



*«Выявление и развитие одаренных детей, через вовлечение в изучение культуры, традиций, ремесел родного края, используя проектную деятельность».*

## **Педагогический проект**

Автор: Чумаченко Ирина Борисовна, педагог дополнительного образования  
МБОУ ДО «Дом детского творчества»  
р.п. Мучкапский  
2017

# Актуальность проекта

Важнейшими задачами общего образования в XXI веке, которые нашли отражение в ФГОС ООО второго поколения, являются:

- *научить учиться* (учиться познавать);
- *создавать* (практическая направленность обучения);
- *научить жить* (культура дома, здоровый образ жизни);
- *научить жить вместе* (культура человеческих отношений; уважения к младшим, ровесникам, старшим, людям других национальностей и вероисповедания)

Приобщение детей к проектной деятельности является одной из современных форм обучения, позволяющей наиболее полно развивать интеллектуальные, исследовательские, творческие способности индивидуально у каждого учащегося.



# Противоречия

- Между формированием у учащихся технологической культуры, соответствующей государственному стандарту, развитием и поддержанием одаренных детей через изучение народного творчества при одновременном сокращении количества учебных часов по основной программе «Технология»
- Между необходимостью сохранения воспитательной ценности народного творчества и отсутствием системного подхода к изучению декоративно – прикладного творчества народных умельцев
- Между желанием создавать сложные, красивые изделия народного творчества и недостаточной сформированностью исследовательско- проектной культуры обучающихся

# Проектная деятельность учащихся - это

самостоятельная деятельность учащихся, использование исследовательских приемов, наличие проблемы, требующей интегрированных знаний

это переход от авторитарного стиля обучения к взаимодействию «учитель – ученик»

формирование у них положительных потребностей и интересов, способствующих их самоопределению и самореализации

развитие интеллектуальных, исследовательских, творческих способностей индивидуально у каждого учащегося



## **Цель проекта**

**Выявление и развитие одаренных детей, через включение в активную учебно-познавательную проектную деятельность изучения культуры, традиций, ремесел родного края**



**Объект проекта** – проектная деятельность обучающихся по декоративно – прикладному искусству и народному творчеству на занятиях по дополнительному образованию .

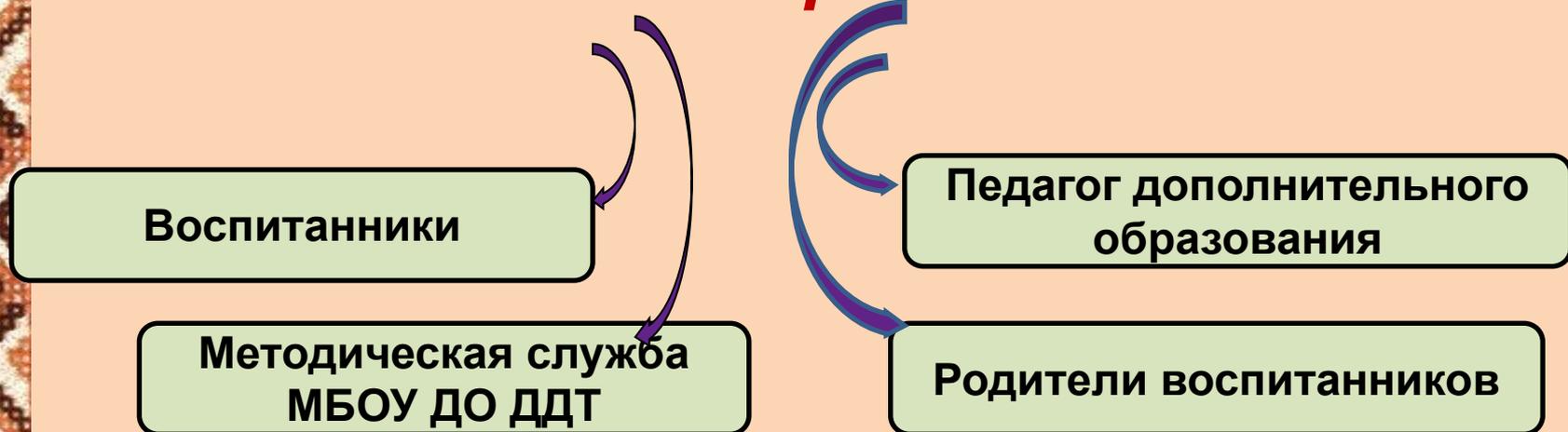
- **Предмет** – организация проектного обучения, в процессе которого развивается творческая и исследовательская самостоятельность и навыки самообразования учащихся.

