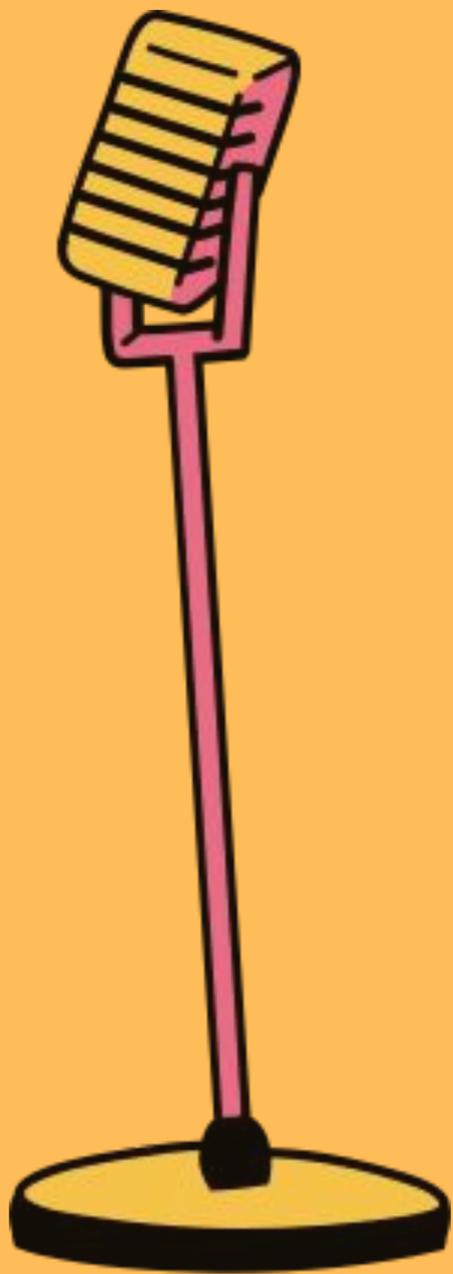


# Рок-музыка



# Широкий жанр

Рок – обобщающее название направлений популярной музыки.

Rock (гл.) – «качать», «укачивать».

Название указывает на ритмические ощущения, связанные с движениями. Так же:

roll – кататься; twist – крутиться;

swing – качаться; shake – трясти

# ФАКТ



Рок ещё называют самым  
громким направлением в  
музыкальном искусстве.



# Немного истории

Два этапа:

1. Период рок-н-ролла (1950-х по 1960-е)

2. Период рока (с 1960-х по настоящее

время) время) музыка возникла в Америке среди афроамериканцев.

Рок-н-ролл произошёл сразу из трёх видов музыки: ритма, кантри и блюза.



Тогда расовая неприязнь  
была крайне обострена.  
Чтобы враждующие расы  
смогли примириться,  
афроамериканские  
исполнители играли для  
американской публики, а те  
в свою очередь выступали

Основа ритм-энд-блюзовых ансамблей – 12-тактовые формы сельского блюза; ритмы резко сменяются и имеют сильный акцент; типичен фоновый бит.



Вокалистам таких групп приходилось кричать, чтобы перекрывать громкое звучание ансамбля.

Также важную роль в становлении рок-н-ролла сыграла церковная музыка афроамериканских вокальных групп.

Они заимствовали певческую манеру из традиции религиозного гимна (чёрного госпела).

