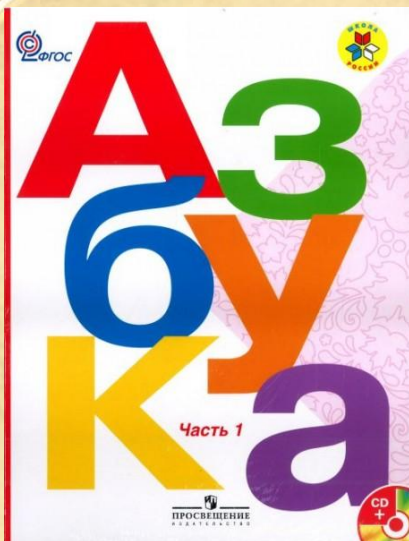




Гласный звук [э].
Буквы Э, э.





Прозвенел и смолк звонок.
Начинается урок.

Мы за парты дружно сели
И на доску поглядели,
И открыли поскорей
Очень много букварей.



Напечатай и выучи.



Эскимосам эскимос
Эскимо в кармане нёс...
Эскимосы теперь знают:
Эскимо в кармане



ЭТАЖЕРКА

этаж

река

арка

Напечатай и составь звуковы



Физкультминутка



По дорожке, по дорожке
Скачем мы на правой ножке.
И по этой же дорожке
Скачем мы на левой ножке.
По тропинке побежали,
До лужайки добежали
На лужайке, на лужайке,
Мы попрыгаем как зайки.
Стоп! Немного отдохнём.
Дальше мы пешком пойдём



Где обедал воробей?



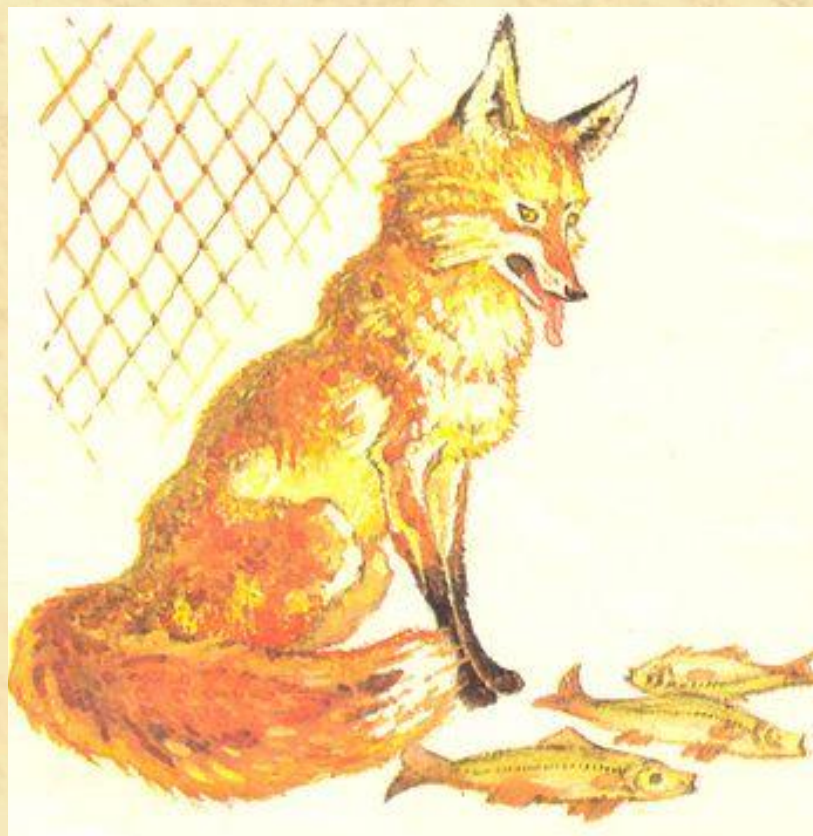
В зоопарке, у зверей.



Пообедал я сперва
За решеткою у льва.