- **Гипотеза:**  
если включить учащихся в активную учебно-познавательную проектную деятельность, то это будет способствовать эффективному развитию и формированию самостоятельной творческой одаренной личности.

# Задачи проекта

- Активизировать познавательную деятельность через изучение основ народного творчества и приспособлении его к современным условиям, требованиям жизни, организации активного обучения;
- освоить, в том числе, технологию изготовления народной тряпичной куклы, глиняной Романовской игрушки;
- развивать творческие способности воспитанников на основе выполнения творческих заданий по разработке авторских изделий;
- стимулировать интерес к изучению и сохранению народного творчества через исследовательскую деятельность при создании творческих проектов;
- определить роль изучения и изготовления народной куклы, глиняной игрушки в творческом развитии и в нравственном воспитании детей;
- формировать методический банк.

# Участники проекта



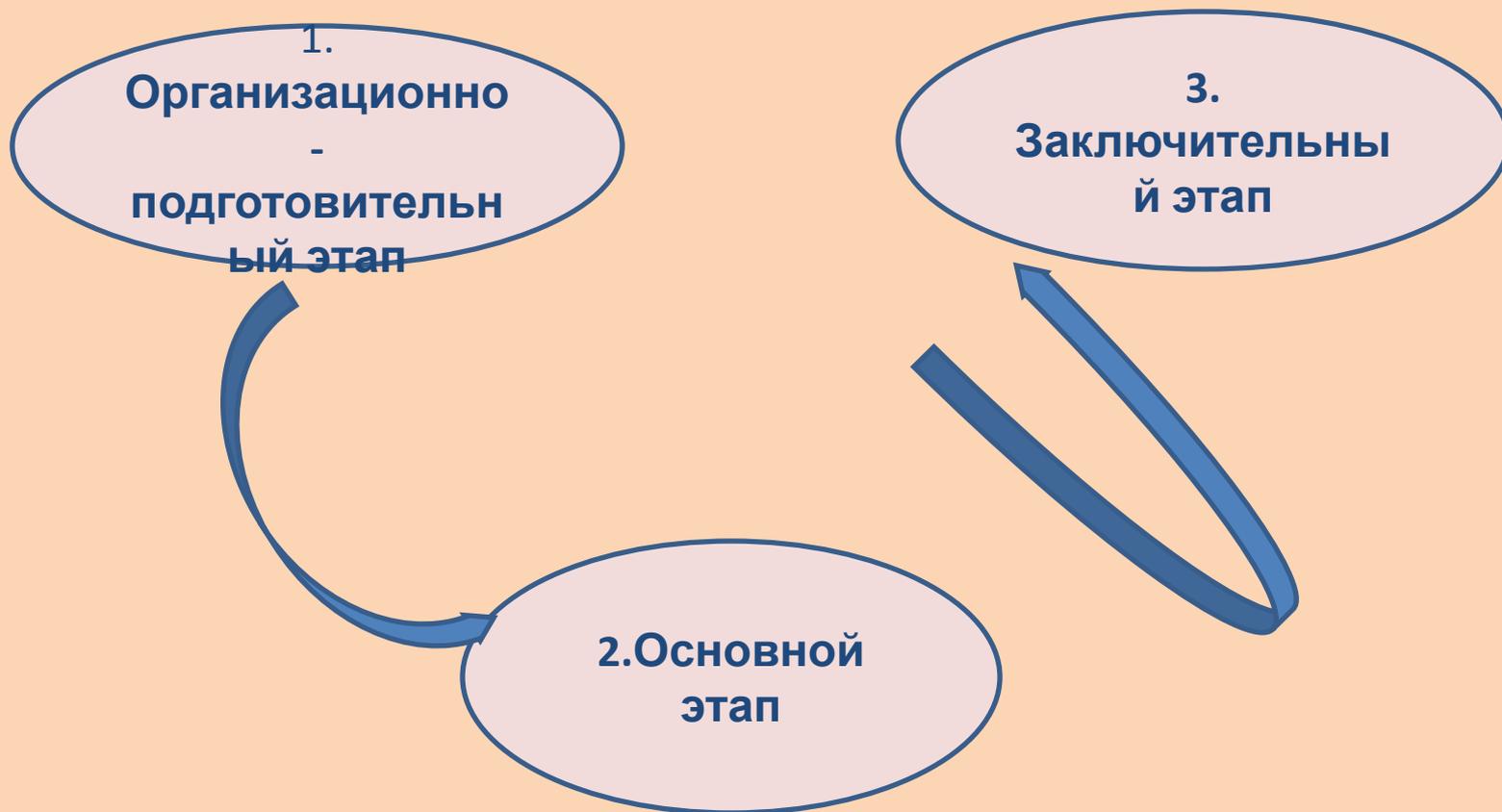
# Социальные партнеры



# Формы учебной деятельности, используемые в работе:

- творческое проектирование;
- учебно-исследовательские работы;
- посещение выставок и мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству.
- проведение экскурсий по краеведческим музеям (г. Тамбов, г. Борисоглебск, г. Муром, г. Нижний Новгород, г. Владимир, г. Суздаль).
- Проведение семинаров и творческих мастерских по теме проекта для учителей и учащихся Мучкапского района.
- Проведение ключевых дел: «Осенены», «Моя родословная», «Наши ветераны», «Масленица», «Моя малая Родина».

# Этапы реализации проекта



# Этапы реализации проекта

Организационно-подготовительный этап  
(сентябрь 2015- декабрь 2015)

