

Архитектура Древней Руси

Выполнили:
Ученицы группы 2-2
Вдовиченко Алла
Водолазова Полина

2016г

Древние славяне обладали хорошими строительными способностями. И с утверждением христианства на Руси стало строиться много каменных сооружений, таких как храмы и церкви. Очень развито было тогда строительство крестово-купольных соборов. Всё это обусловлено тем, что христианство пришло к нам из Византии, а соответственно и построение храмов осуществлялось на основе схем Византийских конструкций.

На развитие культуры Древней Руси оказывали влияние следующие фак

- 1) преемственная связь с обычаями восточных славян;
- 2) опора на относительно высокий уровень производительных сил;
- 3) взаимодействие с соседними народами;
- 4) смена язычества на православие;
- 5) идейное единство;
- 6) осознание этнической общности славян.

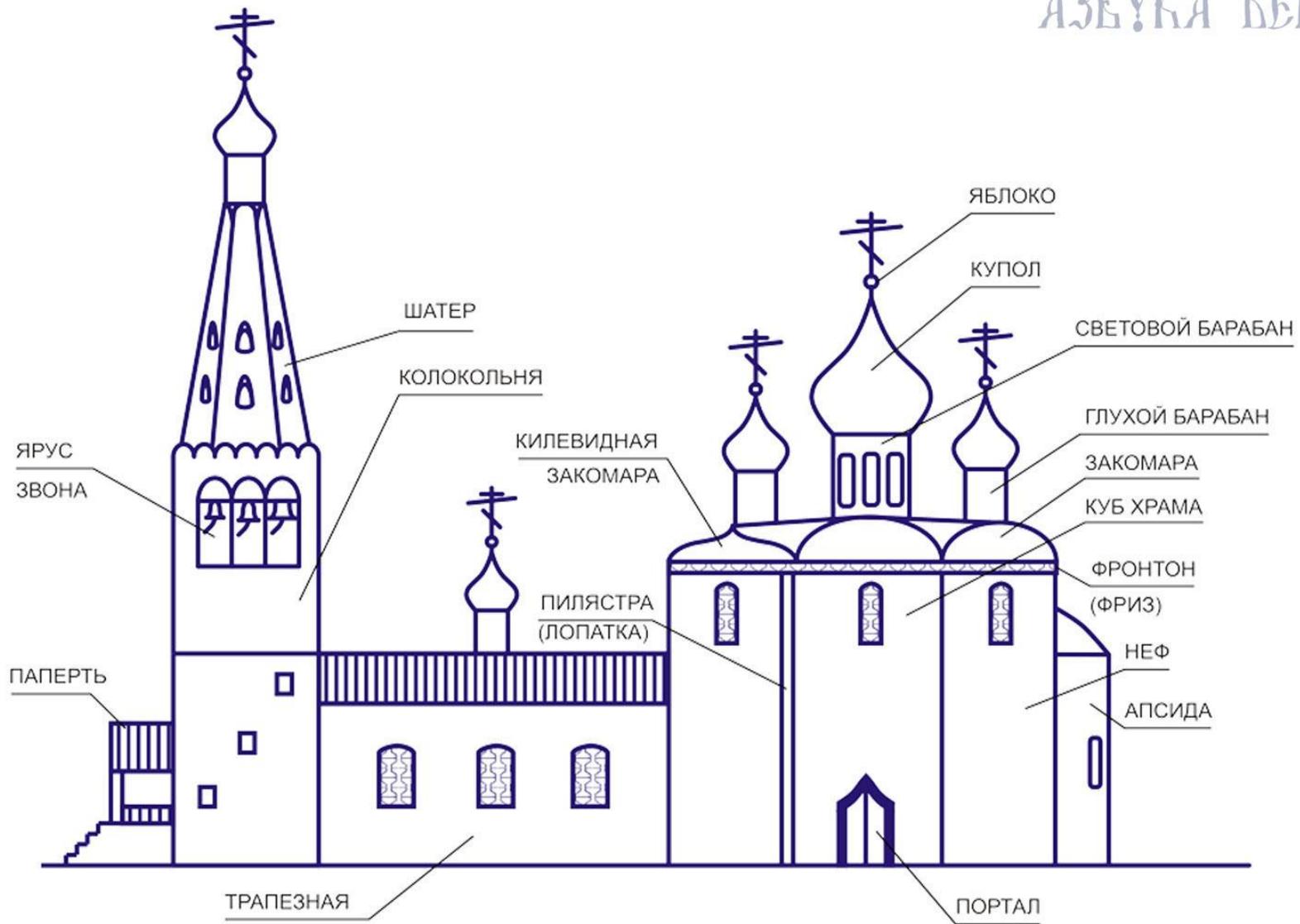
Особенности архитектуры X- начала XIII в

- 1) единство интерьера;
- 2) традиция украшения внутреннего пространства храмов мозаикой;
- 3) сохранение крестово-купольных традиций древнерусского зодчества;
- 4) финансовые средства для постройки храмов поступали от купцов и бояр.

