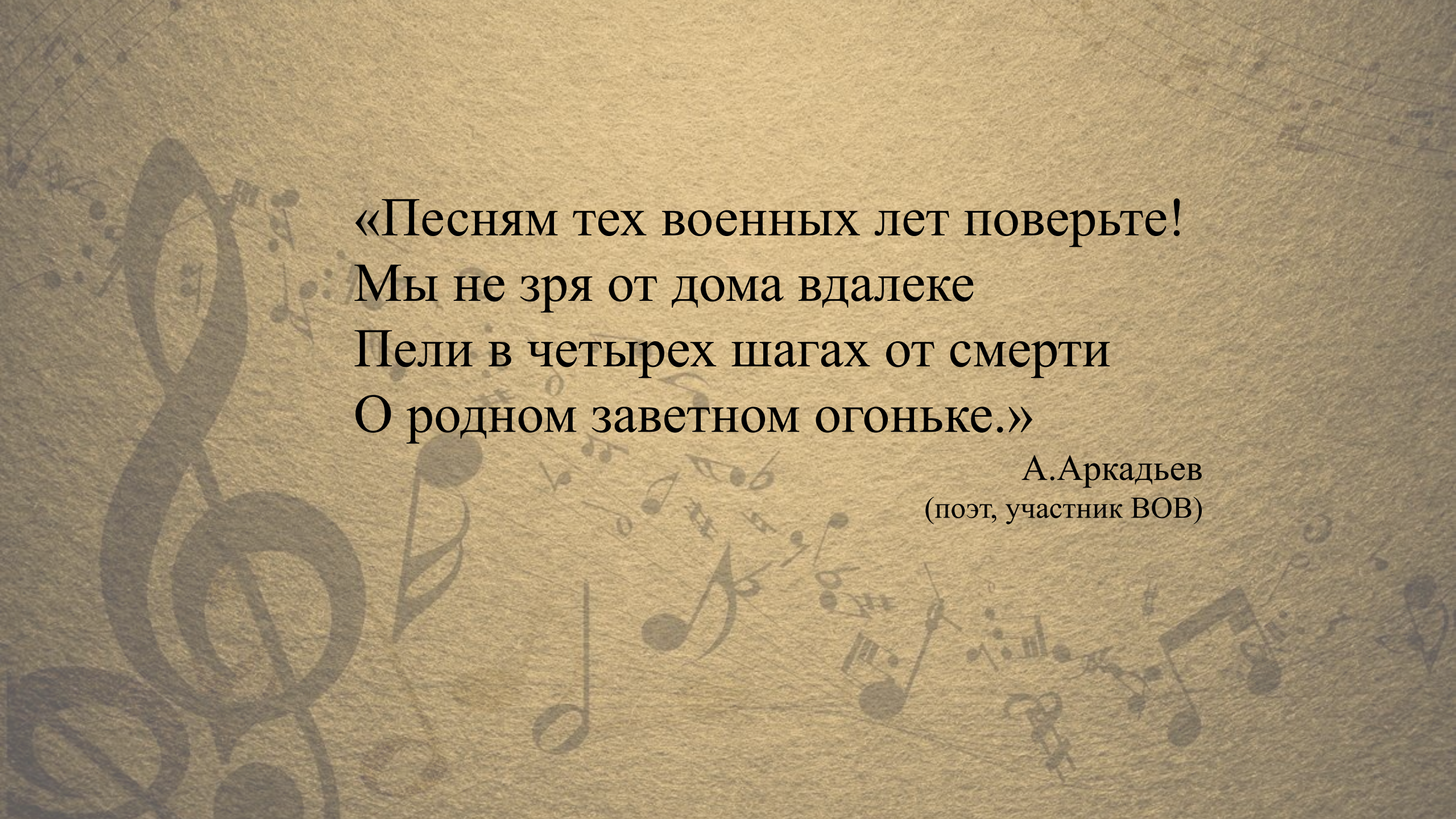
«Город мира»



Открытие Мемориальной доски на улице Советской приняли участие внучка поэта — Анна Китина-Фатьянова, глава города Дмитрий Кулагин, президент областного фонда «Евразия» Игорь Храмов

20 июня 2019 года в Оренбурге открыта Мемориальная доска в честь поэта-песенника Алексея Фатьянова и его соавтора — композитора Василия Соловьева-Седого.



The background is a textured, light brown surface. On the left side, there is a large, faint, dark brown treble clef. Scattered across the entire background are various musical notes, including eighth and sixteenth notes, and stems, all in a dark brown color.

«Песням тех военных лет поверьте!
Мы не зря от дома вдалеке
Пели в четырех шагах от смерти
О родном заветном огоньке.»

А.Аркадьев
(поэт, участник ВОВ)