1. Анализ существующей авторской образовательной программы по декоративно-прикладному творчеству «Счастливый дом» и модернизация программы с учетом современных педагогических подходов к образовательному процессу и культурных традиций родного края.
2. Диагностика начального уровня ЗУН при изготовлении изделий декоративно-прикладного творчества
3. Использование потенциала партнерских отношений
4. Подготовка материалов для творческих работ, информационное обеспечение проекта.
5. Формирование списка учащихся.
6. Предварительный выбор темы проекта
7. Формулирование основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы.
6. Определение формы представления результатов.

# Основной этап

**Январь 2016-январь 2017 учебный год**

**1. Реализация учебно-творческого процесса :**  
организация и проведение исследований обучающимися, например: «Особенности народного творчества родного края»;  
«Прошлое, настоящее и будущее безликой куклы»,  
«Пасха. Традиции. Сувениры»;  
«Романовские глиняные игрушки»;  
«Обереги».  
«Глиняные куклы в Тамбовских костюмах»  
Итогом работы по каждому разделу программы является индивидуальный, групповой или коллективный проекты.

**2. Выбор безопасных способов работы, материалов, инструментов, приспособлений. Разработка эскизов изделия.**  
**Выполнение изделия.**

**3. Осуществление социального партнерства**

**4. Подготовка к презентации проекта. Написание сообщения или создание презентации PowerPoint.**

# Самостоятельная работа учащихся, обсуждение задания каждого в группе

- Поиск и обработка информации.
- Выполнение расчетов и схем.
- Выбор технологии изготовления .
- Разработка критериев, предъявляемых к работе.

Самостоятельная работа групп и индивидуальная работа над проектом  
Групповые и индивидуальные консультации.

