



**Мое будущее в
моих руках?**

- 
- A vertical strip of autumn leaves, including green, yellow, and orange-red maple leaves, is positioned on the left side of the slide.
- Какие типы профессий существуют?
 - Какие факторы влияют на выбор профессии?
 - Как избежать ошибок при выборе профессии?



- **Знаете ли вы свои собственные способности, склонности, интересы?**
- **Насколько хорошо вы ориентируетесь в мире профессий? Какие области профессиональной деятельности можете назвать?**
- **Определились ли вы со своей будущей профессией?**



**Выберите себе дело по
душе, и вам не придется
работать ни одного дня в
своей жизни.**

Конфуций

Профессия

– это вид трудовой деятельности человека, который требует определенного уровня знаний, специальных умений, подготовки человека и при этом служит источником доходов.

Специальность - обозначение того, чем и как занят человек, что он знает и умеет, в чем совершенствует свое мастерство.

Например, профессия - врач. Специальность – стоматолог, хирург. Узкая специализация – нейрохирург.

Существуют следующие виды профессиональной деятельности:

- ✓ Экономика
- ✓ Наука и образование
- ✓ Культура и искусство
- ✓ Сфера обслуживания населения
- ✓ Органы правопорядка
- ✓ здравоохранение и медицина
- ✓ Промышленность
- ✓ Политика и другие

Профессии можно разделить
на пять типов в зависимости
от особенностей условий труда:

□ Профессии

человек – человек

□ Профессии

человек – природа

□ Профессии

человек – знаковая система

□ Профессии

человек – художественный образ

□ Профессии

человек – техника

<http://checkeye.ru/test3.php?page=test7>

Тест для определения профессиональных склонностей

1а Ухаживать за животными

1Б Обслуживать машины, приборы

2а Помогать больным людям, лечить их

2Б Составлять таблицы, схемы, программы ЭВМ

3а Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, пластинок (дисков)

3Б Следить за состоянием, развитием растений

4а Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу)

4Б Доводить материалы до потребителя (рекламировать, продавать)

5а Обсуждать научно-популярные книги, статьи

5Б Обсуждать художественные книги, пьесы, концерты

6а Выращивать молодняк (или животных какой-либо породы)

6Б Тренировать товарищей (или младших) в выполнении каких-либо действий

7а Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты)

7Б Управлять каким-либо грузовым средством (подъемным или транспортным)

8а Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии)

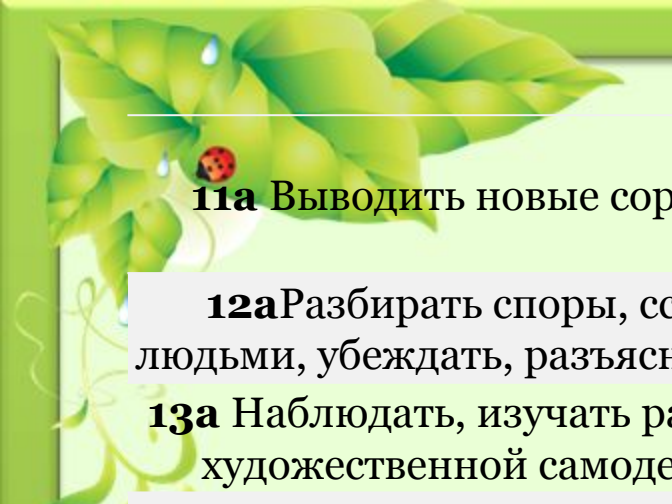
8Б Художественно оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов)

9а Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику)

9Б Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках

10а Лечить животных

10Б Выполнять вычисления, расчеты



11а Выводить новые сорта растений

12а Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, поощрять

13а Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности

14а Обслуживать, налаживать медприборы, аппараты

15а Составлять точные описания, отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях

16а Делать лабораторные анализы в больнице

17а Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий

18а Организовывать культпоходы сверстников или младших классов в театры, музеи, на экскурсии, в турпоходы

19а Изготавливать по чертежам детали изделия, машины, одежду, строить здания

20а Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада

11Б Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий, машин, дома

12Б Разбираться в чертежах, схемах (проверять, уточнять их)

13Б Наблюдать, изучать жизнь микробов

14Б Оказывать людям медпомощь при ранениях, ушибах, ожогах

15Б Художественно описывать, изображать события (наблюдаемые или представляемые)

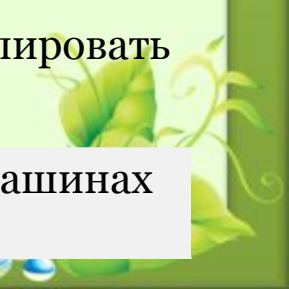
16Б Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение

