

ТРЕНИНГ .

Подготовка к ОГЭ.

(на базе заданий ФИПИ)

Тренинг охватывает наиболее сложные вопросы тестовой части ОГЭ по русскому языку.

Составила Селезнёва К.А.

1 Раздел

МОРФЕМИКА

**Из предложений 6–10
выпишите слово, в котором
правописание приставки
определяется её значением –
«неполнота действия»**

- (6)Корольков лежал у себя в комнате на диване и думал о том, что Оксана не умеет разговаривать с матерью, а Надежда – с дочерью. (7)Она командует, унижая её. (8)И они зажигаются друг о друга, как спичка о коробок. (9) Корольков знал по себе: от него тоже можно чего-то добиться только лестью. (10) Лесть как бы приподнимала его возможности, и он стремился поднять себя до этого нового и приятного ему предела

**Из предложений 9–14
выпишите слово, в котором
правописание приставки
зависит от глухости –
звонкости последующего
согласного.**

- (9)Я ухватился за это предложение, перерыл все музейные архивы, собрал целую папку фотографий, а потом написал с великим трудом с десятков мучительно вялых страниц и бросил всё. (10)Ничего не получилось. (11) Не нашлось ни слов, ни образов.
- (12)В редакции меня отругали, а статью через год написал другой, уже «настоящий» искусствовед. (13)Вот что он написал о мастерстве художника.
- (14)«Единственное влияние, которое испытал Хлудов, – это влияние верещагинского

Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

- 1) унижая
- 2) зажигаются
- 3) извини
- 4) грядут

Из предложений 48–54 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В наречии пишется столько Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

- (48)Раненый он. (49)Осколок зашевелился.
- (50)В груди.
- – (51)Поехали! – решительно сказал врач.
- (52)Мальчик и шофёр забрались в кабину.
- (53)Завыла сирена, разгоняя
- зевак. (54)И, присев на задние колёса, как конь перед скачками, «скорая
- помощь» устремилась вперёд.

**Из предложений 4–5
выпишите слово, в котором
правописание приставки
зависит от глухости –
звонкости последующего
согласного.**

- (4) Может, у этих старых дуплистых берёзок и он останавливался, отдыхая на пригорке, беседовал с деревенскими ребятишками, думал, слагал строки своих стихов.
- (5) Может, потому как живой и видится на этих дорогах Некрасов, что он создал, бывая здесь, много поэтических произведений, воспел красоту верхневолжской природы.

**Из предложений 6–14 выпишите
слово, в котором правописание
приставки зависит от глухости –
звонкости последующего
согласного.**

- (6) Я схватилась за сердце и посмотрела на стоящего рядом Ромку.
- – (7) Рома... (8) Ну зачем вы так уж?
- – (9) Так ей и надо! (10) Пусть не задаётся!
- (11) Я бросилась к Антонине Марковне и Олегу.
- – (12) Ну как вы могли допустить? (13) Куда вы смотрели?
- – (14) Маша, я не понимаю... – растерялась Антонина Марковна. – (15) На планёрке сказали выбрать одну девочку от отряда, что это главный конкурс...

Из предложений 14–18
выпишите слово, в котором
правописание суффикса
определяется правилом: «В
прилагательных,
образованных с помощью
суффиксов -ОНН-, -ЕНН-,
пишется НН».

- (14) «Единственное влияние, которое испытал Хлудов, – это влияние верещагинского натурализма. (15) Хлудов достигал временами значительных результатов, соединяя скупую, выдержанную гамму с чётким рисунком».
- (16) Вот и всё. (17) Десяток раскрашенных фотографий, этнографические документы. (18) Этим исчерпана жизнь художника.

Из предложений 10–14
выпишите слово, в котором
правописание суффикса не
определяется общим
правилом (является
исключением).

- (10) Плыли мы как-то вниз по Ветлуге на старой деревянной барже. (11) Рабочие леспромхоза, их было человек десять, играли в карты, лениво переговаривались и курили. (12) А две поварихи и женщина из района сидели на корме и ели яблоки. (13) Река сначала была узкой, берега унылы, с лозняком и ольхой, с корягами на белом песке. (14) Но вот баржа обогнула отмель и вышла на широкий простор.

2 Раздел

ЛЕКСИКА

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.

- 1) От этого чихания болел живот, в глазах стояли слёзы, а нос горел, как раскалённый.
- 2) И лежит он на жёсткой, горячей койке один, как отставший от поезда.
- 3) Словно он не просто простудился и чихает, а совершил какой-то подвиг. Ранен. Попал в госпиталь.
- 4) Он ел не торопясь, растягивая удовольствие.

Замените разговорное слово «захохотал» в предложении 33 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

- *(33)Вместо ответа он сунул мне под нос ладонь, а когда я машинально наклонился, то вдруг хлопнул меня по носу и губам и радостно захохотал.*

Замените разговорное слово
«дубасить» в предложении 16
стилистически нейтральным
СИНОНИМОМ.

- *(16) Помутившись разумом, слепые в ярости, мы начали дубасить друг дружку с превеликим усердием.*

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Если бы он родился человеком, то о нём обязательно написали бы книгу в серии «Жизнь замечательных людей».
- 2) А я в этот момент готов был провалиться сквозь землю.
- 3) Они с восторженным писком бегают по двору, мух гоняют, и этот здоровенный балбес с ними носится наперегонки.
- 4) Они лениво сидели на цепи, свирепым рычанием прогоняли цыплят, если те лезли в их миску.