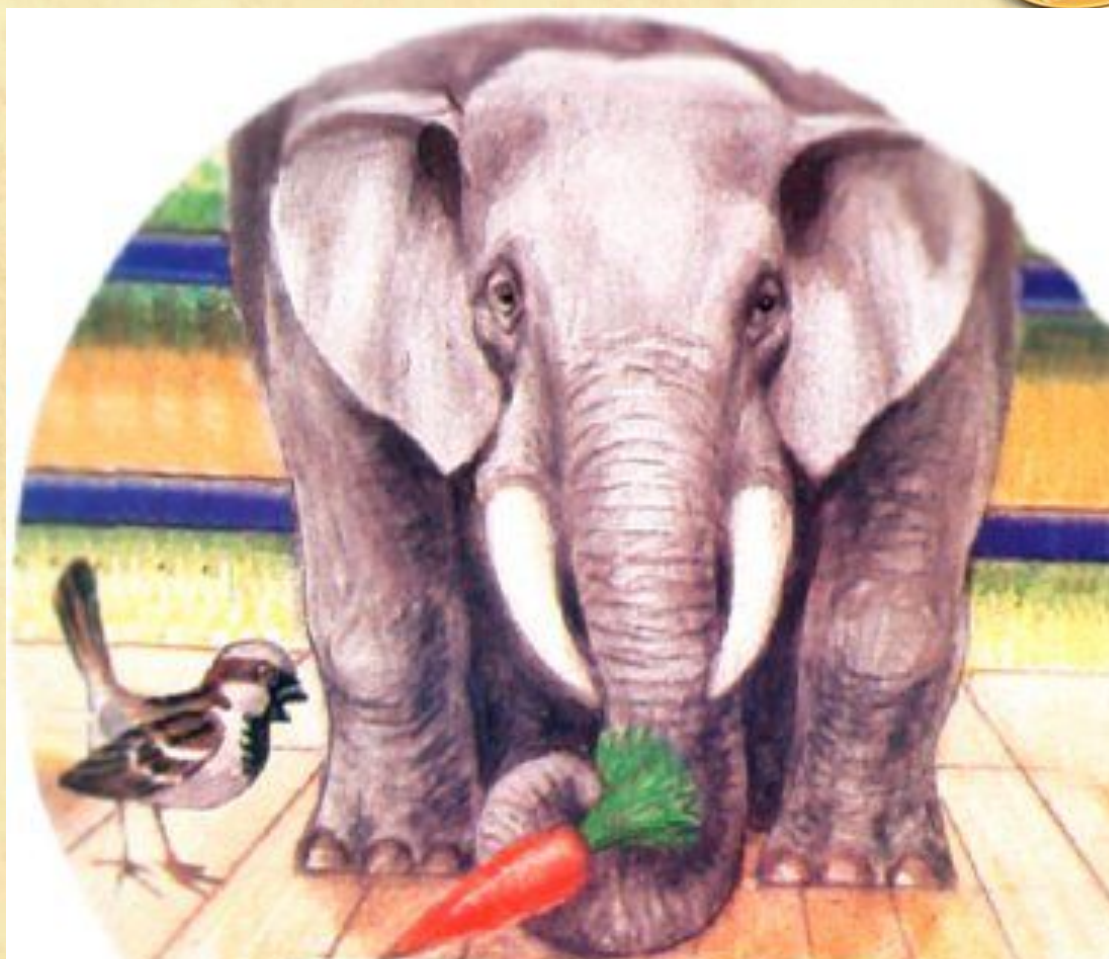
Подкрепился у лисицы.



У моржа попил водицы.



Ел морковку у слона.



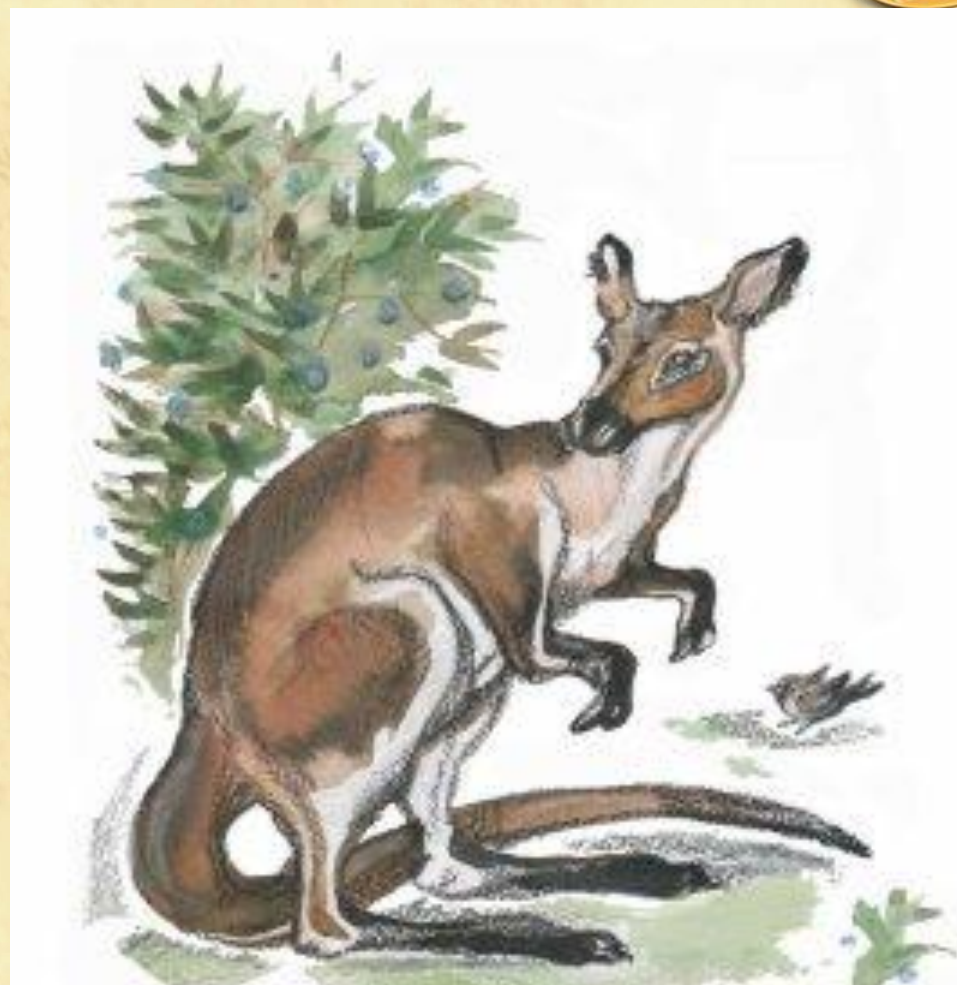
С журавлем поел пшена.