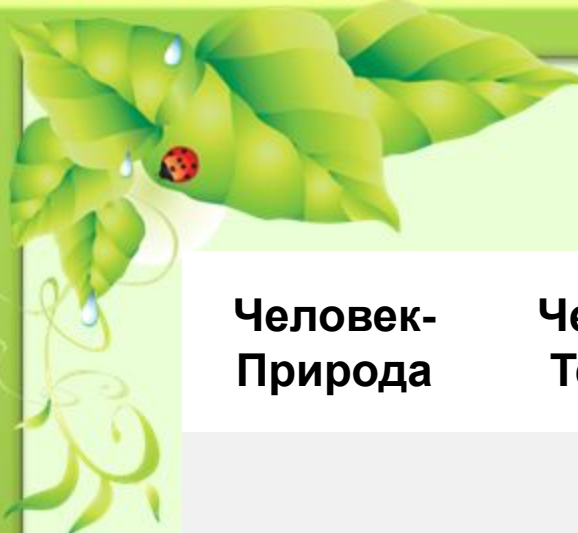
17Б Осуществлять монтаж здания или сборку машин, приборов

18Б Играть на сцене, принимать участие в концертах

19Б Заниматься черчением, копировать чертежи, карты

20Б Работать на клавишных машинах (компьютер, телетайп)





**Человек-
Природа**

**Человек-
Техника**

**Человек-
Человек**

**Человек-
Знак.
системы**

**Человек-
Худ. образ**

1а

1б

2а

2б

3а

3б

4а

4б

5а

5б

6а

7б

6б

9б

7а

10а

9а

8а

10б

8б

11а

11б

12а

12б

13а

13б

14а

14б

15а

15б

16а

17б

16б

19б

17а

20а

19а

18а

20б

18б

ЧЕЛОВЕК – ЧЕЛОВЕК

Профессии, связанные с обучением, воспитанием, тренировкой

(учитель, преподаватель, воспитатель, тренер);

Профессии, связанные с исследованием личности (следователь, судья, инспектор по делам несовершеннолетних, социолог, профконсультант);

Профессии, связанные с информационным обслуживанием и общественной деятельностью (врач, медсестра, массажист санитар);

Профессии сферы торговли и сферы услуг (продавец, оператор почтового отделения, официант социальный работник)



ЧЕЛОВЕК - ПРИРОДА

Профессии, связанные с изучением, анализом жизни растений или животных (микробиолог, агрохимик, гидробиолог, химик);

Профессии, связанные с выращиванием растений и уходом за животными (лесовод, овощевод, цветовод, пчеловод,

агроном, птицевод, зоотехник, фермер);

Профессии, связанные с профилактикой заболеваний и лечением растений, животных (агроном по защите растений, ветеринарный врач, врач по карантинной службе)

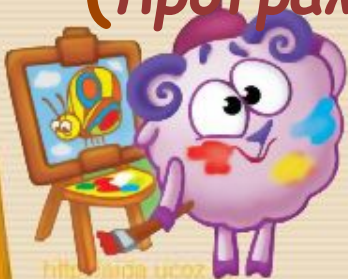


ЧЕЛОВЕК – ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА

Профессии, труд в которых направлен на создание и оформление документов, делопроизводство, анализ текста
(делопроизводитель, секретарь)

Профессии, труд в которых направлен на числа, количественные соотношения
(экономист бухгалтер, кассир)

Профессии, труд в которых направлен на системы условных знаков, схематические отображения объектов
(программист компьютерщик, чертежник)



ЧЕЛОВЕК – ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ

Профессии, связанные с созданием, проектированием, моделированием художественных произведений (художник, модельер, архитектор, писатель, скульптор, хореограф, журналист композитор);

Профессии, связанные с изготовлением различных изделий по эскизу-образцу в единичных экземплярах (ювелир, гравер, музыкант актер, столяр-краснодеревщик, реставратор);

Профессии, связанные с воспроизведением, копированием, размножений художественных произведений в массовом производстве (живописец по росписи фарфора, шлифовщик по камню, хрустально, маляр, печатник)



ЧЕЛОВЕК - ТЕХНИКА

Профессии, связанные с созданием, монтажом, сборкой и наладкой технических устройств (каменщик, монтажник, сварщик, инженер-конструктор);

Профессии, связанные с эксплуатацией технических средств (водитель, кочегар, крановщик, токарь, швея);

Профессии, связанные с ремонтом техники (слесарь-ремонтник, механик, электромонтер)





Влияние темперамента на выбор профессии





Темперамент –
врожденное свойство
личности, то есть
природно-обусловленное,
дано человеку от
рождения и неизменно в
течение всей жизни.