Крестово-купольный вид

храма

АЗБУКА ВЕРЫ



Культура Древней Руси

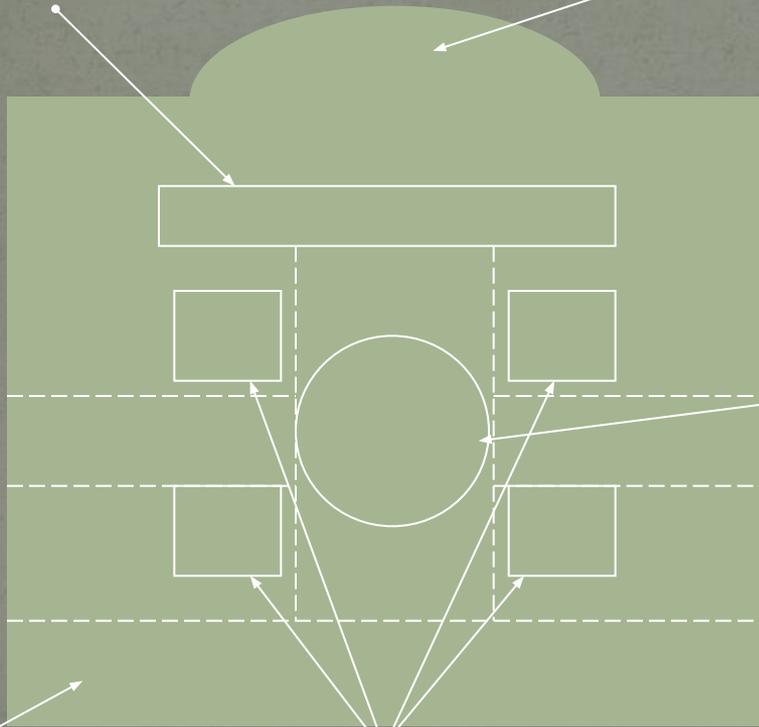
ЗОДЧЕСТВО

Крестово-купольный храм

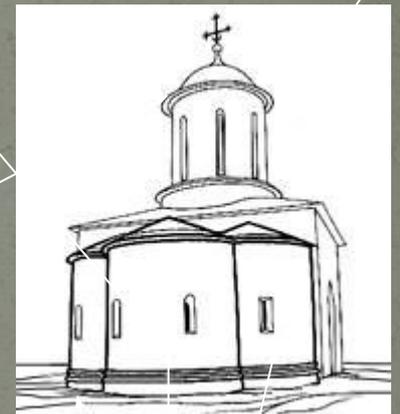
4 алтарная
преграда

3 алтарь

6 барабан



1 купол



7 апсиды

З

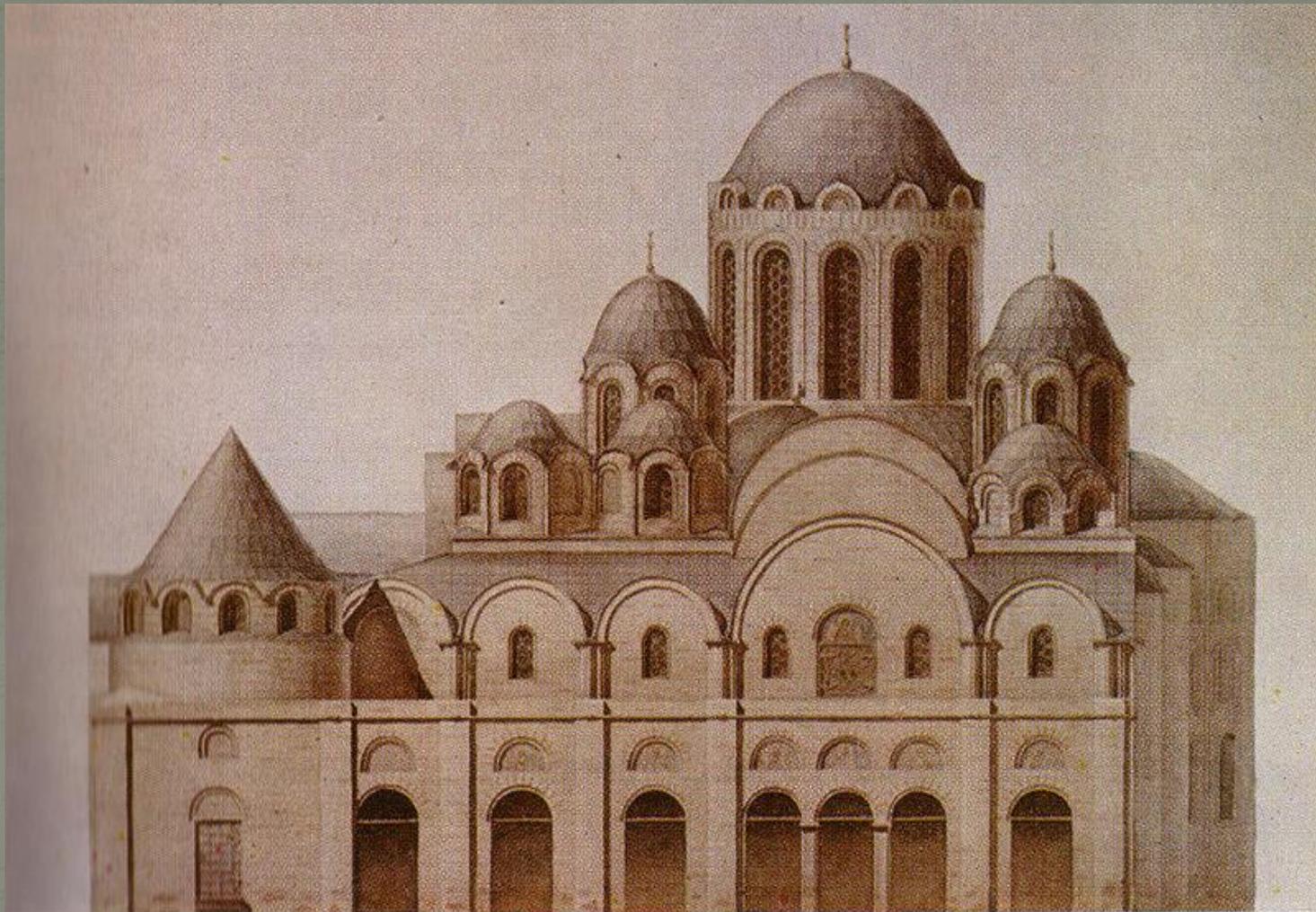
5 хоры

2 столпы

Десятинная церковь (996г)



Софийский собор (1037г)



Софийский собор. южный фасад. Реконструкция

Культура Древней Руси ЗОДЧЕСТВО



Десятинная церковь в Киеве
989-996 гг.

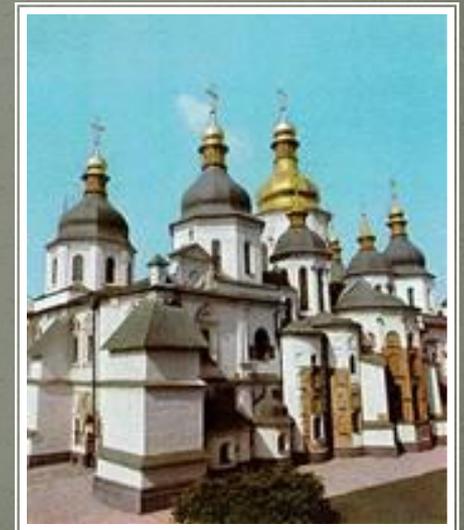


Софийский собор в Киеве
1037-1041 гг.



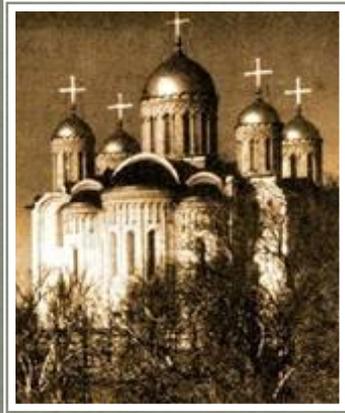
Софийский собор
в Новгороде
1045-150 гг.

Софийский собор
в Киеве сейчас



Культура Древней Руси

ЗОДЧЕСТВО



Успенский собор
во Владимире
1158-1160



Церковь Покрова
на Нерли
1165 г.



Дмитриевский
собор
во Владимире
1194-1197 гг.

Золотые ворота
во Владимире
1158-1164 гг.



Древнейшие храмы Руси часто напоминают византийские образцы, но уже в XII в. в храмовом строительстве отчетливо проявляются самобытные черты, определившие дальнейшее развитие русской архитектуры. В период раздробленности Руси в различных княжествах и землях складываются самостоятельные архитектурные школы.