основная черта –

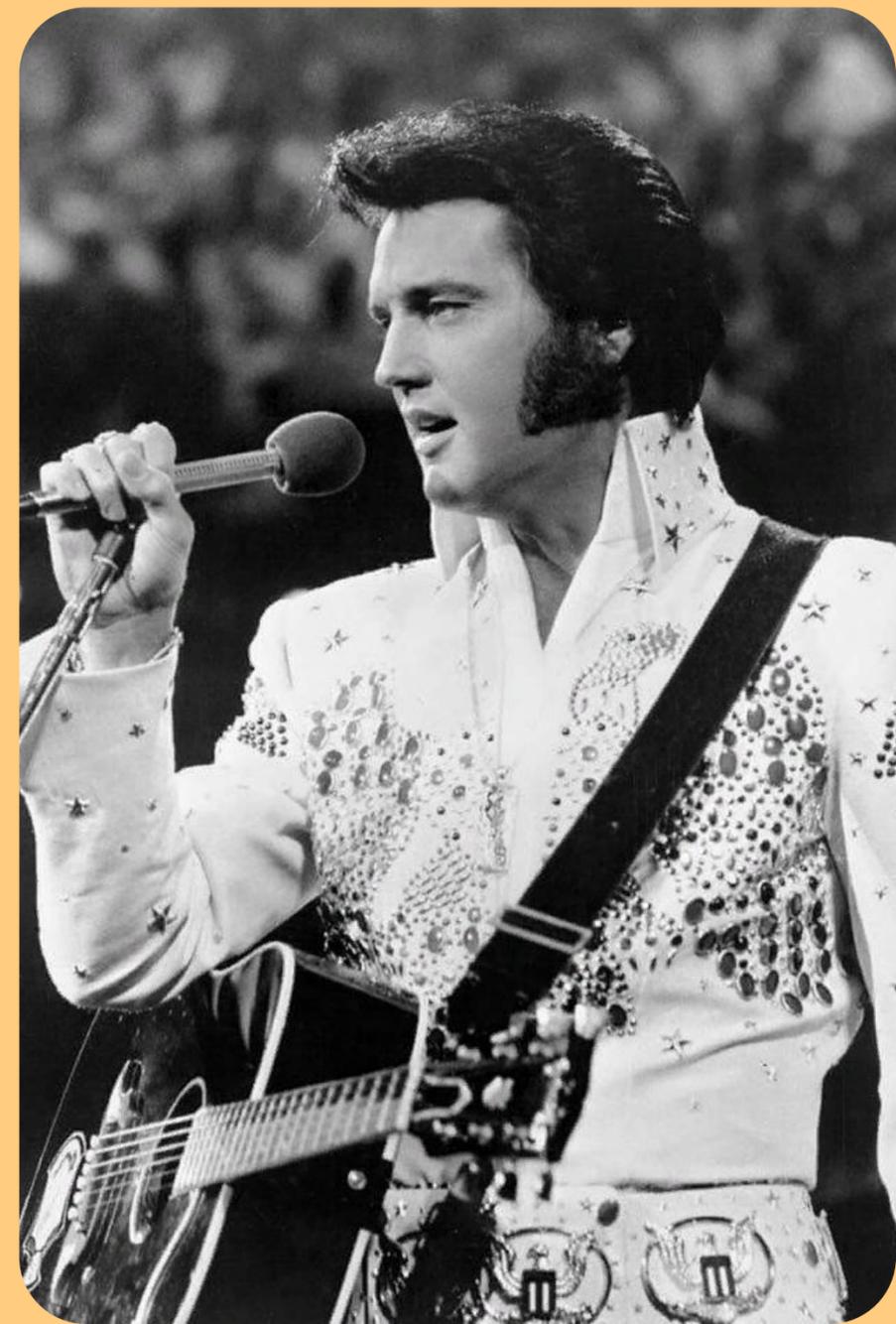