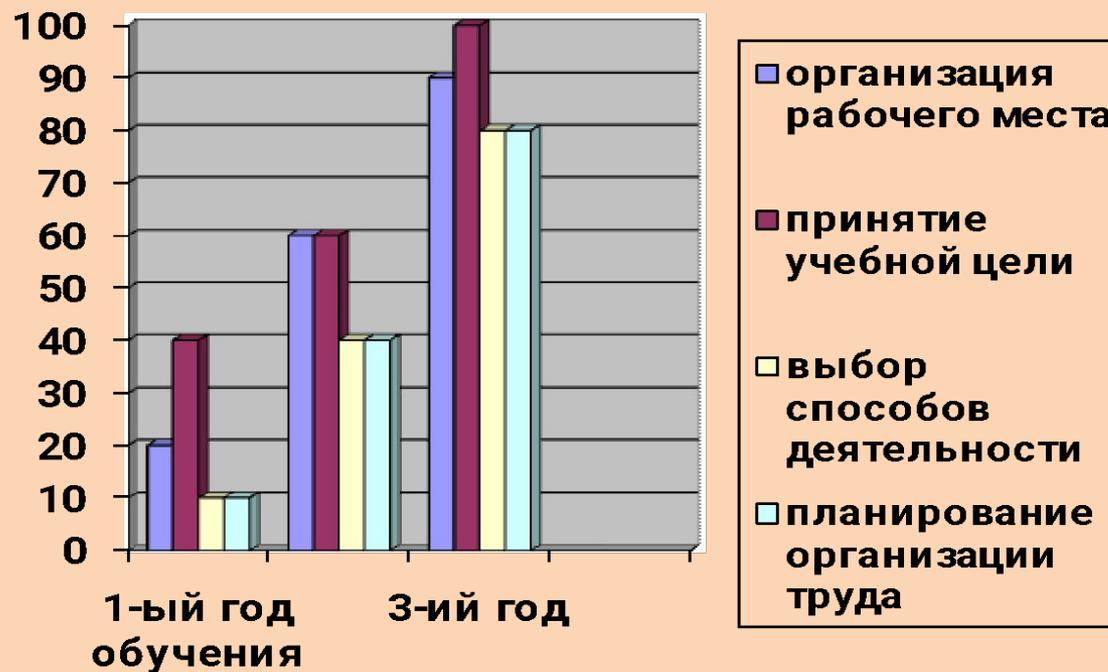
Роль учителя – консультирование, помощь, направление деятельности учащихся в методически нужное русло.

# ***Заключительный этап февраль-май 2017 года***

- Анализ деятельности учащихся и самоанализ своей деятельности
- Выставки, конкурсы, включающие новую форму работы, условно называемую «презентация», разработка и защита творческих проектов, проведение мастер-классов
- Прохождение представленных работ в отборочных этапах муниципальных конкурсов на областные конкурсы
- Размещение материалов на сайте учреждения;
- Выпуск методической продукции, проведение семинаров-практикумов