3 Раздел

Сложное предложение.

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые **между частями сложносочинённого предложения**.

- Отец говорит это радостно,(1) и свои восторги он,(2) как обычно,(3) заканчивает словами из песни:
- — И в воде он не утонет,(4) и в огне он не сгорит!..

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями **сложноподчинённого** предложения.

- *И потом громко, (1) чтобы слышал Олег, (2) восклицала:
– Но главное, (3)конечно, (4) музыка!*

В приведённых ниже предложениях из текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями **сложносочинённого предложения**

- Огромный Бой бегал,(1) деятельно обживал новые места,(2) но,(3) когда они повернули за угол дома,(4) исчез. За домом был пустырь,(5) а на нём орава ребятишек с усердием колотила ногами по мячу.

В приведённых ниже предложениях из текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями **сложного предложения**, связанными подчинительной связью

- И плоты,(1) плоты без конца,(2) а ещё обмотанные маскировочной зеленью буксиры. Мы идём об руку,(3) иногда останавливаемся около каменного парапета,(4) облакачиваемся на него,(5) чтобы посмотреть вдаль.

Среди предложений 27—32 найдите
сложноподчинённое предложение с
последовательным подчинением
придаточных. Напишите номер этого
предложения.

- (27)Отец и мама, мне кажется, хотели бы, чтоб я и вовсе не рос. (28)Они-то ведь ждали ребёнка и хотят, чтоб я на всю жизнь им остался. (29)А меня спросили?
- (30)Как-то я услышал по радио, что, если в семье несколько детей, нехорошо одного из них выделять. (31)Я сказал об этом родителям.
- — (32)Другой бы гордился, что его выделяют, а этот думает о сестре. (33)Какой добрый, а! — воскликнул отец.

Среди предложений 1—5 найдите сложное предложение, в состав которого входят **однородные придаточные**. Напишите номер этого предложения.

- (1)Что делают летом мальчишки на всех улицах и во дворах? (2) Читают книги, чинно беседуют о судьбах мира? (3) Нет, они играют в футбол. (4)Наши мальчишки ничем не отличались от других, а положение у них было даже выгоднее, потому что улицы здесь ещё только намечались и каждый пустырь мог служить футбольным полем...
- (5)Однажды в воскресенье Фёдор Михайлович повёл Боя гулять, и Антон пошёл с ними. (6) Огромный Бой бегал, деятельно обжи.....

Среди предложений 6—11 найдите сложное предложение с однородными придаточными.

Напишите номер этого предложения.

- (4)Яков сидел у раскрытого окна на низенькой скамеечке перед изрезанным сапожным ножом столиком и, склонившись, тачал сапоги. (5)Иоська, размахивая руками, что-то весело рассказывал отцу, на щеке его вспрыгивала лукавая ямочка. (6)Отец и сын сидели в единственной, но очень просторной комнате с огромной русской печкой.
- (7)Осторожно войдя в сени и заглянув в комнату, Динка остановилась от неожиданности. (8)Прямо перед ней, в простенке между двумя окнами, где стоял сапожный столик и было светлее, возвышался портрет молодой женщины со строгой улыбкой, в городском платье, с чёрным кружевным шарфом. (9)Она была изображена во весь рост и так, как будто торопилась куда-то, накинув свой лёгкий шарф.
- (10)Но больше всего поразили Динку её глаза. (11)Огромные, полные какой-то внутренней тревоги, умоляющие и требовательные. (12)Остановившись на пороге, Динка не могла оторваться от этого портрета. (13)

Среди предложений 1—5 найдите
сложноподчинённое предложение с
последовательным подчинением придаточных.

Напишите номер этого предложения.

- (1)От города, по-видимому, ничего уже не осталось. (2)Немцы бомбят его с утра до вечера, над ним непроходящее облако дыма и пыли. (3)Горят нефтехранилища. (4)Чёрный, как копоть, дым застилает солнце, так что на него можно смотреть не щурясь, как смотрят сквозь сильно закопчённое стекло во время затмения.
- (5)В нашем овраге, как говорится, без перемен. (6)Как-то ночью прошли две наши дивизии. (7)Шли долго, непрерывно, всю ночь напролёт, батальон за батальо

Среди предложений 35—40 найдите
сложноподчинённое предложение с параллельным
(неоднородным) подчинением придаточных.
Напишите номер этого предложения.

- (34)Сидя в окопах, он будет больше старшину ругать, чем немцев, а дойдёт до дела — покажет себя. (35)А делить, умножать, читать не по складам научится, когда будет время, когда придёт желание...
- (36)Валега что-то ворчит во сне, переворачивается на другой бок.
- (37)Спи, спи, друг... (38)Скоро опять окопы, опять бессонные ночи. (39)Дрыхни пока. (40)А когда кончится война, если останемся живы, придумаем что-нибудь.

Среди предложений 31—35 найдите
сложноподчинённое предложение с параллельным
(неоднородным) подчинением придаточных.
Напишите номер этого предложения.

- (31)В общем, ещё минут через двадцать такой во дворе скрип поднялся! (32)Наверное, пил пять притащили. (33)А чтобы дело быстрее шло, работать решили изо всех сил и, раз народу много, часто меняться.
- (34)Немного погода во дворе появился крепкий старик, как оказалось, дед той девчонки. (35)Он начал рубить дрова, да так, что только треск стоял.
- (36)А через пятнадцать минут во двор, придерживая платок, ворвалась Татьяна Львовна.