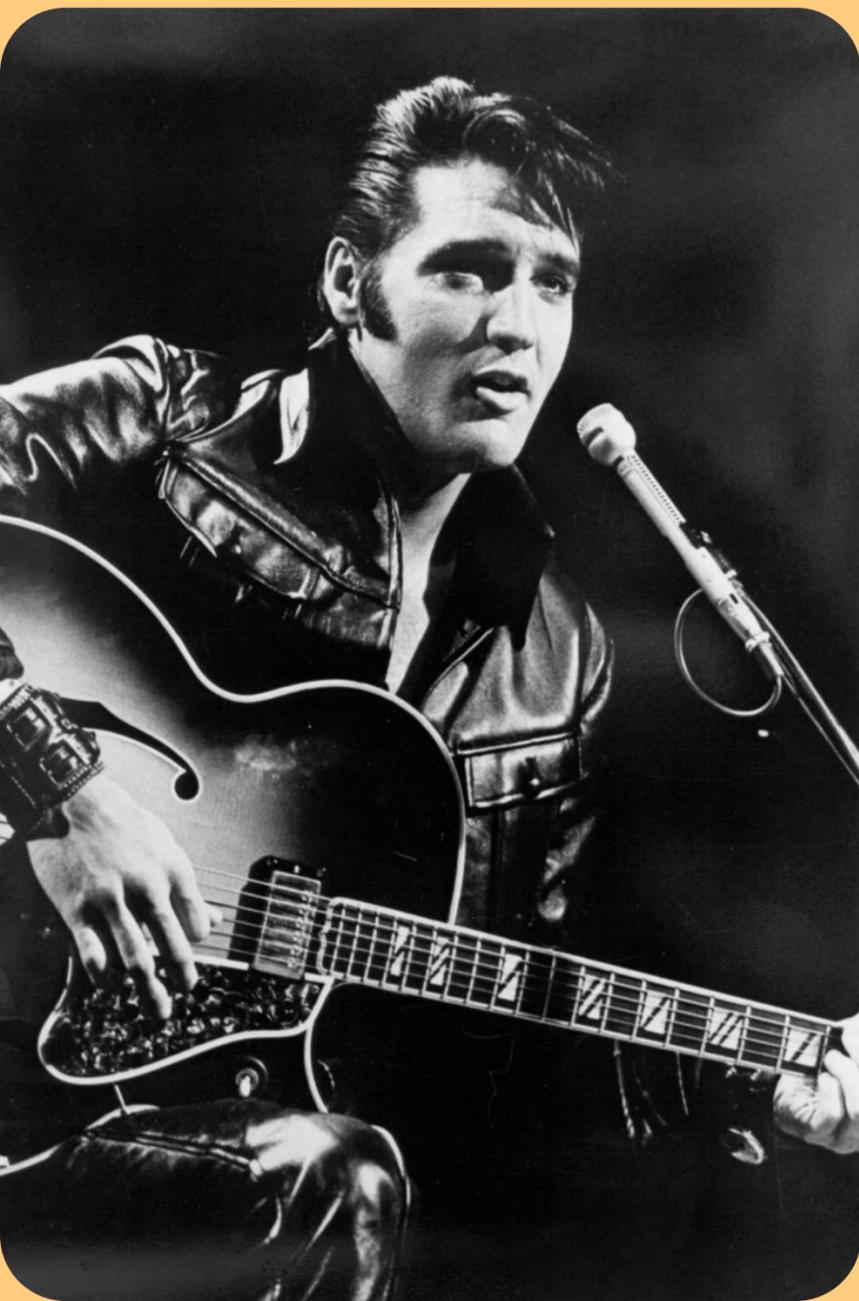
формула