Меланхолик

Обидчивый
Тревожный
Впечатлительный
Пессимистический
Необщительный

Флегматик

Пассивный
Старательный
Вдумчивый
Миротлюбивый
Надежный
Спокойный

Холерик

Раздражительный
Агрессивный
Оптимистический
Лидирующий
Активный

Сангвиник

Общительный
Разговорчивый
Доступный
Живой
Беззаботный
Инициативный

A vertical strip of autumn leaves, including green, yellow, and orange-red maple leaves, is positioned on the left side of the page.

Рекомендации по выбору профессии с учетом типа темперамента



Меланхолик

Тип работы: их работоспособность зависит от настроения: периодически высокая, но при пониженном тоне – низкая, он может быстро уставать. Противопоказана деятельность, требующая значительного напряжения, связанная с неожиданностями и осложнениями. Трудно приспосабливается в новом трудовом коллективе. В работе меланхоликам необходимы постоянная поддержка и регулярный отдых. Меланхолики – тонкие и наблюдательные люди, способные замечать такие детали в поведении людей, которые те хотят скрыть, что можно использовать в профессиональной деятельности.

Возможно, не следует выбирать работу, где требуется постоянное общение с людьми, а вот «общение» с компьютерами для него подходит больше.

Нежелательно работать водителем на общественном транспорте (в связи с торможением нервной системы). Склонность к творчеству, практическому труду, наблюдательности.

Рекомендуемые профессии: педагоги, деятели искусства, художник, швея-модельер, маляр, копировщик рисунков, композитор, писатель, ветеринарный врач, геолог, агроном, зоотехник



Флегматик

Тип работы: нетороплив в учебе и работе. Много внимания уделяет подготовительному периоду. Достигает успеха за счет упорства и терпеливости, продуманной организации труда. Склонен выполнять монотонную работу. Неохотно берет на себя обязанности лидера, неинициативен. При изменении условий работы у них резко снижается производительность труда. Из них получаются высококлассные экономисты, бухгалтеры, делопроизводители. Способность флегматиков неторопливо и без паники проанализировать положение делает их незаменимыми в стрессовых ситуациях. С подчиненными-флегматиками необходимо держать активный контакт, привлекать их к деятельности, заинтересовывать и поощрять их инициативу.

Возможно, не следует выбирать работу, где требуется постоянное общение с людьми, а вот «общение» с компьютерами для него подходит больше. Не подойдет деятельность, связанная с необходимостью быстрого переключения: если это медицина, то они, скорее, будут хорошими терапевтами, чем хирургами; если это экономика – то роль главного бухгалтера получится значительно лучше, чем менеджера.

Рекомендуемые профессии: машинопись, бухгалтерия, экономика, механик, электрик, инженер, агроном, водитель, научные – ботаник, астроном, физик,



Холерик

Тип работы: подходит работа, требующая, большой, но периодической затраты энергии, связанная с напряжением. Любит трудности и препятствия, способен их преодолевать. Быстро включается в работу. Свои планы приводит в действие, работу доводит до конца. В период интенсивной работы склонен переоценивать свои возможности. Стремится к самостоятельности и плохо подчиняется власти. Напорист, но недостаточно настойчив. С холериками следует быть сдержанными, не допускать резкого тона, вместо замечаний, надо давать задания, которые позволяют исправить допущенную ошибку. Холерики хорошо работают с флегматиками и меланхоликами, но двух холериков объединять нельзя – они будут соперничать и конфликтовать. Обладает вербальными способностями. Избирает задачи, позволяющие ему проявить свою энергию, энтузиазм, импульсивность, доминантность, любовь к приключениям.

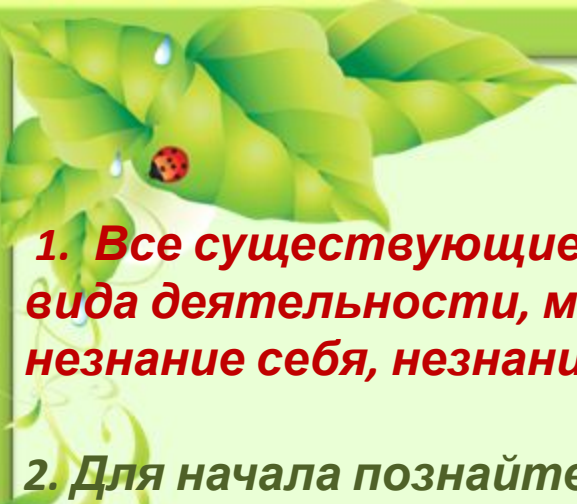
Рекомендуемые профессии: телерепортер, товаровед, артист, дипломат, журналист, снабженец, предприниматель и др.



