

ОТДЕЛКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ ДРЕВЕСИНЫ

5 КЛАСС



ОТДЕЛКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ ДРЕВЕСИНЫ

Под **отделкой** изделий из древесины понимают все способы обработки поверхности древесины, направленные на улучшение ее внешнего вида и защиту изделия от воздействий окружающей среды



Виды отделки изделий из древесины



Виды отделки древесины

Выпиливание
лобзиком



Выжигание



Лакирование



Нанесение
рисунка



Виды отделки

прозрачная



непрозрачная



Прозрачная отделка



Покрытие лаками,
маслами, протравами

мастиками, морилкой,
воском



Непрозрачная отделка



окрашивание

ТОНИРОВАНИЕ

Тонирование используют для окрашивания древесины в более тёмный, чем натуральный, цвет. При этом текстура не закрашивается. Для тонирования используется морилка



СПОСОБЫ НАНЕСЕНИЯ МОРИЛКИ

- Окрашивание морилкой выполняют мягкой широкой кистью или малярным или ватным тампоном



На плоскую поверхность наносите морилку малярным тампоном

ЛАКИРОВАНИЕ

Лакирование – это нанесение на поверхность изделий из древесины тонкого слоя лака.

Лак – вязкая жидкость специального состава, которая при высыхании образует твёрдое прозрачное покрытие, сквозь которое видна текстура древесины



Лак наносят с помощью

▶ КИСТИ



▶ тампона (на рабочую руку должна быть надета перчатка)



ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ТОНИРОВАНИЯ И ЛАКИРОВАНИЯ

Нанесение лакокрасочных материалов



1. Кистью
2. Тампоном
3. Валиком



Если лак наносят кистью, то ее перемещают по направлению волокон древесины вперед и назад, наклоняя в сторону движения. У края плоскости детали кисть слегка приподнимают вверх.

После высыхания первого слоя лака на поверхности появляются ворсинки — мелкие отслоившиеся волокна древесины. Ворсинки зачищают вдоль волокон мелкозернистой шлифовальной шкуркой. Затем изделие протирают влажной тряпкой, дают ему просохнуть и наносят второй слой лака.

НА ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИХ И МЕБЕЛЬНЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ ОТДЕЛКОЙ ИЗДЕЛИЙ ЗАНИМАЮТСЯ ОТДЕЛОЧНИКИ, ИЛИ *ЛАКИРОВЩИКИ*.

ЛАКИРОВЩИК – ЭТО СПЕЦИАЛИСТ, КОТОРЫЙ НА ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩЕМ ИЛИ МЕБЕЛЬНОМ ПРЕДПРИЯТИИ ЗАНИМАЕТСЯ ЛАКИРОВАНИЕМ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ДРЕВЕСИНЫ. ОН ЗНАЕТ, КАК ПОДГОТОВИТЬ ПОВЕРХНОСТЬ К ЛАКИРОВАНИЮ, УМЕЕТ ВЫБРАТЬ ЛАК, ПОДХОДЯЩИЙ ДЛЯ ЛАКИРОВАНИЯ ТОЙ ИЛИ ИНОЙ ПОРОДЫ ДРЕВЕСИНЫ. ПРИ ЭТОМ ОН УМЕЛО ПОЛЬЗУЕТСЯ СПЕЦИАЛЬНЫМИ УСТРОЙСТВАМИ ДЛЯ НАНЕСЕНИЯ И СУШКИ ЛАКА, ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ РОВНЫЙ ЛАКИРОВАННЫЙ СЛОЙ НА ИЗДЕЛИИ.

ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ

- *РАБОТАТЬ С ЛАКОМ ТОЛЬКО ПРИ НАЛИЧИИ ВЫТЯЖНОГО ШКАФА ИЛИ В ХОРОШО ПРОВЕТРИВАЕМОМ ПОМЕЩЕНИИ.*
- *ИЗБЕГАТЬ ПОПАДАНИЯ ЛАКА НА РУКИ И ОДЕЖДУ.*
- *ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТЫ ТЩАТЕЛЬНО ВЫМЫТЬ РУКИ С МЫЛОМ.*

ВОПРОСЫ ДЛЯ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

- 1. ДЛЯ ЧЕГО НУЖНО ТОНИРОВАТЬ И ЛАКИРОВАТЬ ПОВЕРХНОСТЬ ДЕРЕВЯННЫХ ДЕТАЛЕЙ?
- 2. ЧТО ТАКОЕ ОТДЕЛКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ ДРЕВЕСИНЫ?
- 3. КАКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ ПРИМЕНЯЮТСЯ ДЛЯ ТОНИРОВАНИЯ И ЛАКИРОВАНИЯ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ДРЕВЕСИНЫ?
- 4. КАК ПОЛУЧИТЬ ГЛАДКУЮ ЛАКИРОВАННУЮ ПОВЕРХНОСТЬ БЕЗ ВОРСИНОК?