«Вопрос –



Позднее, такой музыкант, как Элвис Пресли и другие исполнители стали активно соединять элементы разных музыкальных стилей.

В вокальном стиле Элвиса сочетались типичная в музыке кантри «гнусавость» с напористостью и чувственностью, характерными для афроамериканской музыки.



- Бит
- Электрогитара
- Тенор-саксофон
- Надрывно-кричащий вокал.



- Повседневная жизнь подростков: школа, родители, автомобили и любовь. Зачастую эта музыка бросала вызов общественным

# «БИТЛЗ»

В конце 1950-х годов рок-н-ролл чуть не закончил своё существование. Но в 1960 году образовалась группа «Битлз», завоевавшая огромную популярность.



Она вдохнула новую жизнь в рок-н-ролл. Их творчество, а также творчество других групп в США, заставило вновь вспомнить об энергичном бите. Они сделали рок-н-ролл ещё более громким и агрессивным.

# МУЗЫКАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ



1 августа 1981 года в рок-музыке  
наступила новая эра —

эра музыкального телевидения (MTV)

# Рок-музыка в СССР

Первые концерты в стиле рок-н-ролл проходили в небольших помещениях. В 1957 году образовался

коллектив **«Поющие Гитары»**, который стал первым

официальным проектом рок-

музыки в СССР. Эта группа

сразу начала знакомить русскую

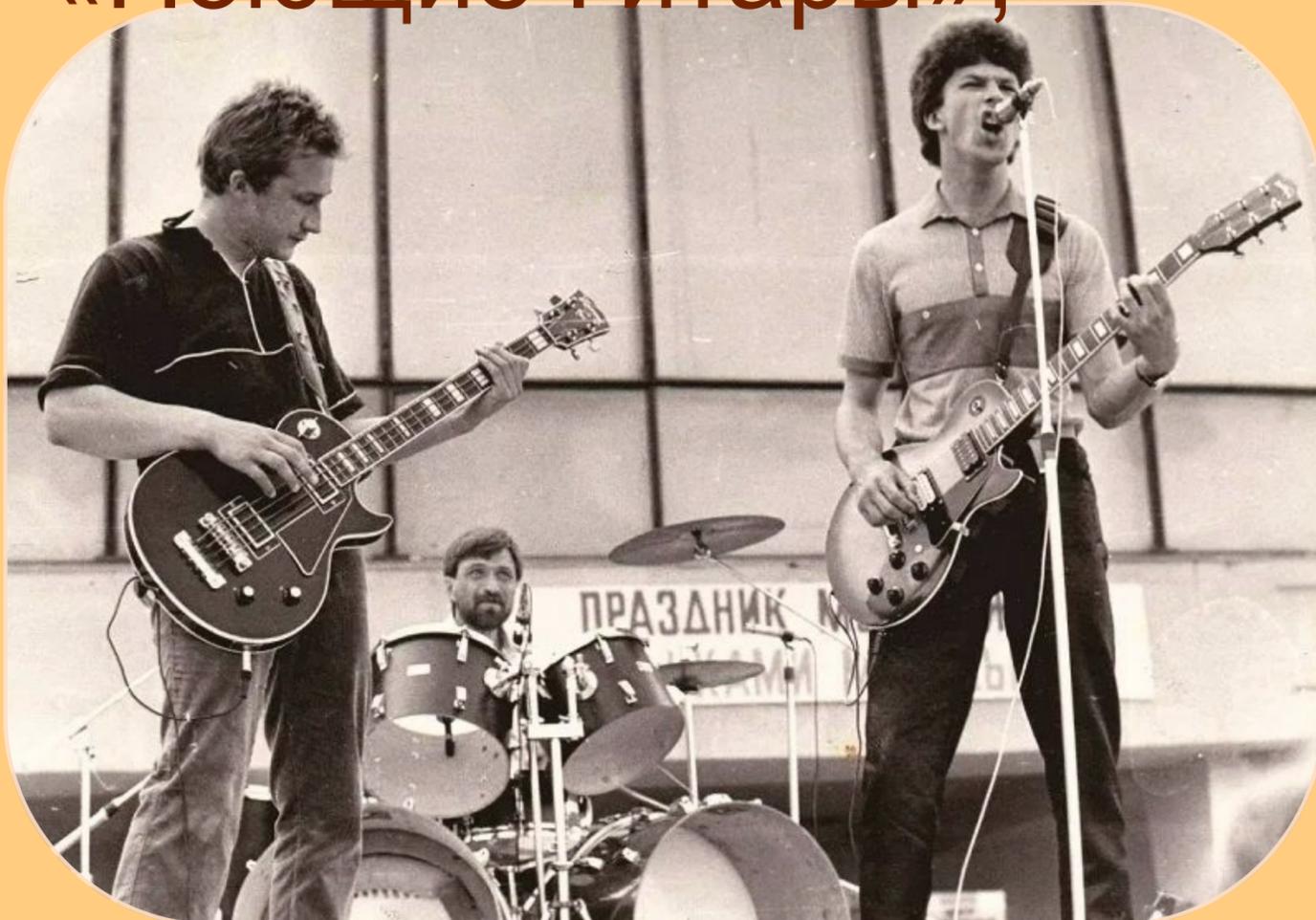
публику с роком.

Однако стиль все ещё не

признавался советскими

слушателями

слушателями



- ★ Электрогитара
- ★ Бас-гитара
- ★ Ударные установки
- ★ Синтезатор

# ИНСТРУМЕНТЫ



# НАПРАВЛЕНИЯ РОК-МУЗЫКИ

От достаточно лёгких жанров, таких как танцевальный рок-н-ролл, поп-рок, брит-поп, до brutальных и агрессивных жанров — дэт-метала и грайндкора.



Содержание песен варьируется от лёгкого и непринуждённого до мрачного, глубокого и философского.

Рок-музыка имеет очень и очень  
много разных направлений:



рок-н-ролл, арт-рок, симфо-рок, глэм-рок, панк-рок,  
хард-рок, готик-рок, фолк-рок, метал, хэви-метал,  
гаражный рок, инструментальный рок, математический  
рок, нойз-рок, паб-рок, пост-панк, пост-рок,  
прогрессивный рок, прото-панк, психоделический рок,  
сатерн-рок, сёрф-рок, софт-рок, спейс-рок, стоунер-



# ХАРД-РОК

Hard rock – «тяжёлый рок» или «жесткий

рок» – ритм-секция:

бас-гитары и ударные инструменты.