Погостил у носорога
Отрубей поел немного.



Побывал я на пиру У хвостатых кенгуру



Был на праздничном обеде У мохнатого медведя



А зубастый крокодил
Чуть меня не проглотил



Маршак Самуил Яковлевич ***1887-1964***

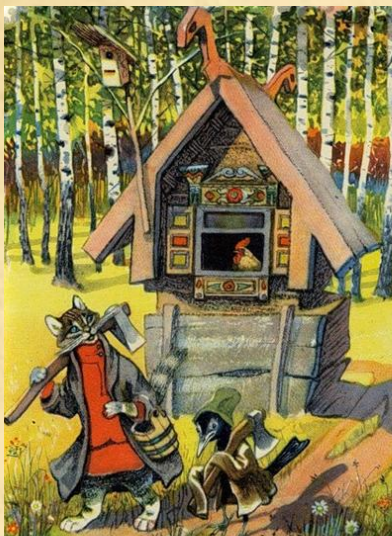


Самуил Яковлевич был верным товарищем и добрым другом детей. Он учил их любить поэзию, показывал чудесную силу и красоту родного языка. Самуил Яковлевич не только сам писал для детей, но и привлек к детской литературе многих других известных писателей.

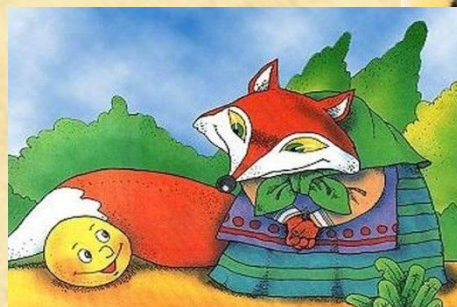


«Петушок золотой гребешок»





Сказки о лисе

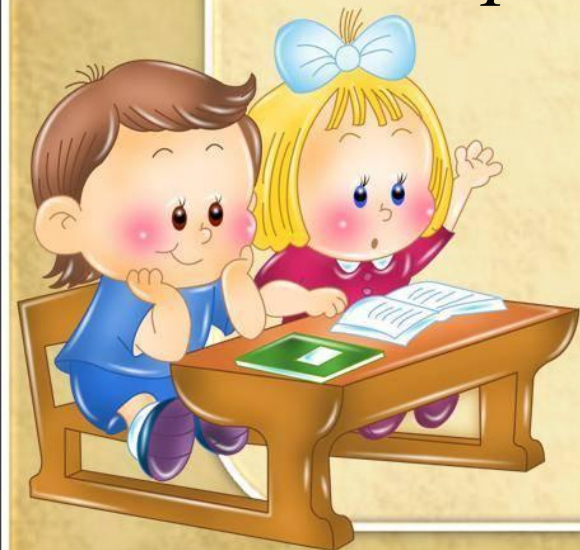


Загадки.



На большие расстояния
Мчится он без опоздания;
Пишется с конца два С,
Называется ...

экспресс



К дальним селам, городам

Кто идет по проводам?

Светлое величество.

Это ...

Электричество



На лучинке, в бумажке,
В шоколадной рубашке,
В руки просится само.

Что же это?...

Эск



Живет без тела, говорит без языка.
Никто его не видит, а всякий слышит.



Эхо



К нам во двор забрался крот,
Роет землю у ворот.
Тонна в рот земли войдет,
Если крот раскроет рот.



Экскаватор



Сам вагон открыл нам двери,
В город лестница ведет.
Все стоит, она идет.



Эскалатор





Спасибо за работу!

Читать – стр. 56-59.