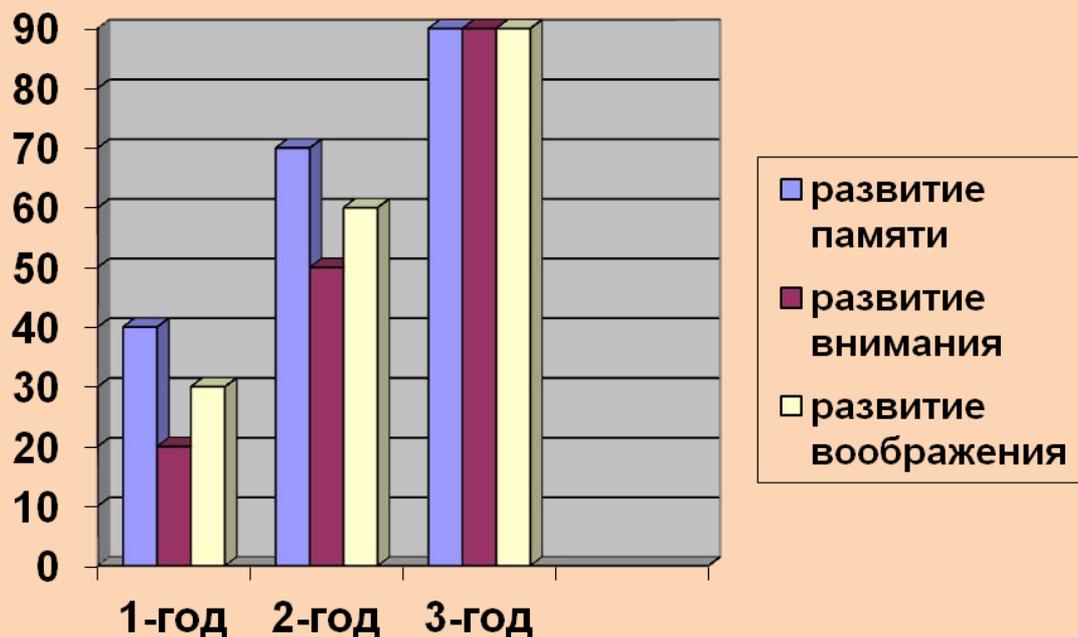
# Результаты проекта

Развитие универсальных учебных действий (регулятивных):  
учебно-организационные умения и навыки



# Результаты проекта

Уровень воздействия проектной деятельности на развитие личностных качеств обучающихся



# Конечные результаты обучающихся

- Познакомились с историей развития, особенностями изготовления, основными элементами, технологическими приёмами изготовления Романовской глиняной игрушки, народной куклы, оберегов и народного творчества родного края.
- Повышен уровень творческой заинтересованности в изучении и сохранении народного творчества через исследовательскую деятельность при создании творческих проектов. Сформированы навыки изготовления безликой куклы, глиняной игрушки, оберегов, с использованием элементов народного творчества.
- Умеют разработать эскиз поделки по собственному замыслу и воплотить его в творческом проекте.
- Развиты умения интегрировать традиции народного творчества в авторские изделия.
- Развиты умения воспитанников защищать свой проект с использованием компьютерных технологий.

# Результаты проекта

## Участие воспитанников объединения «Рукоделие» в конкурсах, выставках

- Конкурс одаренных детей системы дополнительного образования детей «Звездочки Тамбовщины», «Искорки Тамбовщины»- Новикова Ксения, Жирова Мирослава;
- Региональный этап конкурса «Палитра ремесел» – Новикова Ксения;
- Региональный конкурс исследовательских и творческих работ «Русская национальная игрушка» - Сапрыкина Ксения;
- Конкурс выставка «Зеленая планета» - Черняев Никита, Пирагова Дарья, Филатова Надежда;
- Всероссийский фольклорный фестиваль «Православная культура Тамбовского края»- Новикова Ксения, Жирова Мирослава;
- Конкурс-выставка «Вторая жизнь ненужных вещей» - Чурсина Юлия, Черняев Никита.

# Результативность совместной деятельности





# Анализ результативности проекта

Данный проект можно рекомендовать к реализации в других общеобразовательных учреждениях дополнительного образования детей при выполнении следующих условий:

1.  
Использование педагогами проектной Технологии

2.  
Работа в рамках ФГОС II поколения

3.  
Использование педагогами и обучающимися ИКТ

4.  
Ведение педагогами активной внеурочной деятельности



## *Вывод*

Таким образом, выдвинутая мною гипотеза о влиянии включения учащихся в активную учебно-познавательную проектную деятельность на развитие и формирование самостоятельной творческой одаренной личности, подтвердилась.

# Ресурсы

- Группа авторов, Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя/ Под ред. И.А. Сасовой- М: Вентана-Графф, 2003.-296с.
- Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие, -М.: Народное образование, 2001.
- Скребцова, Т.О. Соленое тесто. Лепим поделки и сувениры. [Текст] / Т.О. Скребцова, Л.А. Данильченко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009.
- Шептуля, А.Э. Домашние обереги своими руками. [Текст] / А.Э. Шептуля. – М.: Эксмо, 2006.
- Цамуталина Е. Е. 100 поделок из ненужных вещей. – Ярославль: Академия Холдинг, 2002 г.
- портал «Дополнительное образование детей» <http://vidod.edu.ru>
- сеть творческих учителей <http://teacher.68edu.ru>
- [социальная сеть работников образования nsportal.ru](http://nsportal.ru)
- справочно-информационный портал дополнительного образования детей <http://www.kidsworld.ru>
- сайт профессионального сообщества педагогов <http://metodisty.ru>



*Спасибо за внимание!*