Из него вытекает направление метала в рок-музыке. Метал отличается от хард-рока в

первую очередь стилем игры и выбираемыми



# МАТЕМАТИЧЕСКИЙ РОК



Первые слушатели и критики видели  
ритмическую сложность

математического рока и чувствовали

отсутствие привычной симметрии и

Поэтому это

направление рока

носит название

плавного звучания.



# РОК-Н-РОЛЛ

Rock and roll (сокращ. rock`n`roll) – «качайся и

- Быстрый темп катись».
- Чёткий ритм
- Использование сленга



Ударные ♪

Саксофон ♪

Контрабас ♪

Фортепиано ♪

Электроргитара

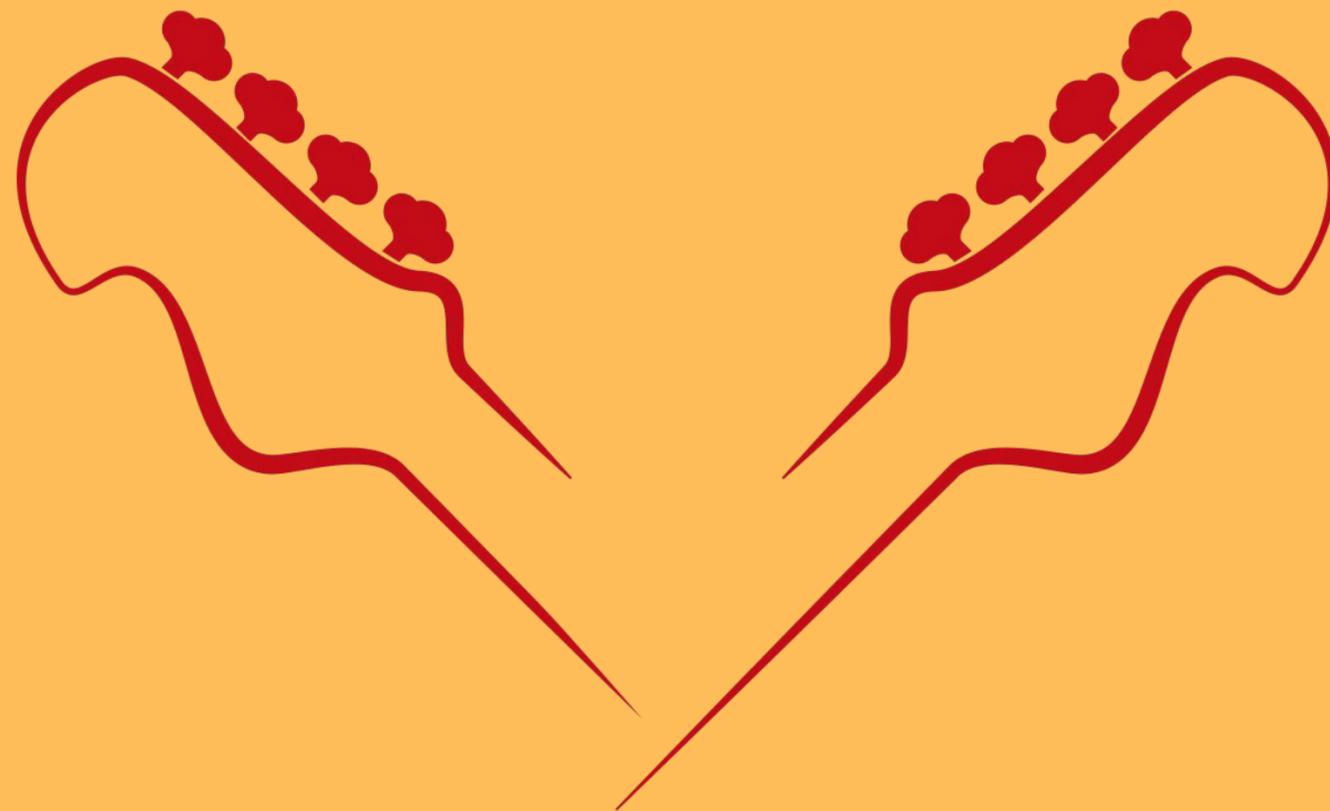
# ПОСТ-РОК

Жанр

экспериментальной  
музыки.



- Ритм, мелодия, тембр и последовательность аккордов не характерны для традиционного рока.
- Представители жанра в основном исполняют инструментальную музыку (т.е. без текста)



# РОК-МУЗЫКА