Сангвиник

Тип работы: высокая работоспособность, легко сосредотачивает внимание, может параллельно выполнять несколько дел. Легко загорается интересом к новой работе, но быстро угасает, загорается новым видом работы. Проявляет организаторские способности. Хорошие работники на ответственных и опасных местах. Не способен вникать в детали и не переносит однообразия и монотонности. Быстро может осваивать новую специальность. Чтобы подчиненный-сангвиник хорошо работал, надо перед ним непрерывно ставить новые и интересные задачи, при этом желательно систематический контроль и проверка. Его можно заинтересовать материальными условиями труда и перспективой. Сангвиник сам знает себе цену и не ищет подтверждения своей значимости у начальства. Обладает социальными умениями и нуждается в социальных контактах. Организаторские способности.

Рекомендуемые профессии: менеджер, учитель, врач, медсестра общего профиля, психолог, воспитатель, организатор, продавец, официант, инженер-технолог и др.



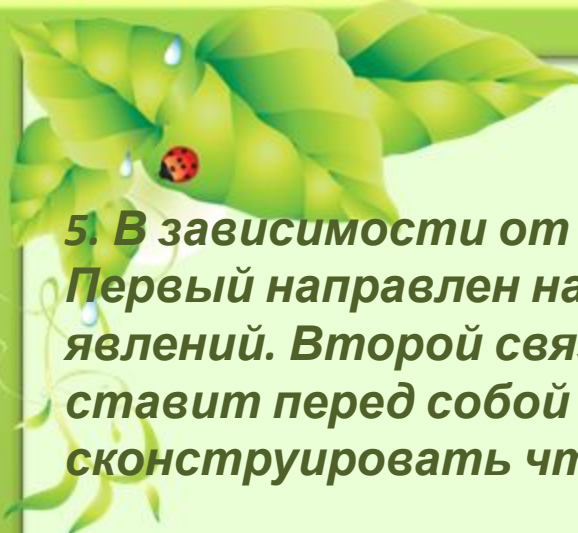
Как избежать ошибок при выборе профессии?

1. Все существующие ошибки, которые возникают в процессе выбора вида деятельности, можно разделить на три основные группы: незнание себя, незнание многообразия профессий и правил их выбора.

2. Для начала познайте самого себя. Для этого подробно изучите свою физическую подготовку, выявите интересы и склонности к чему-либо, оцените способности, знания и умения. От того, как ваши качества будут соответствовать требованиям, предъявляемым к профессии, зависит ваша пригодность к ней.

3. Во-вторых, изучите информацию о том, какие вообще есть профессии, какие имеются условия и орудия труда, цели деятельности, какие требования предъявляются к способностям человека, есть ли медицинские показания и какие.

4. Следует иметь в виду, что в зависимости от предмета труда они подразделяются на пять типов: человек - природа, человек - техника, человек - человек, человек - знаковые системы, человек - художественный образ. Воспользовавшись такой классификацией, вы можете сразу определить, что вам близко, подходит и нравится.



5. В зависимости от целей труда выделяют три класса профессий. Первый направлен на распознавание, проверку и оценку каких-либо явлений. Второй связан с преобразованием чего-либо. Третий ставит перед собой цель изобрести, придумать и сконструировать что-то новое.

6. Воспользовавшись этими классификациями, можно сократить количество подходящих профессий. Затем узнайте условия и требования, предъявляемые к работе, оцените пути и возможность получения специальности, актуальность и перспективы. В результате вы получите список специалистов различного вида деятельности с набором характеристик и требований. Сравните их с вашими индивидуальными особенностями.

7. Необходимую информацию вы можете получить из СМИ, интернета или специализированной литературы. Также можно обратиться за консультацией к профконсультантам - они на основании специальных тестов и личной беседы помогут вам сориентироваться в выборе будущей профессии.





8. Для правильного выбора профессии учитывайте некоторые моменты. Не думайте, что выбор, который вы делаете, на всю жизнь. Не бойтесь ошибиться. Если вы поймете, что все-таки сделали не тот выбор, всегда можете сменить род деятельности; главное - захотеть. Избегайте предрассудков. Нет недостойной и неприличной профессии. Все они полезны и необходимы обществу.

9. Не поддавайтесь влиянию родственников и друзей. Не стоит идти в одно учебное заведение «за компанию». Выбирайте занятие по душе. «Мода» на какую-либо профессию проходит. Работа должна нравиться и приносить не только деньги, но и эмоциональное удовлетворение.

10. Не стоит пытаться переносить свое отношение к человеку на саму профессию. Если он вам нравится или не нравится, это совершенно не означает, что выбранная им работа хорошая или плохая. Оценивайте вид деятельности объективно, исходя из всех ее особенностей и ваших возможностей.



Результаты тестирования для
определения профессиональных
склонностей

